FRANCE RICHEMOND
FEDERICO FERNIANI
CIVILISATIONS
ROME
DELCOURT

CIVILISATIONS
ROME

Une série concept créée par France Richemond

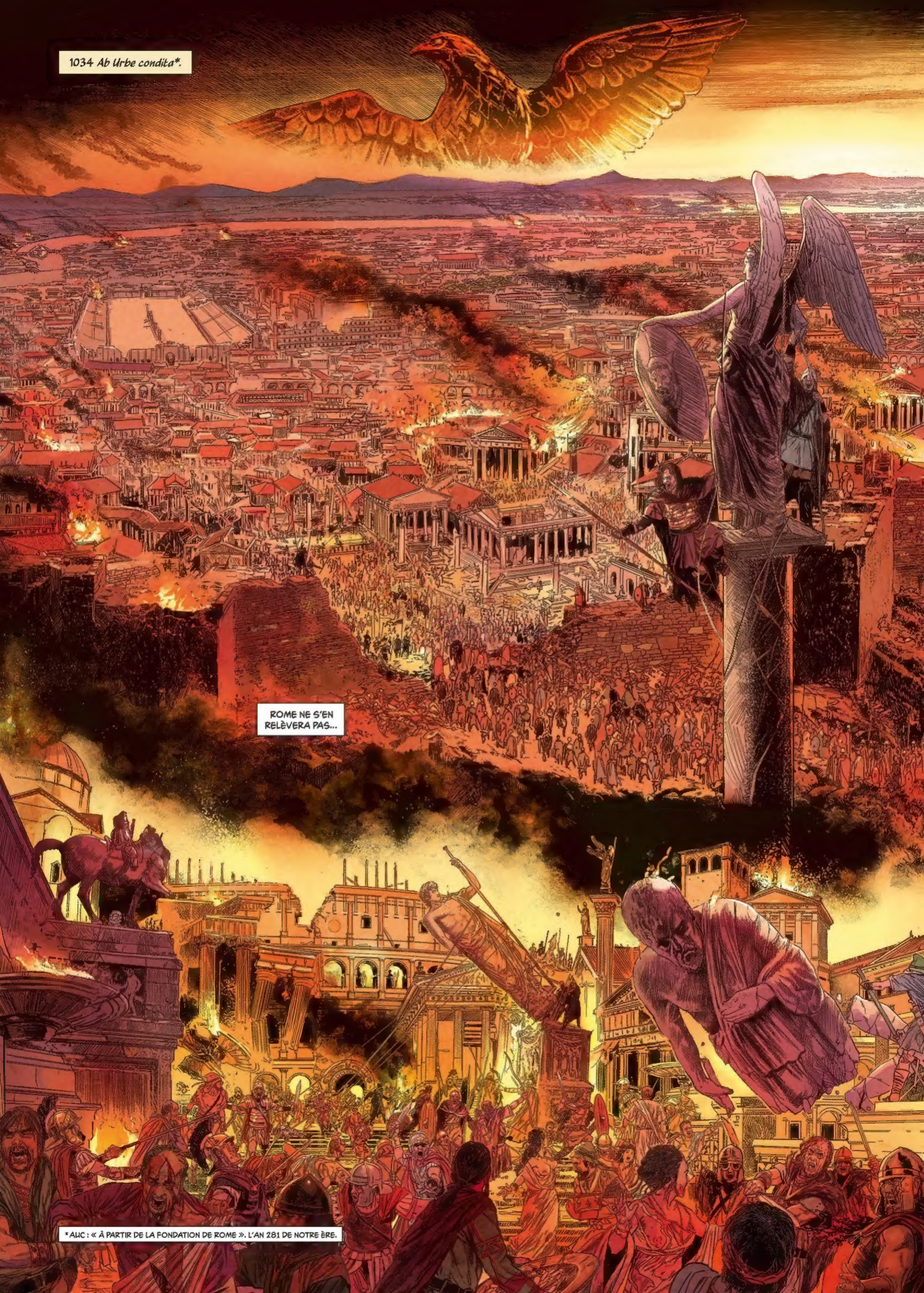
SCÉNARIO
FRANCE RICHEMOND

DESSIN
FEDERICO FERNIANI

COULEUR
AXEL GONZALBO

DELCOURT

ACTE I


1034 Ab Urbe condita*.
ROME NE S'EN RELÈVERA PAS...
*AUC : « À PARTIR DE LA FONDATION DE ROME ». L'AN 281 DE NOTRE ÈRE.

Et chez les enfants de Seth, non loin de Rome.
CE SERA LA FIN DE NOTRE MONDE !
MOI, THÉOPHRASTE, JE NE SUIS QU'UN VIEIL ASTROLOGUE GREC, MAIS AVEC CETTE PRÉCIEUSE LENTILLE JE VOIS DES ASTRES INVISIBLES...
... ELLE EST UNIQUE ET FUT INVENTÉE IL Y A DES MILLÉNAIRES. NOUS NOUS LA TRANSMETTONS DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION, TOUT COMME NOTRE SAVANTE MACHINE...
... GRÂCE À ELLE, J'AI DÉCOUVERT QU'UN ÉVÉNEMENT TERRIFIANT EST ANNONCÉ.
CE SERA TERRIBLE, DIS-LUI, TOI, LIVIA !
EN EFFET, SÉNATEUR BASSUS, TOUT CE QUE L'ON AIME VA DISPARAÎTRE INEXORABLEMENT.

* NEPTUNE ET PLUTON NE SONT VISIBLES QU'AVEC UN TÉLESCOPE.
** VÉRITABLE THÈME ASTRAL DU SAC DE ROME. (À RETROUVER DANS LE DOSSIER DE FIN)

IMPOSSIBLE !
ET POURTANT, CELA ARRIVERA DANS 129 ANS.
LE 8e JOUR AVANT LES CALENDES DE SEXTILIS DE L'AN 1163 AUC*.
C'EST DANS LONGTEMPS. NOUS DEVONS POUVOIR L'EMPÊCHER.
CELA ARRIVERA. NOUS N'AVONS AUCUN POUVOIR SUR LA COURSE DES ASTRES...
À MOINS QUE...
QUOI ? DIS-LE !
NOUS, LES HUMAINS, AVONS UN RÔLE À JOUER.
SI NOTRE EMPEREUR ÉTAIT FORT.
JUSTEMENT, L'EMPEREUR PROBUS VIENT DE MATER LES GOTHS...
OUI, IL RELÈVERA L'EMPIRE... S'IL EN A LE TEMPS...
J'AI FAIT MILLE FOIS SON THÈME ASTRAL...
JE NE PEUX ME TROMPER...
LES ASTRES SE DÉTOURNENT DE LUI... SON TEMPS EST PRESQUE RÉVOLU...
ALORS QU'IL FÊTE SON TRIOMPHE ?!
VOUS ÊTES DES FOUS ! JE N'AI PAS DE TEMPS À PERDRE...
IL NE NOUS CROIT PAS, LIVIA...
AIE CONFIANCE. IL REVIENDRA.

*24 AOÛT 410.

Triomphe de l'empereur Marcus Aurelius Probus.
AH, DIOCLÈS...
NOUS Y SOMMES, MAXIMIEN. NOUS FAISONS PARTIE DU CORTÈGE, VICTORIEUX...
NOUS L'AVONS MÉRITÉ.
C'EST VRAI ! TOUS CES COMBATS, NOUS Y AVONS SURVÉCU...
VIENS, IL EST TEMPS...
Champ de Mars où, en déposant leurs armes, les légionnaires renoncent symboliquement au dieu de la guerre.
Triumphus, cérémonie qui marque la puissance de l'empire.
Rome dont les ennemis ont, encore une fois, mordu la poussière...
Triomphe qui rassure, en ces temps sombres où l'empire est grignoté de toutes parts...
... et où les empereurs sont si souvent usurpés, assassinés...

Après le défilé, les Romains sont conviés à toutes sortes de jeux…
VENEZ, ALLONS VOIR LE BON PEUPLE MASSACRER LES BÊTES SAUVAGES !
ET SURTOUT BOIRE QUELQUES PICHETS DE VIN.
NOUS TE SUIVONS, ARMENTARIUS.
… dont une exceptionnelle *venatio* dans laquelle seront chassés plus de 5 000 animaux importés de tout l'empire.
PROBUS FAIT BIEN LES CHOSES. BEAUCOUP AURONT DES TROPHÉES.
IL N'Y A GUÈRE DE GLOIRE… CE NE SONT QUE DES HERBIVORES.
OH, IL Y A LÀ QUELQUES CERFS CAPABLES D'EMBROCHER UN PÈRE DE FAMILLE !
JE ME RÉSERVE POUR DEMAIN, IL Y AURA DES LIONS ET DES LÉOPARDS…
C'EST QUAND MÊME BEAU D'ÊTRE EMPEREUR…
PROBUS EN A L'ENVERGURE. JE SUIS FIER D'ÊTRE SOUS SES ORDRES.
SON PÈRE N'ÉTAIT QU'UN PAYSAN, DIOCLÈS, IL NE VAUT PAS MIEUX QUE TOI OU MOI…

CELUI-LÀ, JE VAIS ME LE FAIRE !!!
UN JOUR, LES LÉGIONS POURRAIENT T'ACCLAMER ET TU CEINDRAIS LA POURPRE IMPÉRIALE...
JE SUIS LOYAL À PROBUS !
PAIX, DIOCLÈS... JE NE FAISAIS QUE PARLER.
ALORS RETIENS MES PAROLES : JE FERAI TOUT POUR SOUTENIR PROBUS.
Paix éternelle...
Des frontières pacifiées...
Un empire qui n'aurait plus à craindre d'ennemis...
Mais il n'y a pas de repos pour l'empereur. Probus se lance dans une énième campagne.
Il veut reprendre la Mésopotamie aux Perses.
À Sirmium, la ville où il est né, il impose à ses légionnaires de creuser des canaux d'assainissement.

Septembre 1035 AUC*.
JE SUIS LÉGIONNAIRE ! JE N'AI PAS À FAIRE DE TERRASSEMENT !!!
Et ainsi disparaît l'empereur qui incarnait l'espoir de Rome, sans gloire, dans une vulgaire mutinerie.
PROTÉGER LES PEUPLES, C'EST AUSSI AVEC UNE PELLE ET UNE PIOCHE !
MEURS !!!
MEURS !!
À MORT !
TU NE RESPECTES PAS TES LÉGIONS !
Et la tragique nouvelle se diffuse dans tout l'empire...
CETTE VIEILLE BLESSURE NE PASSERA DONC JAMAIS...
MESSAGE URGENT POUR LE GÉNÉRAL !
QUELLE IDÉE, SE FAIRE DÉMOLIR PAR UN SANGLIER...
PAS N'IMPORTE QUEL SANGLIER. UN VRAI SEIGNEUR.
C'EST POUR ÇA QUE TU AS DÉPENSÉ TOUTE TA SOLDE POUR LE RACHETER.
ABSOLUMENT ! JE L'AI FAIT RELÂCHER DANS LE BOIS SACRÉ DE DIANE, UNE OFFRANDE POUR LA DÉESSE.
UN MESSAGE, GÉNÉRAL.
PROBUS EST MORT...
QUOI ?!
QUI EST LE NOUVEL EMPEREUR ?
CARUS, LE PRÉFET DU PRÉTOIRE, EN CHARGE DE L'OCCIDENT.

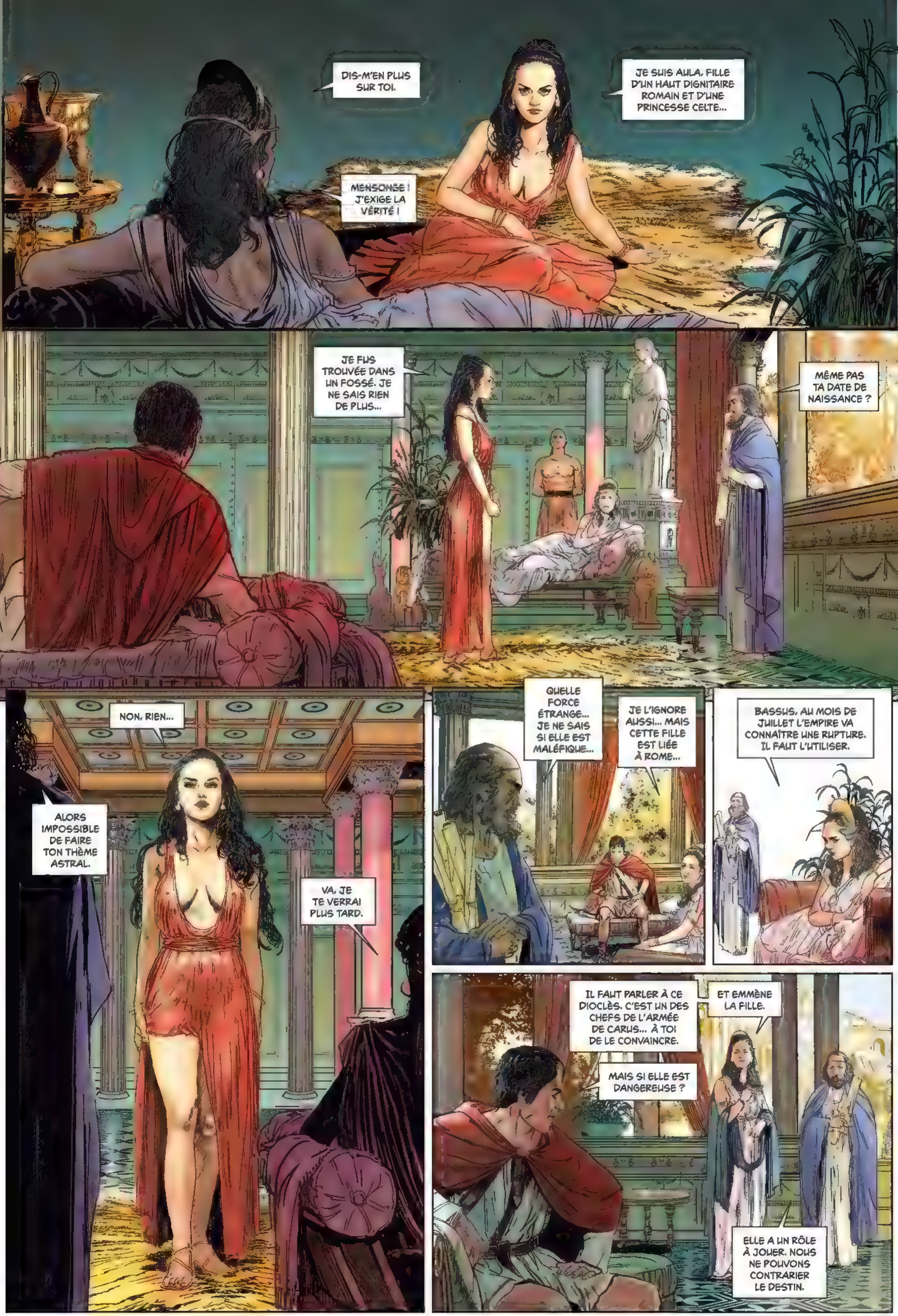
*282.

Y a-t-il encore de l'espoir pour Rome ?
Ces événements dramatiques ramènent le sénateur Bassus auprès des enfants de Seth.
NOUS T'ATTENDIONS...
JE NE SAIS QUE PENSER... VOTRE PRÉDICTION...
J'AURAIS TELLEMENT VOULU ME TROMPER.
COMMENT POUVIEZ-VOUS SAVOIR ?
NOUS APPARTENONS À UNE SOCIÉTÉ MILLÉNAIRE QUI PROTÈGE LE MONDE.
LE SAGE IMHOTEP INVENTA CETTE MYSTÉRIEUSE MACHINE QUI RÉVÈLE LES SECRETS DU CIEL*...
AINSI NOS PRÉDICTIONS ATTEIGNENT UNE JUSTESSE INÉGALÉE...
... CAR LE DESTIN DES CIVILISATIONS EST INSCRIT DANS LES ASTRES...
... NOUS NOUS TRANSMETTONS DEPUIS SAVOIRS ET INSTRUMENTS...
... ALORS, NOUS APPORTONS À CEUX QUI PEUVENT AGIR LES PRÉDICTIONS DONT ILS ONT BESOIN...
... AINSI, NOUS ARRIVONS, PARFOIS, À ATTÉNUER LES CATASTROPHES QUE NOUS ENVOIENT LES DIEUX...
*VOIR « CIVILISATION ÉGYPTE ».

MAIS JAMAIS NOUS N'AVONS EU DE VISION SI TERRIFIANTE.
QUE PENSEZ-VOUS DE NOTRE NOUVEL EMPEREUR ?
MARCUS AURELIUS CARUS N'A AUCUNE AURA. C'EST COMME S'IL NE PESAIT PAS SUR LE DESTIN DE L'EMPIRE.
ET SES FILS, NUMERIEN ET CARIN, QU'IL A ASSOCIÉS À SON POUVOIR, N'ONT PAS DAVANTAGE DE DENSITÉ.
SI NOUS LAISSONS FAIRE, ROME S'EFFONDRERA.
MAIS COMMENT AGIR ?
J'AI ÉTUDIÉ LES THÈMES, ET J'AI TROUVÉ UN SOLDAT QUI PEUT SAUVER ROME. UN SEUL...
IL A POUR NOM DIOCLÈS ET VIENT D'ILLYRIE.
LES DIEUX L'ONT DONC CHOISI...
CE SERAIT TROP SIMPLE...
IL N'A PAS L'AMBITION... IL NE CHERCHERA PAS LE POUVOIR. IL VA FALLOIR FORCER LE DESTIN...
COMMENT ?
CE SERA DIFFICILE, C'EST POURQUOI NOUS AVONS BESOIN DE TOI...
1036 AUC, Carus reprend le projet de Probus : reconquérir la Mésopotamie. Avec son fils Numérien, il fait mordre la poussière à l'armée perse. On lui décerne les titres de « *Invictus Augustus* » et « *Persicus Maximus* » !

PRESSONS, MAÎTRESSE. CE QUARTIER N'EST PAS SÛR...
JE VIENS...
MAIS... CETTE DANSEUSE...
QUELLE AURA... JAMAIS JE N'EN AI VU DE PAREILLE...
ON DIRAIT DU FEU... ELLE BRÛLE...
IL Y A LÀ UN MYSTÈRE...
UN DANGER PLANE SUR ROME...
IL ME LA FAUT, QUEL QU'EN SOIT LE PRIX.
TU ES À MOI ! À MOI !!!
TU N'AS PAS À DANSER POUR LES AUTRES !
MA MAÎTRESSE VEUT CETTE ESCLAVE.
ELLE N'EST PAS À VENDRE !
TU NE PEUX DIRE NON À LA PATRICIENNE LIVIA, ALORS OBÉIS !
JE NE VEUX PAS APPARTENIR À UNE VIEILLE FEMME !

Le lendemain.
REGARDE, LIVIA. C'EST LÀ ! AU MOIS DE JUILLET. UNE CONJONCTION QUI AMÈNE LA CRISE...
LA MORT DE CARUS, DÉJÀ ?
C'EST FORT POSSIBLE...
HONNEUR SUR TA MAISON, LIVIA.
AH, VOILÀ BASSUS.
QU'EST-CE QUI T'AMÈNE ? TU SEMBLES TROUBLÉ.
L'EMPEREUR CARUS PASSE LES BORNES !
IL MÉPRISE LE SÉNAT. L'ÉDIT DE GALLIEN NOUS EXCLUT DE TOUT POSTE DE POUVOIR.
EN EFFET, VOUS AUTRES SÉNATEURS N'AVEZ PLUS AUCUNE INFLUENCE.
CARUS FRAGILISE L'EMPIRE !
ES-TU PRÊT À AGIR ?
MAÎTRESSE...
OUI !
LA FILLE EST LÀ.
AH, MA NOUVELLE ESCLAVE... AMÈNE-LA.
JE SUIS CURIEUSE D'AVOIR VOTRE AVIS.
OOOOOH...
MAÎTRESSE ! JE SAURAI TE RENDRE HEUREUSE...
JE CONNAIS TOUS LES SECRETS QUI CHARMENT.
SUFFIT !


DIS-M'EN PLUS SUR TOI.
JE SUIS AULA, FILLE D'UN HAUT DIGNITAIRE ROMAIN ET D'UNE PRINCESSE CELTE...
MENSONGE ! J'EXIGE LA VÉRITÉ !
JE FUS TROUVÉE DANS UN FOSSÉ. JE NE SAIS RIEN DE PLUS...
MÊME PAS TA DATE DE NAISSANCE ?
NON, RIEN...
ALORS IMPOSSIBLE DE FAIRE TON THÈME ASTRAL.
VA, JE TE VERRAI PLUS TARD.
QUELLE FORCE ÉTRANGE... JE NE SAIS SI ELLE EST MALÉFIQUE...
JE L'IGNORE AUSSI... MAIS CETTE FILLE EST LIÉE À ROME...
BASSUS, AU MOIS DE JUILLET L'EMPIRE VA CONNAÎTRE UNE RUPTURE. IL FAUT L'UTILISER.
IL FAUT PARLER À CE DIOCLÈS. C'EST UN DES CHEFS DE L'ARMÉE DE CARUS... À TOI DE LE CONVAINCRE.
ET EMMÈNE LA FILLE.
MAIS SI ELLE EST DANGEREUSE ?
ELLE A UN RÔLE À JOUER. NOUS NE POUVONS CONTRARIER LE DESTIN.

Juillet 1036 AUC*, au bord du Fleuve le Tigre, la capitale de la Perse, Ctésiphon, est assiégée par l'armée de l'empereur Carus.
Or, le roi Vahram est alors affaibli par la guerre civile liée à la rébellion de son frère Hormizd.
DIOCLÈS, TU DIRIGERAS L'ATTAQUE PAR LE NORD.
ARMENTARIUS, AU SUD. MAXIMIEN ET LES AUTRES FERONT DIVERSION PAR L'EST.
PAS DE PILLAGE AVANT D'AVOIR PRIS LE ROI VAHRAM...
KEUGH ! KEUGH !
MAUDITE TOUX !
CTÉSIPHON VA TOMBER COMME UN FRUIT MÛR...
Et dans Ctésiphon...
LA SITUATION EST DÉSESPÉRÉE, SHÂHÂN SHÂH**.
SEULE LA FUITE...
L'HONNEUR EXIGE DE MOURIR AU COMBAT !
QU'EN DIS-TU, ASTROLOGUE ?
NE CRAINS RIEN...
TU NE SERAS PAS VAINCU AUJOURD'HUI, SHÂHÂN SHÂH...
LES DIEUX TE PROTÈGENT...
BRABOUMMM !!!
*283.
**ROI DES ROIS.

LA BATAILLE EST REMISE, REJOIGNEZ LE CAMP !
NUMÉRIEN, METS TON PÈRE, L'EMPEREUR, À L'ABRI. QU'IL NE PRENNE PAS PLUS DE MAL.
PAR TOUS LES DIEUX !
AAAAAAAH !!!
CRRRRRAAAAAAACCC !!!
LA FOUDRE S'EST ABATTUE SUR NOTRE CAMP !
L'EMPEREUR ?
L'EMPEREUR CARUS EST MORT.
ET NUMÉRIEN, SON FILS, A LES YEUX GRAVEMENT BRÛLÉS.
VOICI NOTRE NOUVEL EMPEREUR...
... NUMÉRIEN !
VIVE NUMÉRIEN !!
VIVE L'EMPEREUR !
VIVA AUGUSTUS !!!

VALEUREUX SOLDATS DE ROME !
NOUS ALLONS OFFRIR À L'EMPIRE LA VICTOIRE DONT RÊVAIT MON PÈRE !
TOUS À CTÉSIPHON !
NOOON !
QUE SE PASSE-T-IL ?
DES LÂCHES !
CE N'EST PAS ÇA, AUGUSTE...
LA FOUDRE EST UN SIGNE DES DIEUX...
JUPITER LUI-MÊME A FRAPPÉ TON PÈRE, DÉSIGNANT LE TIGRE COMME LA LIMITE DE L'EMPIRE.
OBLIGE-LES À T'OBÉIR !
TES SOLDATS SONT SUPERSTITIEUX !
PEUT-ON LES CONTRAINDRE ?
NON, LEUR PEUR EST TROP PROFONDE... TU RISQUES UNE MUTINERIE...
ALORS NÉGOCIONS LA PAIX AVEC VAHRAM.
Et lorsque Bassus et Aula rejoignent enfin l'armée, ils la trouvent en train de préparer la retraite.
QUE SE PASSE-T-IL ?
NOUS RENTRONS À ROME.
SANS ACHEVER LA CONQUÊTE ?!
JUPITER EN A DÉCIDÉ AINSI...
OÙ PUIS-JE VOIR DIOCLÈS ?
LE COMMANDANT DES *PROTECTORES* ? IL EST EN ROUTE POUR REJOINDRE L'EMPEREUR NUMÉRIEN.
NUMÉRIEN ??? QU'EST DEVENU L'AUGUSTE CARUS ?
IL EST MORT.
POURQUOI CE SÉNATEUR VIENT DANS NOTRE MERDIER ?
JE NE SAIS PAS MAIS, AU MOINS, IL EST BIEN ACCOMPAGNÉ !

Pendant ce temps, au camp de l'empereur...
LAISSE-MOI PASSER, JE DOIS PARLER À NUMÉRIEN.
L'EMPEREUR SE REPOSE DE SES GRAVES BLESSURES ET...
LAISSE PASSER DIOCLÈS, SOLDAT !
COMMENT VAS-TU, AUGUSTE ?
MAL ! OÙ EN SONT LES PRÉPARATIFS ?
NOUS POUVONS PARTIR.
QUELLE HONTE DE SE REPLIER AINSI. MON PÈRE NE L'AURAIT JAMAIS ACCEPTÉ.
JE NE VOULAIS PAS ÊTRE EMPEREUR. AVOIR LE DESTIN DES ÉTOILES FILANTES... ELLES SE CONSUMENT EN UN INSTANT...
QUELQU'UN ARRIVE, JE VAIS VOIR...
EST-CE TOI, DIOCLÈS ?
QUI ME DEMANDE ?
JE SUIS LE SÉNATEUR LUCIUS BASSUS CAESONIUS. JE VIENS DE LOIN POUR TE PARLER...
QUE FAIT UN TRIBUN À L'AUTRE BOUT DU MONDE ?
LES DIEUX SONT EN COLÈRE : PROBUS EST ASSASSINÉ LORS D'UNE MUTINERIE. LA FOUDRE TUE CARUS. ET NUMÉRIEN EST MOURANT. LES SIGNES SONT LÀ. L'EMPIRE TOUCHE À SA FIN...
NUMÉRIEN GUÉRIRA ET SERA UN GRAND EMPEREUR.
LES ASTRES EN ONT DÉCIDÉ AUTREMENT... C'EST AINSI...
POURQUOI ME DIRE ÇA ?
LES MÊMES ASTRES T'ONT CHOISI POUR STABILISER L'EMPIRE...
JE NE SERAI JAMAIS AUGUSTE ! TIENS-TOI-LE POUR DIT !
JE SUIS UN BON CHEF DE GUERRE. MAIS JE NE VEUX PAS DE LA POURPRE...
CE NE SERA PAS LA GLOIRE. TU CROULERAS SOUS LES OBSTACLES. MAIS IL FAUT BIEN QUE QUELQU'UN LE FASSE.
PENSES-Y...

TU ME CACHES ? TU AS HONTE D'ÊTRE AVEC MOI ? MONTRE-MOI L'EMPEREUR !
L'AUGUSTE EST MALADE ET VOYAGE À L'ABRI DE SON *CARPENTUM*.
CETTE VOITURE PUE COMME UNE TANIÈRE POURRIE !
ET LUI, LÀ DEVANT, C'EST QUI ?
LE GÉNÉRAL ARMENTARIUS, UN DES CHEFS DE GUERRE...
ARMENTARIUS...
S'IL N'EST QU'UN SIMPLE GÉNÉRAL, POURQUOI RAYONNE-T-IL DE CE FEU ?
SON DESTIN EST BIEN PLUS IMPORTANT. ET MOI JE VEUX UN HOMME IMPORTANT...
Plus tard...
QUI VA LÀ ?
UNE FEMME QUI CHERCHE LE PLUS GRAND DES GÉNÉRAUX.
MMM... NE CHERCHE PLUS, TU L'AS TROUVÉ !
JE SUIS LE MAXIMUS ET J'OBTIENS TOUJOURS CE QUE JE VEUX...

DIS-MOI, BASSUS, QUE FAUT-IL FAIRE POUR SAUVER ROME ?
L'EMPIRE EST BIEN TROP GRAND, DIOCLÈS, POUR ÊTRE GOUVERNÉ PAR UN SEUL HOMME...
TU VEUX ABANDONNER NOS VICTOIRES ?
PLUTÔT ORGANISER NOS TERRITOIRES DIFFÉREMMENT.
ROME EST LE CENTRE DU MONDE, MAIS AUJOURD'HUI TOUT SE DÉCIDE EN ORIENT.
IMAGINE UN DEUXIÈME EMPEREUR À QUI DÉLÉGUER UNE PART DU POUVOIR. IL DIRIGERAIT UNE SECONDE CAPITALE, PLUS À L'OUEST...
AINSI, SI PAR MALHEUR LA CITÉ DE ROME ÉTAIT CONQUISE...
EN EFFET, C'EST UN RISQUE POSSIBLE ! RAPPELLE-TOI DE L'INVASION PAR LE CHEF GAULOIS BRENNOS IL Y A 700 ANS...
JUSTEMENT ! S'IL Y A PLUSIEURS CAPITALES, L'EMPIRE SURVIVRA.
JE VOIS CE QUE TU VEUX DIRE.
Ils arrivent à Héraclée, sur les bords de la mer Noire...
L'EMPEREUR NUMÉRIEN N'EST PLUS...
NOOOOON, C'EST TROP TÔT ! JE N'AI PAS ENCORE TOUS LES APPUIS POUR CEINDRE LA POURPRE...
IL EST MORT, ARRIUS APER. NUL N'Y PEUT RIEN.
TAIS-TOI ! PLUS UN MOT !! SUR TA VIE...
... CETTE NOUVELLE DOIT RESTER SECRÈTE.
Et le destin continue sa course effrénée...

TE VOILÀ, AULA !
DIFFICILE DE VENIR. ON ME SURVEILLE...
JE NE PEUX ME PASSER DE TOI !
ALORS, LORSQUE TU SERAS EMPEREUR, JE SERAI REINE ?
MOI, EMPEREUR ?! QUE VEUX-TU DIRE ?
TU SERAS AUGUSTE, BIENTÔT. DÈS QUE L'AUTRE SERA MORT...
POURQUOI MOI ?!
NUL ICI NE RAYONNE COMME TOI.
ALORS SOUHAITONS LA MORT DE NUMÉRIEN...
OUI...
J'AI RÉFLÉCHI, BASSUS. EN EFFET, DEUX EMPEREURS, CELA PERMETTRAIT D'INTERVENIR PLUS RAPIDEMENT SUR N'IMPORTE QUEL *LIMES** DE L'EMPIRE...
CELA FAVORISERAIT LA PAIX POUR LE PEUPLE ROMAIN.
JE SUIS HEUREUX QUE L'IDÉE FASSE SON CHEMIN, DIOCLÈS...
MAIS IL EST PRIMORDIAL D'AVOIR UN PREMIER EMPEREUR INTÈGRE, FORT ET DÉSINTÉRESSÉ. UN TEL HOMME EST RARE, TU LE SAIS...
LES DIEUX T'ONT CHOISI... EST-IL SAGE DE LEUR RÉSISTER ?
Et l'armée romaine reprend sa route, tel un convoi funèbre, ignorant escorter son empereur mort...
Nicomédie.
*FRONTIÈRE.

[1] SALIVE ÉCŒURANTE. – [2] VER DE TERRE. – [3] VA TE FAIRE FOUTRE. – [4] PELLATEUR. – [5] TU ES UN COUILLON.

ES-TU PLUS CUPIDE QU'AMBITIEUX, ARMENTARIUS ?
JE NE CROIS PAS, MAIS TU ES SOT. JE SAIS QUE TU VAS TOMBER DANS MON PIÈGE.
CAR DÈS LA DÉCOUVERTE DE LA MORT DE L'AUGUSTE, LA TROUPE ACCLAMERA LE NOUVEL EMPEREUR...
ET CE NE SERA PAS TOI, CAR JE VAIS T'ENVOYER AU LOIN ET TU VAS M'OBÉIR...
TU ES REVENUE, TU N'ES PLUS FÂCHÉE ?
NON, MAIS REGARDE, J'AI TROUVÉ CE BIJOU.
OH, C'EST D'UN GRAND PRIX !
PEUX-TU ME LE GARDER ?
IL Y EN A BEAUCOUP D'AUTRES. JE LES AI ENTERRÉS SOUS LE GRAND ARBRE.
TU ES FOLLE D'ABANDONNER AINSI UN TEL TRÉSOR.
JE N'AI PAS OSÉ RENTRER AU CAMP AVEC.
JE NE SUIS QU'UNE ESCLAVE, ON M'ACCUSERAIT DE VOL... MAIS TOI, LE GRAND ARMENTARIUS, NUL NE TE DIRA RIEN.
JE VAIS LE CHERCHER.
VA, ARMENTARIUS, LAISSE LE DESTIN SE SCELLER SANS TOI...

GÉNÉRAL, UNE ODEUR TERRIBLE SORT DE LA VOITURE DE L'EMPEREUR... IL Y A UNE CHAROGNE, C'EST SÛR...
MONTRE-MOI.
TU AS RAISON. C'EST INFECT ! OUVREZ LA VOITURE.
LAISSE-MOI PASSER, APER !
NON, NUMÉRIEN SE REPOSE. NE LE DÉRANGE PAS.
L'AUGUSTE EST MORT !...
APER ! JE TE SOMME DE RÉPONDRE DE CE CRIME.
CRIME ! NON... C'EST SA MALADIE...
MENTEUR ! LE CORPS EST DÉCOMPOSÉ. IL A CREVÉ SEUL COMME UNE VIEILLE BÊTE.
JE CRAIGNAIS LA RÉACTION DE LA LÉGION...
ET TU AVAIS RAISON !
L'EMPEREUR NUMÉRIEN N'EST PLUS. JE N'AI PAS SU LE PROTÉGER...
MAIS TU L'AS VENGÉ ! À TOI D'ÊTRE NOTRE EMPEREUR MAINTENANT.
Le 20 novembre 1037 AUC*, à Nicomédie, Dioclès devient l'empereur Caius Aurelius Valerius Diocletianus.
VIVE DIOCLÈS ! VIVA AUGUSTUS !!!
VIVA AUGUSTUS !!!
VIVA DIOCLETIANUS !!!
QU'IL EN SOIT AINSI PUISQUE LES DIEUX LE VEULENT...
*284.

Retour à Rome, chez les enfants de Seth...
BIENVENUE, BASSUS.
VOUS SAVEZ DÉJÀ LA NOUVELLE ?
OUI, TU AS RÉUSSI. DIOCLÈS EST NOTRE NOUVEL EMPEREUR...
IL DOIT ENCORE VAINCRE CARIN, LE FRÈRE DE NUMÉRIEN.
IL Y PARVIENDRA.
CARIN EST UNIVERSELLEMENT HAÏ, ET LES ASTRES N'EN VEULENT PAS...
RACONTE-NOUS, AULA.
LE VOYAGE ÉTAIT EXTRAORDINAIRE... LA MER, LES FLEUVES, LES FORÊTS...
TOI ! QU'AS-TU FAIT ?
MAIS RIEN...
NOUS SAVONS QUE TU AS CHANGÉ LES ÉVÉNEMENTS...
DIS-NOUS LA VÉRITÉ !
L'EMPEREUR ÉTAIT PRESQUE MORT. JE VOYAIS SA LITIÈRE DANS UNE OMBRE NOIRE. MAIS ARMENTARIUS BRILLAIT, LUI. J'AI SU QU'IL ALLAIT PRENDRE LE POUVOIR.
ALORS JE L'AI ESPIONNÉ...
ET JE L'AI VU EMPOISONNER L'EAU DE NUMÉRIEN.
J'AI DONC DÉCIDÉ QU'IL NE SERAIT PAS EMPEREUR.

TU AS ASSISTÉ AU MEURTRE DE L'EMPEREUR !!!? ET TU N'AS RIEN DIT...
C'EST HORRIBLE !
LAISSE, BASSUS... CONTINUE, AULA.
TOI AUSSI, TU VOULAIS UN NOUVEL AUGUSTE.
C'EST GRÂCE À MOI QUE TON DIOCLÈS A ÉTÉ CHOISI.
TU SAVAIS APER INNOCENT ET TU AS LAISSÉ DIOCLÈS LE METTRE À MORT !
APER NE COMPTAIT PAS. DE QUOI TE PLAINS-TU ? J'AI FAIT CE QUE TU VOULAIS.
DIOCLÈS N'AVAIT DONC PAS L'AURA D'UN EMPEREUR ?
PAS AU DÉBUT... PUIS IL S'EST MIS À BRILLER... MAIS PAS AUTANT QU'ARMENTARIUS...
J'AI FAVORISÉ TES PROJETS, MAÎTRESSE. JE VEUX ÊTRE RÉCOMPENSÉE.
C'EST JUSTE ! VOICI POUR TOI.
DIOCLÈS A APPROUVÉ VOTRE PLAN. DÈS QU'IL SERA L'UNIQUE CHEF DE L'EMPIRE, IL NOMMERA UN DEUXIÈME EMPEREUR.
QUI A-T-IL CHOISI ?
SON AMI DE TOUJOURS, MAXIMIEN.
C'EST UN BON CHOIX.
SÉNATEUR LUCIUS CAESONIUS BASSUS, TU AS ŒUVRÉ POUR LA SURVIE DE NOTRE MONDE. VEUX-TU REJOINDRE LES ENFANTS DE SETH ?
VOUS ME FASCINEZ PAR VOS CONNAISSANCES ET VOTRE POUVOIR SUR LE DESTIN. MAIS À QUOI CELA M'ENGAGE-T-IL ?
À TOUT... ET À RIEN. JAMAIS TU N'AURAS À ACCOMPLIR UNE ACTION QUI TE HEURTE, MAIS TU DEVRAS GARDER LE SECRET !

SI TU Y CONSENS, IL N'Y AURA PAS DE RETOUR POSSIBLE...
J'ACCEPTE !
ALORS VIENS...
AMIS, VOICI LE SÉNATEUR LUCIUS CAESONIUS BASSUS.
LE VOULEZ-VOUS PARMI NOUS ?
OUI ! NOUS LE COOPTONS !
ALORS RETIRONS NOS MASQUES ET OUVRONS-LUI NOS MYSTÈRES.
GRAND-PÈRE, TOI ?!!!
BIENVENUE, MON PETIT. DEPUIS TON ENFANCE, JE T'AI GUIDÉ.
EN EFFET, GAIUS CAESONIUS MACER RUFINIANUS, CONSUL SUFFECT DE L'ANNÉE 950 AUC ET PROCONSUL DE L'AFRIQUE, EST UN MEMBRE DE NOTRE GROUPE.
JAMAIS JE NE ME SUIS DOUTÉ...
AUJOURD'HUI, PRENDS TA PLACE LÉGITIME PARMI NOUS.

NOUS SOMMES PEU NOMBREUX ET N'AVONS PAS DE CHEF. LES DÉCISIONS SONT TOUJOURS COLLÉGIALES. MAIS LA VOIX DU PLUS ANCIEN EST RESPECTÉE.
LE VOICI : OBAGODO KODAGBÉ, QUI A CONNU LE PREMIER AUGUSTE.
CERTAINS DE NOS SECRETS NOUS DONNENT UNE LONGUE VIE.
MAIS C'ÉTAIT IL Y A PLUS DE 200 ANS !!
VOYONS SI NOUS AVONS MODIFIÉ LE DESTIN...
DEUX EMPEREURS. PLUSIEURS CAPITALES...
IL M'A FALLU UNE VIE...
... POUR APPRENDRE À RÉGLER NOTRE MACHINE...
... TROUVER LA PLACE EXACTE QU'AURA CHAQUE ASTRE À UNE DATE PRÉCISE...
... ET PLUS ENCORE POUR L'INTERPRÉTER.
AINSI NOUS POUVONS FAIRE LE THÈME ASTRAL D'UN MOMENT PARTICULIER.
MAIS C'EST GRÂCE AU DON MÉDIUMNIQUE DE LIVIA QUE LE VOILE DU FUTUR SE SOULÈVE LÉGÈREMENT.
24 SEXTILIS 1163 AUC.
IL Y A EU DES CHANGEMENTS... MAIS PAS SUFFISAMMENT...
ROME NE MOURRA PAS SOUS CE COUP ! MAIS APRÈS UNE LENTE AGONIE...

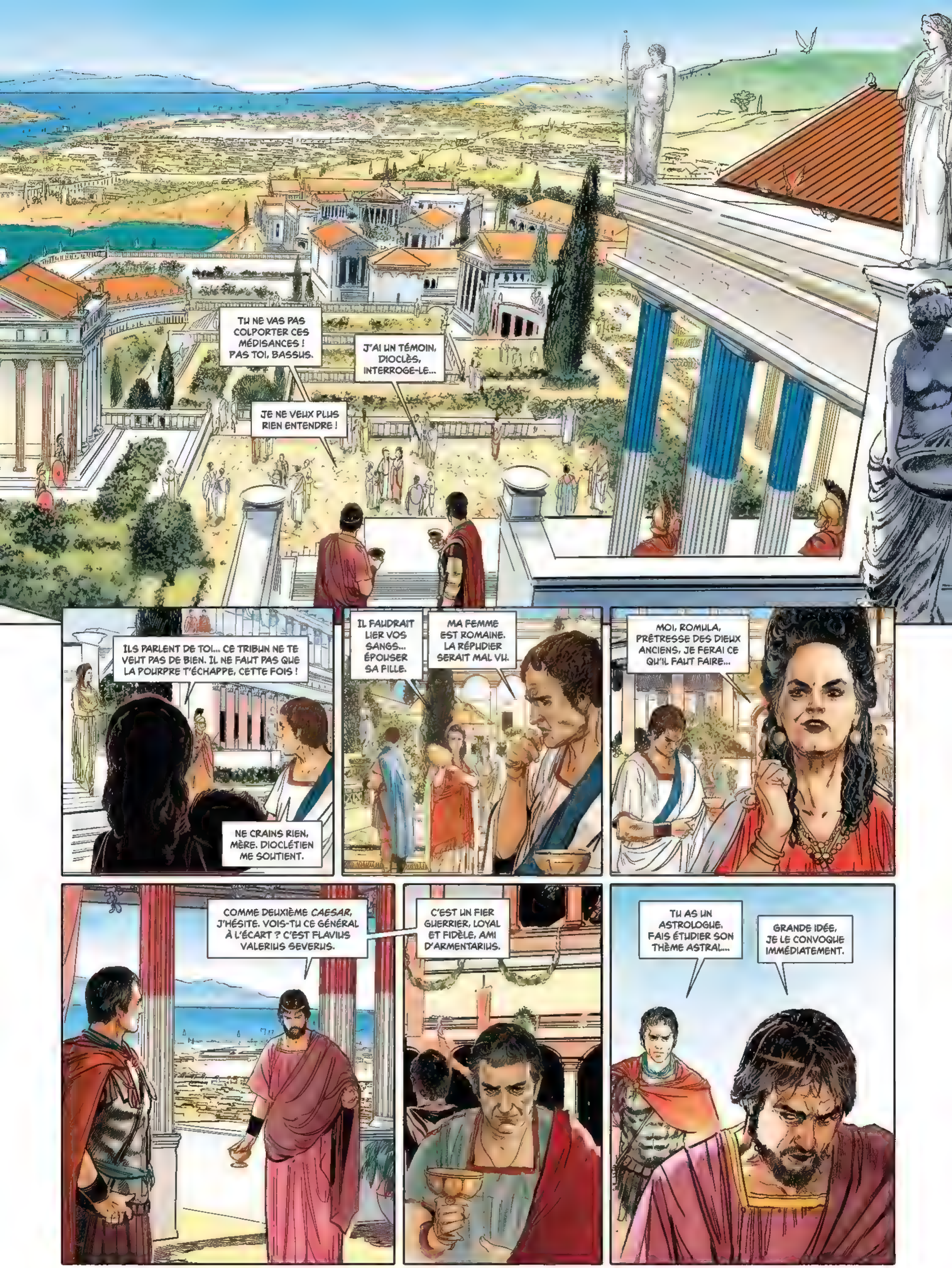
Printemps 1038 AUC*. Sur les rives du Margus se déroule la bataille qui décidera qui de Dioclétien ou de Carin est le légitime empereur.
Mais Mars, le dieu de la guerre, semble abandonner Dioclétien.
VAINCU À TON PREMIER COMBAT ! LES DIEUX NE T'ONT PAS FAVORISÉ, FINALEMENT...
FUIS, DIOCLÈS ! JE LES RETIENDRAI...
JE NE FUIRAI PAS, MAIS NE SERAI PAS PRIS VIVANT.
COMME TU VEUX. C'EST UN BEAU JOUR POUR MOURIR...
VAINCU !! LE GRAND DIOCLÈS !! IL VA RAMPER À MES PIEDS... RAMPER !!!
HA, HA, HAAAA !!
CE SOIR, J'HONORERAI LES PLUS BELLES FEMMES !
VA ME CHERCHER LA TIENNE, CONSTANCE ! OUI, LA BELLE HÉLÈNE, LA PRINCESSE BARBARE. JE LA VEUX.
JAMAIS !
TYRAN ! PORTER LA POURPRE NE TE DONNE PAS CE DROIT.
TU TE REBELLES ! TU VAS CONNAÎTRE MA VENGEANCE.
TU N'ES PAS DIGNE D'ÊTRE AUGUSTE.
MEURS !
NOOOON ! AAAAAH...
L'EMPEREUR CARIN EST MORT ! VIVE DIOCLÉTIEN !

*MARS 285.

C'est ainsi que commença le règne de Dioclétien.
MOI, FLAVIUS JULIUS CONSTANTIUS, CHEF DES ARMÉES DE L'ANCIEN EMPEREUR CARIN, JE TE RECONNAIS UNIQUE AUGUSTE.
VIVA DIOCLETIANUS !!!
VIVA AUGUSTUS !
Et le temps passe… 1046 AUC*, Nicomédie, la nouvelle capitale orientale de l'empire.
Dioclétien y organise la grande fête des decennalia, ses 10 ans de règne.
Les amis de Seth ont envoyé le sénateur Bassus en délégation.
Il est accompagné d'Aula.
CONSUL BASSUS, LE PRINCEPS T'ATTEND.
HEUREUX DE TE REVOIR, AUGUSTE.
LAISSE, MON AMI. LE DÉCORUM N'EST PAS NÉCESSAIRE, NOUS SOMMES SEULS.
QUE DE CHEMIN PARCOURU DEPUIS CETTE PREMIÈRE FOIS OÙ TU ES VENU ME TROUVER…
TU AS PACIFIÉ LES FRONTIÈRES, RESTRUCTURÉ ROME, RENDU SA GRANDEUR À L'EMPIRE…
IL Y A ENCORE TANT À FAIRE. MA VIE N'Y SUFFIRA PAS.

* 293.

MAIS TU AS AFFAIBLI LE SÉNAT.
JE M'ATTENDAIS À CE REPROCHE. LE SÉNAT EST ROMAIN, MAIS ROME N'ÉTANT PLUS LA CAPITALE, IL DEVIENT FORCÉMENT SECONDAIRE.
LE SÉNAT A TOUJOURS PROTÉGÉ L'EMPIRE DE TOUTES DÉRIVES. LUI ENLEVER SON POUVOIR EST UN GRAND RISQUE.
MON AMI... C'EST TOI QUI M'AS APPRIS LE DANGER QUE COURT ROME. C'EST POUR L'EMPIRE QUE JE LUTTE.
EN ES-TU SÛR ? TOI, EMPEREUR JUPITÉRIEN, ADORÉ COMME UN DIEU... TU RESSEMBLES DÉSORMAIS À N'IMPORTE QUEL SOUVERAIN BARBARE.
J'AI LIÉ LA FONCTION IMPÉRIALE À JUPITER POUR LA RENDRE INATTAQUABLE. ON NE RENVERSE PAS UN DIEU.
REGARDE, TOUS SONT VENUS.
LA CÉRÉMONIE SERA GRANDIOSE.
C'EST PLUS QU'UNE FÊTE, N'EST-CE PAS ?
EN EFFET. JE VAIS RÉORGANISER L'EMPIRE. DEUX EMPEREURS, VU NOTRE IMMENSITÉ, CE N'EST PAS ASSEZ.
JE VAIS CHOISIR NOS HÉRITIERS, À QUI JE CONFIERAI UN TERRITOIRE. NOUS SERONS DONC QUATRE À PROTÉGER ROME.
L'IDÉE EST EXCELLENTE, SI TU CHOISIS BIEN CES HOMMES.
TU VAS M'APPROUVER. C'EST L'AMI IDÉAL.
ARMENTARIUS !!?
MAIS ENFIN, IL EST DE TON ÂGE. TON SUCCESSEUR DOIT ÊTRE JEUNE !
C'EST D'HOMMES FAITS DONT L'EMPIRE A BESOIN. CAPABLES D'ENTRAÎNER LES ARMÉES SUR CHAQUE *LIMES* ATTAQUÉ.
SA LOYAUTÉ ET SON TALENT MILITAIRE EN FERONT UN EMPEREUR PARFAIT !
MAIS DE NOMBREUSES PERSONNES LE SUSPECTENT D'AVOIR ASSASSINÉ NUMÉRIEN.


TU NE VAS PAS COLPORTER CES MÉDISANCES ! PAS TOI, BASSUS.
J'AI UN TÉMOIN, DIOCLÈS, INTERROGE-LE...
JE NE VEUX PLUS RIEN ENTENDRE !
ILS PARLENT DE TOI... CE TRIBUN NE TE VEUT PAS DE BIEN. IL NE FAUT PAS QUE LA POURPRE T'ÉCHAPPE, CETTE FOIS !
NE CRAINS RIEN, MÈRE. DIOCLÉTIEN ME SOUTIENT.
IL FAUDRAIT LIER VOS SANGS... ÉPOUSER SA FILLE.
MA FEMME EST ROMAINE. LA RÉPUDIER SERAIT MAL VU.
MOI, ROMULA, PRÊTRESSE DES DIEUX ANCIENS, JE FERAI CE QU'IL FAUT FAIRE...
COMME DEUXIÈME *CAESAR*, J'HÉSITE. VOIS-TU CE GÉNÉRAL À L'ÉCART ? C'EST FLAVIUS VALERIUS SEVERUS.
C'EST UN FIER GUERRIER, LOYAL ET FIDÈLE, AMI D'ARMENTARIUS.
TU AS UN ASTROLOGUE. FAIS ÉTUDIER SON THÈME ASTRAL...
GRANDE IDÉE. JE LE CONVOQUE IMMÉDIATEMENT.

Plus tard...
FAIS-MOI VOIR PAR TES YEUX, AULA...
OH, BASSUS, CES FEMMES... QUEL DESTIN !
C'EST PRISCA, L'ÉPOUSE DE DIOCLÉTIEN, ET SA FILLE VALERIA.
JE VOIS LEURS TÊTES JETÉES DANS LA MER !
PARLE-MOI DE CEUX QUI POURRAIENT DEVENIR EMPEREUR. QUE DIS-TU DE SEVERUS ?
IL N'A PAS D'AURA... AUCUN INTÉRÊT...
ARMENTARIUS BRILLE DE MILLE FEUX. LES DIEUX L'ONT VRAIMENT CHOISI.
COMMENT L'EMPÊCHER ?
IMPOSSIBLE...
TU POURRAIS L'EMPOISONNER...
TOI, BASSUS, TU VEUX TUER UN HOMME ? MAIS OÙ EST TA MORALE ?
C'EST QUE J'AI PEUR, AULA...
JE CROIS QU'IL NE FAUT PAS INTERVENIR... NON, JE NE LE FERAI PAS...
IL VA DÉTRUIRE TOUS NOS EFFORTS... LA CHUTE DE ROME...
CROIS-TU QUE J'IGNORE L'ENJEU !? MAIS LIVIA M'A APPRIS LA LIMITE À NE PAS FRANCHIR.
ON NE PEUT SE SUBSTITUER AU DESTIN.
VOIS-TU UN HOMME QUI SE DÉTACHE DU LOT ?
PEUT-ÊTRE... CE BEAU JEUNE HOMME...

IL A DE L'ENVERGURE, MAIS QUELQUE CHOSE BLOQUE...
JE DOIS SAVOIR QUI IL EST.
Les *decennalia* sont un moment de retrouvailles et de plaisir. Tous les proches de Dioclétien et de son co-empereur Maximien sont venus avec épouses et enfants.
Mais n'est-il pas dangereux de s'éloigner ?
CE GARÇON SEMBLE PERDU...
SEVERUS EST UN BON GUERRIER, MAIS IL N'A PAS LA GRANDEUR D'UN EMPEREUR.
ALORS, QUI CHOISIR, BASSUS ?
IL Y A UN JEUNE HOMME, TRÈS BEAU...
CONSTANTIN ? C'EST LE FILS DE CONSTANCE, UN DE MES MEILLEURS CHEFS DE GUERRE...
POURQUOI PAS LUI ?
IL N'A PAS D'EXPÉRIENCE, MAIS SON PÈRE, PEUT-ÊTRE ?

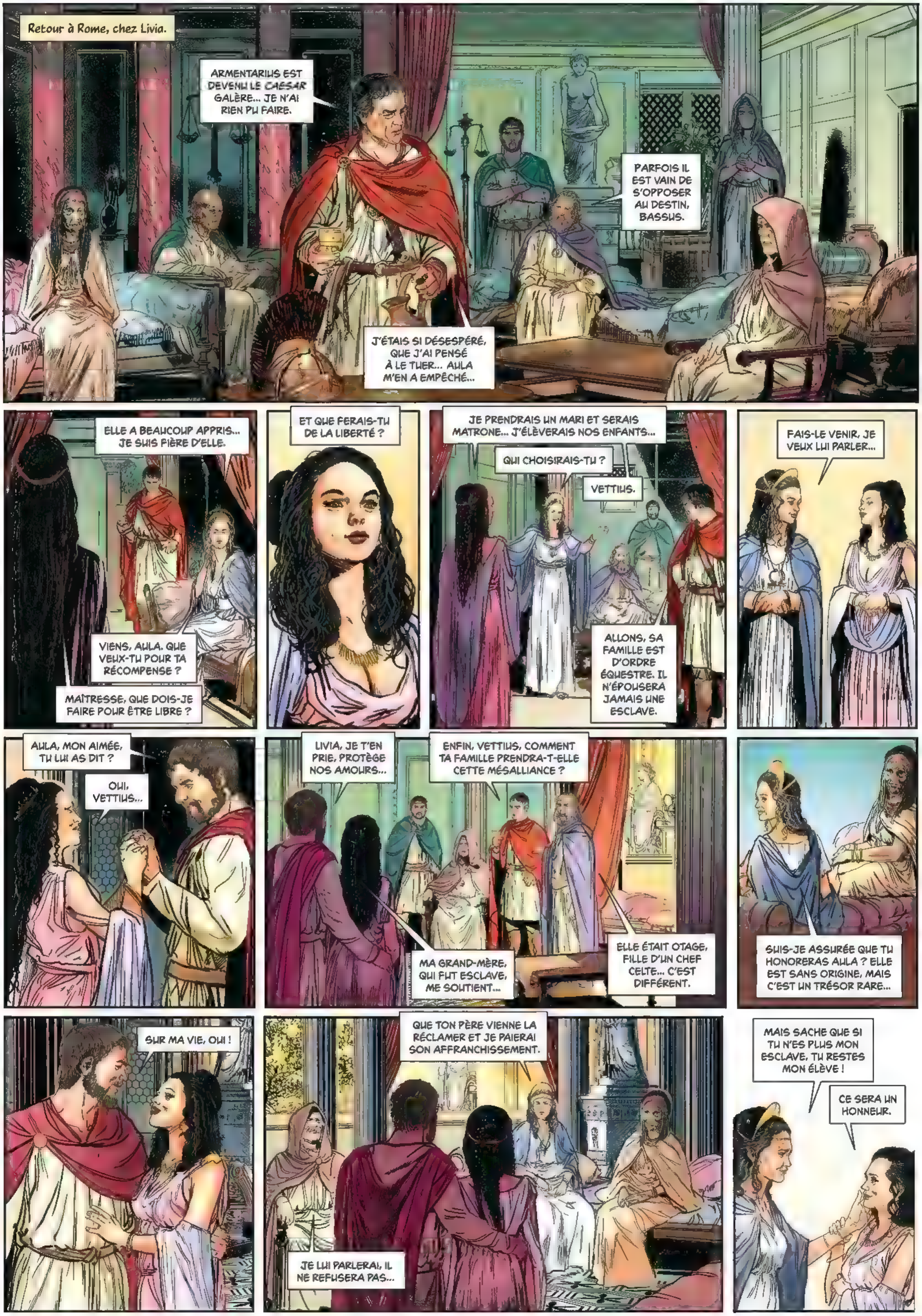
ÉTABLIS LE THÈME ASTRAL DE CONSTANCE, ASTROLOGUE.
OUI, PRINCEPS.
IL POURRAIT SE NOYER, JE NE VOIS PAS SES PARENTS...
HÉ, TOI ! REVIENS...
CONSTANCE SERAIT UN EXCELLENT CHOIX SI LES ASTRES VEULENT DE LUI.
ROMULA ? QUE FAIS-TU ICI ?
JE T'AIMAIS BIEN, MA BRU...
MAIS POUR L'AMOUR DE MON FILS TU DOIS DISPARAÎTRE...
TUEZ-LA !
NOOON !
AAAAH... GLOUUUU...
CONSTANCE A UN TRÈS BON THÈME. DE L'ENVERGURE, DE LA FIDÉLITÉ, DE LA COMPÉTENCE...
Tout est en place afin de favoriser Armentarius. Mais est-ce le résultat de son intrigue qui pervertit la fortune, ou bien le destin l'a-t-il véritablement désigné ?

QUE CONSTANCE AIT UN FILS EST UN ATOUT. C'EST LE DÉBUT D'UNE DYNASTIE. L'HÉRÉDITÉ EST LE MEILLEUR CHOIX POUR LA SUCCESSION...
LE PEUPLE AIMERA CELA, ET L'AVAL DES ROMAINS EST NÉCESSAIRE POUR QUE LA SOLUTION SOIT PÉRENNE.
OH, C'EST ARMILIA...
C'EST HORRIBLE, ELLE S'EST NOYÉE...
OUI, MAIS JE N'AIME PAS SA FEMME, HÉLÈNE. C'EST UNE CHRÉTIENNE, UNE SECTE ÉTRANGE ET SUBVERSIVE.
J'EN AI ENTENDU PARLER... ILS CROIENT QU'IL N'EXISTE QU'UN SEUL DIEU.
OUI, UNE DIVINITÉ JALOUSE. EN SON NOM, ILS INSULTENT NOS DIEUX, ET MÊME MOI, L'EMPEREUR. IMPOSSIBLE DE LES CONTRAINDRE À SACRIFIER AU CULTE IMPÉRIAL.
C'EST UN DANGER POUR ROME. HEUREUSEMENT, ILS SONT PEU NOMBREUX.
UNE IMPÉRATRICE NE PEUT ÊTRE OUVERTEMENT CHRÉTIENNE...
VITE, DE L'AIDE, C'EST ARMILIA...
ALLEZ CHERCHER ARMENTARIUS...
PAUVRE ARMILIA, ELLE ÉTAIT SI DOUCE...
NOOOOOOOOON !!! ARMILIA !!!
MA TENDRE ÉPOUSE...
LES DIEUX SONT CRUELS...
VOILÀ UN ACCIDENT BIEN ÉTRANGE...

MORT PROVIDENTIELLE... ARMENTARIUS VA POUVOIR CONTRACTER UNE NOUVELLE ALLIANCE...
J'AURAIS DÛ L'EMPÊCHER... JE N'AI PAS SU INTERPRÉTER LES SIGNES...
ES-TU TOUJOURS DÉCIDÉE À LE LAISSER DEVENIR EMPEREUR ?
LE DESTIN A DES POINTS CHOISIS PAR LES DIEUX. ILS SONT IMMUABLES. TENTER DE LES ROMPRE C'EST DÉCLENCHER QUELQUE CHOSE DE PIRE.
AUTOUR DE CES POINTS IL Y A QUELQUES ZONES FLOUES. OÙ NOUS POUVONS INTERVENIR... UN PEU.
ARMENTARIUS SERA EMPEREUR... POUR LE BIEN OU LE MAL...
Ainsi le drame s'invite à la fête.
QUELLE MORT ÉPOUVANTABLE !
TU AS MON SOUTIEN, MON AMI.
JAMAIS JE NE POURRAI ME CONSOLER...
MAIS IL FAUT AVANCER. CONSTANCE, JE DOIS TE PARLER, À TOI ET À TON ÉPOUSE, HÉLÈNE.
L'EMPIRE EST TROP VASTE POUR ÊTRE DIRIGÉ PAR DEUX HOMMES. NOUS ALLONS DONC, MAXIMIEN ET MOI, DÉSIGNER NOS SUCCESSEURS.
ILS SERONT NOS CAESARS, ET NOUS SECONDERONT.
CONSTANCE, TU SERAS LE CAESAR DE MAXIMIEN.
QUEL HONNEUR ! JE NE TE DÉCEVRAI PAS, AUGUSTE.
UN EMPEREUR DOIT ÊTRE SANS REPROCHE. LUI, COMME SES PROCHES...
ON DIT SON ÉPOUSE CHRÉTIENNE ?
OUI, JE LE SUIS !
CELA NE DOIT PAS T'EMPÊCHER DE PARTICIPER AU CULTE IMPÉRIAL.
TU DOIS T'ENGAGER À MENER LES CÉRÉMONIES OFFICIELLES.
CELA M'EST IMPOSSIBLE. JE TRAHIRAIS MA FOI.

HÉLÈNE, JE T'EN PRIE ! CET HONNEUR REJAILLIRA SUR NOTRE FILS.
JE SUIS NÉE PRINCESSE, PUIS JE FUS ESCLAVE... TU M'AS LIBÉRÉE, RENDU HONNEUR, FIERTÉ, ET COMBLÉE D'AMOUR...
... MAIS NE ME DEMANDE PAS DE RENONCER À MA FOI...
BIEN.
DANS CE CAS, JE DÉCLINE CET HONNEUR, AUGUSTE...
MAIS ENFIN... IL SUFFIT DE PARTICIPER AUX RITES. RIEN NE T'EMPÊCHE DE PRATIQUER TA FOI !!
ÊTRE HYPOCRITE ? VOTRE RELIGION EST UN ACCORD FROID AVEC DES DIEUX AUXQUELS VOUS NE CROYEZ MÊME PLUS.
MOI, J'AI DONNÉ MA VIE À JÉSUS.
ES-TU CONSCIENTE DE CE QUE TU FAIS PERDRE AUX TIENS ?
MAIS RIEN.
CONSTANCE, JE TE RENDS TA LIBERTÉ.
QUOI !!! MAIS NON... NE M'ABANDONNE PAS...
ACCEPTE LE CŒUR LÉGER. DIOCLÉTIEN A BIEN CHOISI. PEU D'HOMMES ONT TA NOBLESSE...
QUELLE FEMME...
ET QUELLE RELIGION, POUR SUSCITER TANT DE RENONCEMENT...
PUIS-JE COMPTER SUR TOI ?
EUH... OUI... OUI, PRINCEPS.
HÉLÈNE, CE N'EST PAS VRAI. TU NE PEUX ÊTRE RÉPUDIÉE. JE VAIS PARLER À L'EMPEREUR. JE SUIS SA FEMME, IL NE PEUT ME LE REFUSER !
IL N'Y A PAS D'AUTRE CHOIX, PRISCA.
JE NE PEUX RENONCER À MA FOI ET JE VEUX VOIR CEUX QUE J'AIME HONORÉS.
VRAIMENT ?
TON DIEU EST FORT.
C'EST LE SEUL DIEU.

VALEUREUX PEUPLE DE ROME... JE DÉSIGNE AUJOURD'HUI MON SUCCESSEUR : LE GÉNÉRAL ARMENTARIUS...
... QUI PRENDRA LE NOM DE CAIUS GALERIUS VALERIUS MAXIMIANUS !
DÈS QUE SON DEUIL LE LUI PERMETTRA, IL DEVIENDRA L'ÉPOUX DE MA FILLE VALERIA.
MOI, L'EMPEREUR MAXIMIEN, J'AI CHOISI MON *CAESAR* : MARCUS VALERIUS CONSTANTIUS.
ET JE LUI DONNE MA FILLE, THÉODORA.
QUANT À MON FILS, MAXENCE, IL ÉPOUSE LA FILLE D'ARMENTARIUS, SALERIA.
ET JE DONNE MON AUTRE FILLE, MINERVINA, AU FILS DE CONSTANCE, CONSTANTIN.
LÉGIONS DE ROME, PEUPLE DE L'EMPIRE, QUE CES ACTES ASSURENT LA PAIX POUR 100 ANNÉES !
VIVA ROMA !

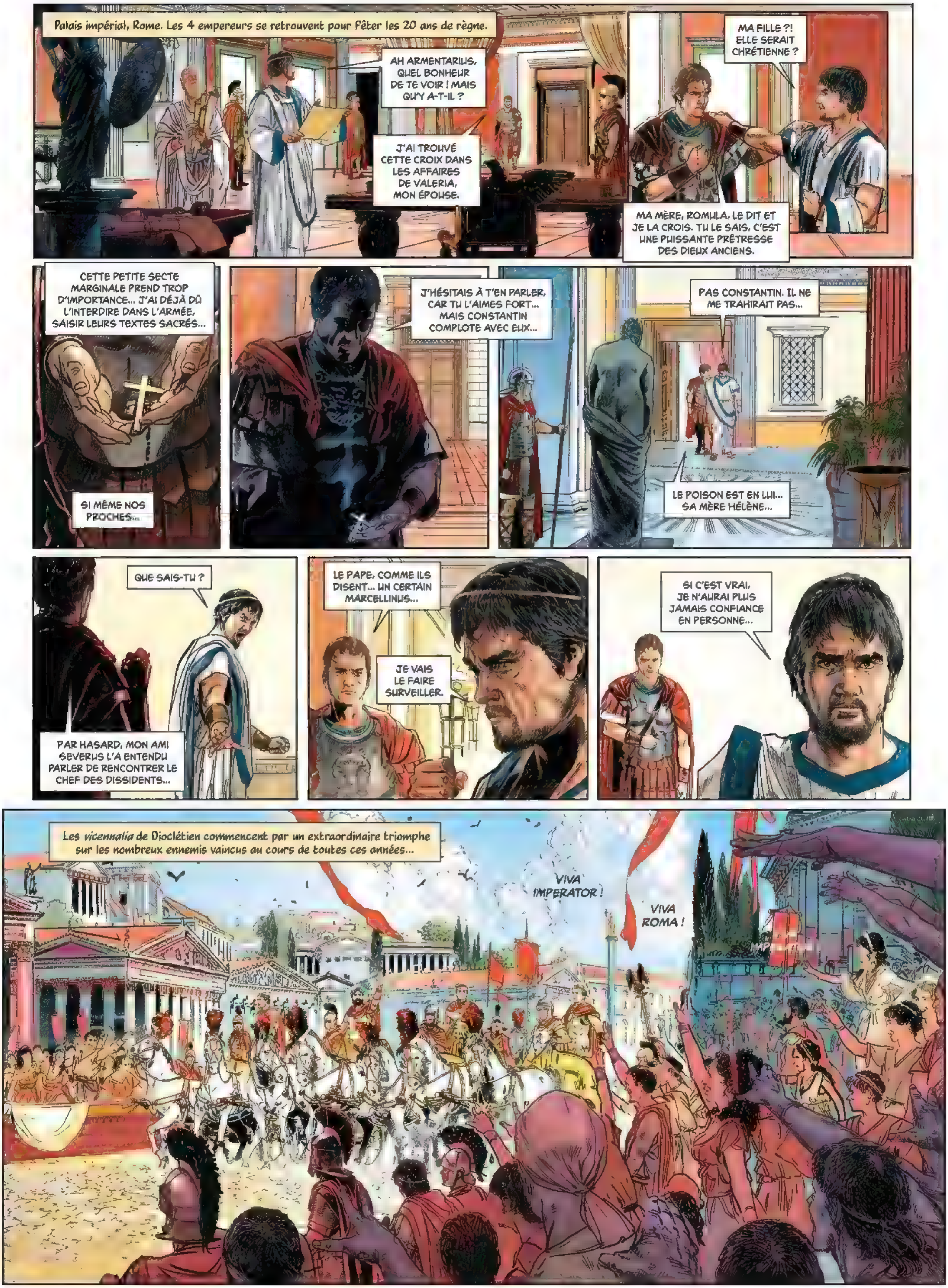


Retour à Rome, chez Livia.
ARMENTARIUS EST DEVENU LE CAESAR GALÈRE... JE N'AI RIEN PU FAIRE.
PARFOIS IL EST VAIN DE S'OPPOSER AU DESTIN, BASSUS.
J'ÉTAIS SI DÉSESPÉRÉ, QUE J'AI PENSÉ À LE TUER... AULA M'EN A EMPÊCHÉ...
ELLE A BEAUCOUP APPRIS... JE SUIS FIÈRE D'ELLE.
VIENS, AULA. QUE VEUX-TU POUR TA RÉCOMPENSE ?
MAÎTRESSE, QUE DOIS-JE FAIRE POUR ÊTRE LIBRE ?
ET QUE FERAIS-TU DE LA LIBERTÉ ?
JE PRENDRAIS UN MARI ET SERAIS MATRONE... J'ÉLÈVERAIS NOS ENFANTS...
QUI CHOISIRAIS-TU ?
VETTIUS.
ALLONS, SA FAMILLE EST D'ORDRE ÉQUESTRE. IL N'ÉPOUSERA JAMAIS UNE ESCLAVE.
FAIS-LE VENIR, JE VEUX LUI PARLER...
AULA, MON AIMÉE, TU LUI AS DIT ?
OUI, VETTIUS...
LIVIA, JE T'EN PRIE, PROTÈGE NOS AMOURS...
ENFIN, VETTIUS, COMMENT TA FAMILLE PRENDRA-T-ELLE CETTE MÉSALLIANCE ?
MA GRAND-MÈRE, QUI FUT ESCLAVE, ME SOUTIENT...
ELLE ÉTAIT OTAGE, FILLE D'UN CHEF CELTE... C'EST DIFFÉRENT.
SUIS-JE ASSURÉE QUE TU HONORERAS AULA ? ELLE EST SANS ORIGINE, MAIS C'EST UN TRÉSOR RARE...
SUR MA VIE, OUI !
QUE TON PÈRE VIENNE LA RÉCLAMER ET JE PAIERAI SON AFFRANCHISSEMENT.
JE LUI PARLERAI, IL NE REFUSERA PAS...
MAIS SACHE QUE SI TU N'ES PLUS MON ESCLAVE, TU RESTES MON ÉLÈVE !
CE SERA UN HONNEUR.

CHÈRE PETITE... ELLE ÉTAIT SI SAUVAGE LORSQUE TU L'AS TROUVÉE...
ELLE A TOUJOURS CETTE FORCE SOMBRE QUE JE NE PUIS CERNER... SOUHAITONS QUE LE BONHEUR L'ADOUCISSE...
TU ES BIEN MOROSE, BASSUS.
À QUOI BON SE DONNER TANT DE MAL POUR CE RÉSULTAT ?
TU RAISONNES COMME UN ENFANT...
RAPPELLE-TOI QUE NOUS NOUS MESURONS AUX DIEUX... QUI ONT L'ÉTERNITÉ, EUX...
POURQUOI JUPITER LAISSE-T-IL DÉTRUIRE ROME ? N'AVONS-NOUS PAS TOUJOURS RESPECTÉ SES RITES ?
EST-CE VRAIMENT JUPITER ? JE SOUPÇONNE L'EXISTENCE D'AUTRES DIEUX, PLUS PUISSANTS, PLUS LOINTAINS...
LES CIVILISATIONS NAISSENT, VIVENT, ATTEIGNENT LEUR APOGÉE, PUIS DÉCLINENT ET MEURENT...
CELA A TOUJOURS ÉTÉ, ET CELA SERA TOUJOURS... C'EST UN CYCLE INFINI...
MA CHÈRE GRÈCE RAYONNA SUR LE MONDE. ET AUJOURD'HUI, VOIS CE QU'IL EN RESTE...
IL Y EUT, LOIN À L'OUEST, DES CIVILISATIONS FABULEUSES, QUI NE SONT PLUS QUE CENDRES...
POURTANT TOUTES RESPECTAIENT SCRUPULEUSEMENT LES LOIS DIVINES...
AVEC LE TEMPS, LES RITES, QUI PRÉSERVENT L'ÉQUILIBRE DU MONDE, PERDENT LEUR PUISSANCE ET LE CHAOS FINIT PAR TOUT RECOUVRIR...
NOUS SOMMES BIEN PETITS POUR TENTER DE NOUS OPPOSER À CELA...
QUE SAVEZ-VOUS DES CHRÉTIENS ?
LA MÈRE DE CONSTANTIN A PRÉFÉRÉ RENONCER À LA POURPRE, PLUTÔT QUE DE RENIER SON CHRIST... SANS UN REGRET.
LES CHRÉTIENS VIVENT UNE RELATION DIFFÉRENTE, AVEC LEUR DIEU UNIQUE. PLUS INTIME.
LEUR JÉSUS SE MOQUE DES RITES ET DE PRÉSERVER L'ÉQUILIBRE DU MONDE... IL OFFRE UNE VIE ÉTERNELLE À CELUI QUI CROIT EN LUI...
LE PLUS PETIT ESCLAVE A AUTANT D'IMPORTANCE QU'UN EMPEREUR.

QUE C'EST ÉTRANGE...
C'EST UNE RELIGION QUI AIDE À SUPPORTER L'INJUSTICE DE LA VIE...
ET MAINTENANT ?
J'AI INTERROGÉ MA MACHINE.
LA TERRIBLE PRÉDICTION SE RÉALISE TOUJOURS. TOUTES NOS ACTIONS SEMBLENT BLOQUÉES SUR UN POINT... MAIS MALGRÉ MES RECHERCHES, JE N'ARRIVE PAS À DÉTERMINER LEQUEL...
Et le temps passe...
Appio, le premier fils d'Aula, devient l'élève de Théophraste, l'astronome grec...
Dioclétien guide Constantin, lui apprend son futur rôle d'empereur... Il l'aime comme le fils qu'il n'a pas eu...
Hélène vit à Nicomédie, au cœur d'une communauté chrétienne.
Maximien, empereur herculéen, dirige l'Occident, de sa capitale, Milan...
Les deux *Caesars*, Armentarius que l'on nomme dorénavant Galère, et Constance ont fort à faire pour maintenir les frontières de l'empire.
Les empereurs viennent peu à Rome, mais Dioclétien honore la Ville éternelle en faisant rebâtir le forum et construire les plus vastes thermes de l'univers.

*NOVEMBRE 303.



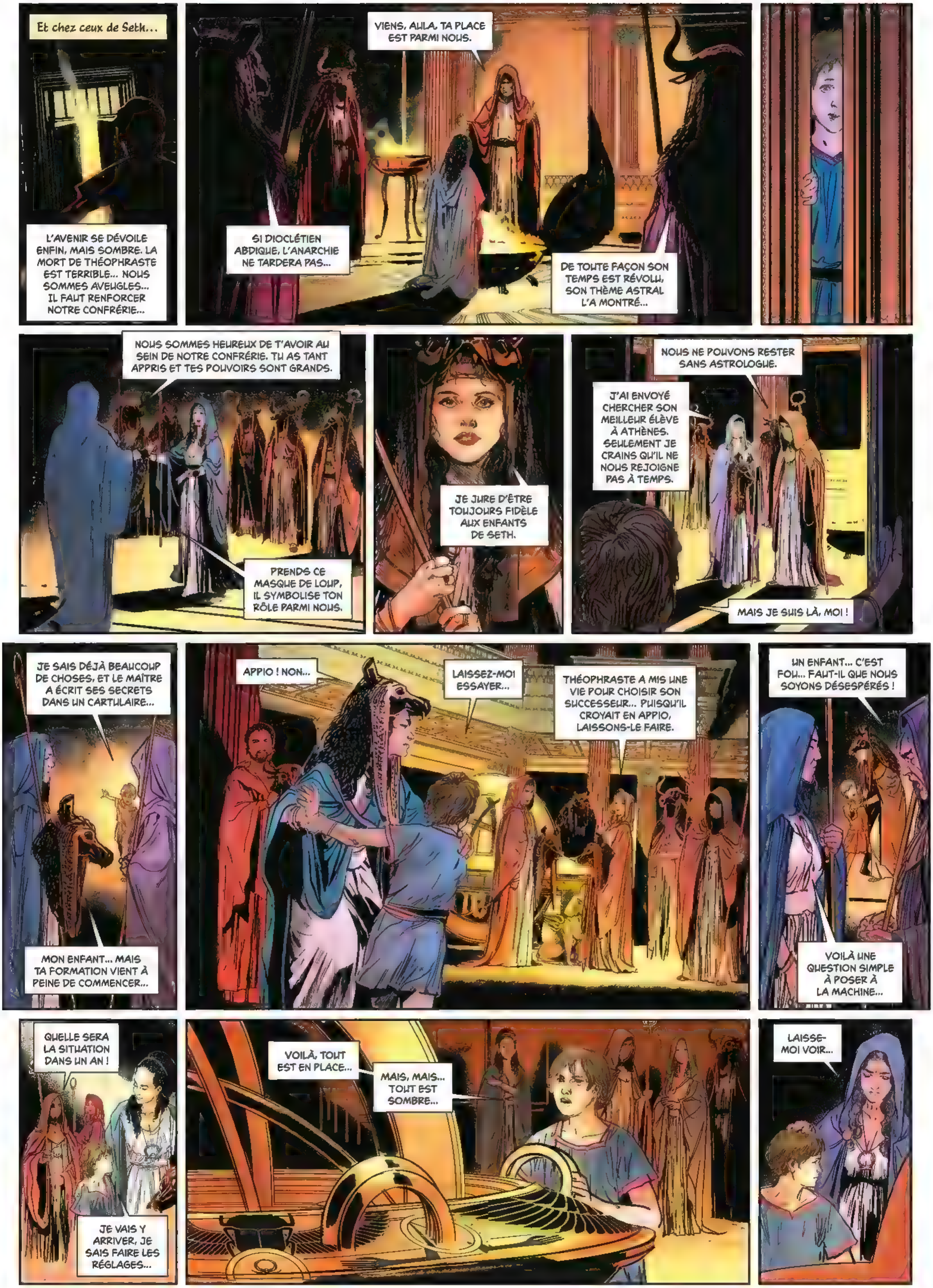
Palais impérial, Rome. Les 4 empereurs se retrouvent pour fêter les 20 ans de règne.
AH ARMENTARIUS, QUEL BONHEUR DE TE VOIR ! MAIS QU'Y A-T-IL ?
J'AI TROUVÉ CETTE CROIX DANS LES AFFAIRES DE VALERIA, MON ÉPOUSE.
MA FILLE ?! ELLE SERAIT CHRÉTIENNE ?
MA MÈRE, ROMULA, LE DIT ET JE LA CROIS. TU LE SAIS, C'EST UNE PUISSANTE PRÊTRESSE DES DIEUX ANCIENS.
CETTE PETITE SECTE MARGINALE PREND TROP D'IMPORTANCE... J'AI DÉJÀ DÛ L'INTERDIRE DANS L'ARMÉE, SAISIR LEURS TEXTES SACRÉS...
SI MÊME NOS PROCHES...
J'HÉSITAIS À T'EN PARLER, CAR TU L'AIMES FORT... MAIS CONSTANTIN COMPLOTE AVEC EUX...
PAS CONSTANTIN. IL NE ME TRAHIRAIT PAS...
LE POISON EST EN LUI... SA MÈRE HÉLÈNE...
QUE SAIS-TU ?
PAR HASARD, MON AMI SEVERUS L'A ENTENDU PARLER DE RENCONTRER LE CHEF DES DISSIDENTS...
LE PAPE, COMME ILS DISENT... UN CERTAIN MARCELLINUS...
JE VAIS LE FAIRE SURVEILLER.
SI C'EST VRAI, JE N'AURAI PLUS JAMAIS CONFIANCE EN PERSONNE...
Les vicennalia de Dioclétien commencent par un extraordinaire triomphe sur les nombreux ennemis vaincus au cours de toutes ces années...
VIVA IMPERATOR !
VIVA ROMA !

Et pendant ce temps, les amis de Seth honorent Théophraste.
ADIEU, MON AMI... TU FUS UN PUITS DE SCIENCE.
TU AS TANT DONNÉ POUR L'HARMONIE DU MONDE...
SOIS EN PAIX.
REJOINS TES CHÈRES ÉTOILES...
NOUS, LES ENFANTS DE SETH, TENTERONS DE SORTIR DE CETTE CRISE. MAIS SANS TOI, CELA SERA DIFFICILE... CAR SANS ASTROLOGUE, NOUS SOMMES AVEUGLES, ALORS QUE TOUT SEMBLE SE JOUER MAINTENANT...
QUE SAVONS-NOUS ?
RIEN, OU SI PEU.
CELA NE PEUT ÊTRE QU'EN RELATION AVEC LES *VICENNALIA*.
EN EFFET, UN NOEUD DE TENSIONS ENTOURE DIOCLÉTIEN...
IL FAUT SURVEILLER ARMENTARIUS, DE LUI VIENT LE MAL...
BASSUS, VA VOIR DIOCLÉTIEN, NOUS DEVONS SAVOIR !

Mais il est déjà trop tard, car les informations de Severus sont exactes...
MÈNE-MOI À MARCELLINUS...
TU N'ES PAS DES NÔTRES. QUE VEUX-TU ?
JE NE SUIS PAS CHRÉTIEN MAIS JE VOUS RESPECTE. J'APPORTE UN MESSAGE D'HÉLÈNE, MA MÈRE, QUI SUIT LE CHRIST.
L'ÉGLISE DE NICOMÉDIE A ÉTÉ DÉTRUITE, SES TEXTES SACRÉS BRÛLÉS, ET LES CHRÉTIENS SONT DÉSORMAIS EXCLUS DE TOUTE CHARGE OFFICIELLE....
DIEU LE PÈRE TOUT-PUISSANT... CET EMPEREUR NOUS HAIT !
NE CROIS PAS ÇA. C'EST QUE VOUS L'AVEZ TANT NARGUÉ ! VOUS ÊTES UN DANGER POUR SON ŒUVRE.
NOUS SUIVONS SES RÈGLES, SES LOIS...
VOUS REFUSEZ DE PARTICIPER À LA VIE CIVIQUE ET DE SACRIFIER AUX CULTES DE ROME.
C'EST NOTRE FOI...
JE VIENS VOUS METTRE EN GARDE. J'AI PEUR DE CE QUI PEUT ARRIVER. IL Y A AUPRÈS DE L'EMPEREUR DES ENNEMIS QUI FERONT TOUT POUR VOUS DÉTRUIRE...
JE LUTTE POUR LA PAIX, MAIS J'AI SI PEU DE POUVOIR...
C'est alors que l'empereur surgit.
CONSTANTIN... JE REFUSAIS DE CROIRE À TA TRAHISON...
MAIS JE NE T'AI PAS TRAHI !
SAISISSEZ-LES !
JAMAIS JE NE TE LE PARDONNERAI !
DIOCLÉTIEN ! JE TE SUIS LOYAL !!! JE LE JURE...

OUI, JE SUIS CHRÉTIENNE !
COMMENT OSES-TU T'OPPOSER AINSI À TON PÈRE ET À MOI ?
NOS CONVICTIONS NOUS APPARTIENNENT.
PARCE QUE TOI AUSSI, PRISCA, MA CHÈRE ÉPOUSE !
OUI !
CE SOIR A LIEU LE SACRIFICE RITUEL À ROME. VOUS SACRIFIEREZ TOUTES LES DEUX. JE L'EXIGE.
TU NE PEUX NOUS CONTRAINDRE À CELA !
PÈRE, JE T'EN PRIE. NE M'OBLIGE PAS. TU N'ES PAS UN TYRAN...
TU OBÉIRAS !
LAISSE-LA ! NOUS LE FERONS... MAIS JE NE TE LE PARDONNERAI JAMAIS, DIOCLÈS.
JE N'AI PAS BESOIN DE TON PARDON.
D'AUTRES REFUSENT-ILS DE SACRIFIER ? CONSTANTIN ?
JE NE SUIS PAS CHRÉTIEN, AUGUSTE. LES APPARENCES SONT CONTRE MOI, MAIS MON SEUL BUT EST DE TE SERVIR.
TU APPROUVERAS DONC QUE JE MUSELLE NOS ENNEMIS.
TOI, MARCELLINUS, ÉVÊQUE DE ROME, ES-TU PRÊT À SACRIFIER À NOS DIEUX ?
OUI, AUGUSTE... JE RENIE MA FOI... JE SACRIFIERAI...

CETTE VIOLENCE N'EST PAS DIGNE DE TOI, DIOCLÉTIEN.
LEURS IDÉES SONT INCOMPATIBLES AVEC NOTRE MONDE ! ILS NOUS ATTAQUENT PAR L'INTÉRIEUR. IL FAUT LES ÉRADIQUER...
METTRE À TERRE SON ENNEMI, L'HUMILIER, N'APPORTE JAMAIS DE PAIX DURABLE.
IL SUFFIT ! PRÉPAREZ-VOUS POUR LA CÉRÉMONIE.
Et plus tard, l'empereur reçoit Bassus.
QUI AURAIT CRU QUE CE GAMIN ME TRAHIRAIT !? JE LUI AI TOUT DONNÉ.
CONSTANTIN A PRIS DES INITIATIVES MALADROITES. MAIS IL EST INTÈGRE. IL PENSAIT QUE NÉGOCIER AVEC LE PAPE SERVIRAIT TA POLITIQUE.
IL Y A DES FOIS OÙ TU ES ENCORE PLUS NAÏF QUE MOI...
JE VAIS ABDIQUER, BASSUS.
QUOI !!!?!
JE T'AI ÉCOUTÉ, IL Y A 20 ANS... J'AI DONNÉ MA VIE À ROME... MAIS JE N'EN PUIS PLUS, JE SUIS USÉ. ET SUBIR CES TRAHISONS AU SEIN DE MA PROPRE FAMILLE...
SANS TOI, TOUT VA S'EFFONDRER...
N'AI-JE PAS ASSEZ STABILISÉ L'EMPIRE ? J'ESPÈRE AVOIR DONNÉ À ROME LES MOYENS DE SURVIVRE.
POUR MA SUCCESSION, L'HÉRÉDITÉ NATURELLE NE ME SEMBLE PLUS UNE SI BONNE IDÉE... GALÈRE VEUT QUE JE CHOISISSE NOS NOUVEAUX CAESARS POUR LEURS QUALITÉS DE GUERRIERS...
ARMENTARIUS, TOUJOURS LUI...
... MAIS JE N'AI RIEN VOULU DÉCIDER AVANT DE T'EN PARLER.
QU'EN PENSEZ-VOUS, TOI ET TES MYSTÉRIEUX AMIS ?
IL FAUT ÉTUDIER LES THÈMES, LES DIFFÉRENTES POSSIBILITÉS.
OUI...
PUISQUE TU ES À ROME, VEUX-TU LES RENCONTRER ?
Lors de la cérémonie, tous sacrifient au culte de Rome : les impératrices, le pape...


Et chez ceux de Seth...
L'AVENIR SE DÉVOILE ENFIN, MAIS SOMBRE. LA MORT DE THÉOPHRASTE EST TERRIBLE... NOUS SOMMES AVEUGLES... IL FAUT RENFORCER NOTRE CONFRÉRIE...
VIENS, AULA, TA PLACE EST PARMI NOUS.
SI DIOCLÉTIEN ABDIQUE, L'ANARCHIE NE TARDERA PAS...
DE TOUTE FAÇON SON TEMPS EST RÉVOLU, SON THÈME ASTRAL L'A MONTRÉ...
NOUS SOMMES HEUREUX DE T'AVOIR AU SEIN DE NOTRE CONFRÉRIE. TU AS TANT APPRIS ET TES POUVOIRS SONT GRANDS.
PRENDS CE MASQUE DE LOUP, IL SYMBOLISE TON RÔLE PARMI NOUS.
JE JURE D'ÊTRE TOUJOURS FIDÈLE AUX ENFANTS DE SETH.
NOUS NE POUVONS RESTER SANS ASTROLOGUE.
J'AI ENVOYÉ CHERCHER SON MEILLEUR ÉLÈVE À ATHÈNES. SEULEMENT JE CRAINS QU'IL NE NOUS REJOIGNE PAS À TEMPS.
MAIS JE SUIS LÀ, MOI !
JE SAIS DÉJÀ BEAUCOUP DE CHOSES, ET LE MAÎTRE A ÉCRIT SES SECRETS DANS UN CARTULAIRE...
MON ENFANT... MAIS TA FORMATION VIENT À PEINE DE COMMENCER...
APPIO ! NON...
LAISSEZ-MOI ESSAYER...
THÉOPHRASTE A MIS UNE VIE POUR CHOISIR SON SUCCESSEUR... PUISQU'IL CROYAIT EN APPIO, LAISSONS-LE FAIRE.
UN ENFANT... C'EST FOU... FAUT-IL QUE NOUS SOYONS DÉSESPÉRÉS !
VOILÀ UNE QUESTION SIMPLE À POSER À LA MACHINE...
QUELLE SERA LA SITUATION DANS UN AN !
JE VAIS Y ARRIVER, JE SAIS FAIRE LES RÉGLAGES...
VOILÀ, TOUT EST EN PLACE...
MAIS, MAIS... TOUT EST SOMBRE...
LAISSE-MOI VOIR...

APPIO A RÉUSSI... IL DOIT ENCORE APPRENDRE À INTERPRÉTER, MAIS LA MACHINE EST CORRECTEMENT RÉGLÉE.
JE NE VOIS PAS DIOCLÉTIEN... LES EMPEREURS SONT BIEN PLUS QUE 4... ROME VACILLE...
LE POUVOIR FRAGMENTÉ EN PLUSIEURS CAPITALES PROTÈGE L'EMPIRE D'UNE ATTAQUE FRONTALE... MAIS DIVISE NOTRE MONDE.
EN EFFET, NOUS NE POUVIONS DIVISER ET RASSEMBLER EN MÊME TEMPS.
IL FAUDRAIT RÉUNIFIER LE PEUPLE, MAIS COMMENT LIER UN ORIENTAL, UN CELTE, UN AFRICAIN ET UN ROMAIN ?
NOTRE RELIGION N'Y PARVIENT PLUS...
IL Y A EU TROP DE PHILOSOPHIE, D'EXPLICATIONS, DE REMISES EN CAUSE... LA FOI EN NOS DIEUX S'EST DÉLITÉE.
QUELLE TRISTESSE...
SI CHAQUE CITOYEN ROMAIN AVAIT CETTE MÊME FOI QU'ONT LES CHRÉTIENS, ILS LUTTERAIENT ENSEMBLE POUR LA SURVIE DE ROME.
JUPITER DOIT MONTRER SON POUVOIR !
NON, NUL NE CROIT ENCORE EN JUPITER. LA FORCE DU CHRIST... L'EMPIRE DOIT DEVENIR CHRÉTIEN !
UNE IDÉE BIEN OSÉE... MAIS PEUT-ÊTRE QUE LE CHRIST RÉUSSIRA LÀ OÙ JUPITER N'EN A PLUS LE POUVOIR...
NON, LIVIA. C'EST UNE RELIGION INTOLÉRANTE, DESTRUCTRICE ! ELLE VEUT DOMINER JUSQU'AUX COEURS DES HOMMES... TU SAUVERAS PEUT-ÊTRE ROME, MAIS DÉTRUIRAS CE QUI FAIT DE NOUS DES ROMAINS.
VOUS AVEZ BEAUCOUP PARLÉ... IL Y A DU BON ET DU MAUVAIS DANS CHACUNE DE VOS PAROLES...
IL FAUT LEVER LE VOILE DE L'AVENIR. PUISQUE THÉOPHRASTE N'EST PLUS, JE VAIS TENTER UNE INTRUSION DANS LE FUTUR...
C'EST TROP RISQUÉ, OBAGODO. TON ÂGE... L'INTENSITÉ TE TUERA...
QU'IMPORTE, LIVIA. J'AI BIEN ASSEZ VÉCU.

L'antique machine créée dans les temps légendaires par le sage Imhotep en est une des portes...
... perfectionnée longuement par une succession de savants...
Car les enfants de Seth sont avant tout des gens de science.
Mais surtout la machine possède en son cœur un pouvoir qu'il est dangereux de réveiller...
Demain... Mystérieux et secret... Qui n'est pas censé être dévoilé, mais quelques rares élus ont ce pouvoir...
Une simple pierre, qui selon la légende est jadis tombée du ciel, dans une pluie de feu...
Qui saura dire d'où elle vient et si elle a une volonté, une mission, ou un désir ? Quels sont les dieux étranges qui l'ont envoyée sur notre terre ? Et pourquoi ?
Dieux bienveillants ? Malveillants ? Indifférents ? Curieux ?
VIENS, PIERRE, BÉTYLE, MON AMIE... EMPLIS-MOI DE TA FORCE...
AAAAAAAAAAAAAAAH !

Parcourir le temps...
Les siècles...
Les millénaires...
La paix !
La guerre...
L'évolution et le progrès...
Et le destin qui, toujours, marque de son empreinte la vie, comme la mort... Incontournable...
Mais le prix à payer est exorbitant...

J'AI EXPLORÉ BIEN DES VOIES POSSIBLES... LES CHRÉTIENS SONT INTOLÉRANTS... IL Y AURA DES BAINS DE SANG... ET NOTRE PENSÉE PERDRA SA LIBERTÉ...
MAIS C'EST LA SEULE VOIE D'AVENIR... FAVORISEZ-LA. MOI, JE REJOINS MES ANCÊTRES. CE TEMPS-LÀ, JE NE VEUX PAS LE VOIR...
Plus tard, l'empereur Dioclétien vient à la rencontre des enfants de Seth.
C'EST UN GRAND HONNEUR, AUGUSTE. QUE POUVONS-NOUS POUR TOI ?
PARLE-MOI DE CETTE PRÉDICTION SUR LA DESTRUCTION DE ROME, MOI QUI AI PASSÉ MA VIE À TENTER DE L'EMPÊCHER.
IL VAUT MIEUX QUE JE TE LA MONTRE.
LE 8e JOUR AVANT LES CALENDES DE SEXTILIS, AN 1163 AUC.
VIENS, VOIS PAR TOI-MÊME...

C'EST TERRIBLE... TOUTES CES ANNÉES, J'AI LUTTÉ EN VAIN...
NULLEMENT... ROME EST PILLÉE, MAIS L'EMPIRE A DE GRANDES CHANCES DE SURVIVRE... TU LUI AS DONNÉ LA FORCE DE SURMONTER CETTE ÉPREUVE.
NOUS ALLONS ABDIQUER, MAXIMIEN ET MOI.
GALÈRE ET CONSTANCE DEVIENDRONT EMPEREURS ET JE DOIS CHOISIR LEURS CAESARS...
JE PENSE À DAÏA, LE NEVEU DE GALÈRE, ET AU GÉNÉRAL SEVERUS.
TOUS S'ATTENDENT À CE QUE TU DÉSIGNES CONSTANTIN, FILS DE CONSTANCE ET MAXENCE, FILS DE MAXIMIEN. TU PRENDS UN GROS RISQUE EN DÉCEVANT LE PEUPLE ROMAIN.
QUE DIT LA MACHINE, APPIO ?
NE T'INQUIÈTE PAS DE ÇA. DIS-MOI SEULEMENT S'ILS SERONT LOYAUX.
SEVERUS SERA PLUS FIDÈLE QUE DAÏA, MAIS AUCUN NE TRAHIRA.
CROIS-TU VRAIMENT QUE CE SOIT LE MEILLEUR CHOIX POUR ROME ?
OUI ! JE RENONCE À CONSTANTIN QUI FAVORISERAIT LES CHRÉTIENS, ET MAXENCE N'EST QU'UN JOUISSEUR...
TU ES SOUS L'INFLUENCE D'ARMENTARIUS, ENFIN DE GALÈRE...
JE CONNAIS CETTE VOIX. TU ES LA PETITE ESCLAVE QUI ACCOMPAGNAIT BASSUS.
J'AI VU ARMENTARIUS ASSASSINER L'EMPEREUR NUMÉRIEN.
MENSONGE ! TU CHERCHES À TE VENGER CAR IL T'A REPOUSSÉE !
JE NE MENS PAS. LE CHAOS QUI ENGLOUTIT ROME, C'EST LUI, L'EMPEREUR GALÈRE...
TU CONFIES À GALÈRE LE DESTIN DE ROME...
AINSI TOUT REPOSE SUR UN SEUL HOMME. SI GALÈRE FAILLIT, ROME TOUCHE TERRE...
J'AVAIS D'AUTRES PROJETS, MAIS J'AI DÉCOUVERT EN CONSTANTIN UNE DUPLICITÉ QUI M'EFFRAIE...
ARMENTARIUS EST MON AMI DE TOUJOURS. VOUS NE L'AIMEZ PAS, VOUS ÊTES INFLUENCÉS PAR CE QU'A CRU VOIR CETTE FILLE, MAIS VOUS NE LE CONNAISSEZ PAS COMME MOI. JE CROIS EN LUI...
IL Y A 20 ANS, VOUS AVEZ MISÉ SUR MOI. AUJOURD'HUI JE CHOISIS GALÈRE... FAITES-MOI CONFIANCE. IL RÉUSSIRA LÀ OÙ J'AI ÉCHOUÉ...
NOUS NE T'AVONS PAS CHOISI AU HASARD, MAIS PAR TON THÈME ASTRAL. CELUI DE GALÈRE EST TERRIBLE... POURQUOI NE VEUX-TU PAS L'ENTENDRE ?

JE ME FIE À MON INSTINCT. IL M'A TOUJOURS PRÉSERVÉ DES ÉCUEILS.
TA DÉCISION EST DONC PRISE.
OUI.
QUE LES MEILLEURS AUGURES T'ACCOMPAGNENT...
Après le départ de l'empereur.
QU'AS-TU VU ?
PAUVRE DIOCLÈS... IL VERRA SON ŒUVRE S'EFFONDRER...
JE N'AURAIS PAS DÛ INTERVENIR... ÇA L'A BRAQUÉ !
N'Y A-T-IL AUCUN MOYEN DE L'EMPÊCHER ?
LORSQU'ON N'EST PAS PRÊT À ENTENDRE UNE VÉRITÉ, LA DIRE EST DANGEREUX...
L'AVEUGLEMENT DE DIOCLÉTIEN EST D'UNE FORCE PEU COMMUNE... FAUT-IL QUE LES DIEUX VEUILLENT LA CHUTE DE ROME ? OU Y A-T-IL UNE AUTRE INFLUENCE ? LA MÈRE DE GALÈRE, ROMULA, QUI EST UNE PUISSANTE PRÊTRESSE ?
ROME EST BIEN PLUS QU'UNE VILLE. C'EST LE SYMBOLE DE L'EMPIRE ! MAIS AUJOURD'HUI, IL A PLUSIEURS CŒURS : MÊME SI LA CITÉ EST RASÉE, IL NE SOMBRERA PAS.
POURTANT L'EMPIRE N'EST PAS SAUVÉ !
NON...
MAIS NOUS AVONS ENCORE 107 ANS DEVANT NOUS... ET COMME VIVRE AUPRÈS DE NOTRE ÉTRANGE PIERRE NOUS PRÉSERVE DU TEMPS, PLUSIEURS D'ENTRE NOUS SERONT ENCORE LÀ POUR AGIR.

ACTE II

Spalatum, palais de Dioclétien, 1061 AUC*, fin de l'été.
Nous sommes presque un siècle avant la prédiction qui annonce la destruction de Rome.
TES GENS T'APPORTENT LES DERNIERS FRUITS.
JE VAIS AU-DEVANT D'EUX.
VOIS COMME ILS SONT BEAUX, MAÎTRE.
LE SOLEIL EST GÉNÉREUX...
ILS VALENT TOUTES LES MÉDECINES POUR TON CŒUR FATIGUÉ.
MAÎTRE, TU AS UN VISITEUR.
GALÈRE ? DÉJÀ ? JE NE L'ATTENDAIS PAS AVANT CE SOIR...
NON, LE SÉNATEUR BASSUS...
BIENVENUE, MON AMI.
CELA FAIT SI LONGTEMPS. NON, PAS DE DÉCORUM. JE NE SUIS PLUS EMPEREUR...

* 308.

TE VOICI BIEN LOIN DU POUVOIR, DANS CE REFUGE À L'ÉCART DU MONDE.
OUI, JE M'OCCUPE MAINTENANT DE PLAISIRS SIMPLES. TIENS, GOÛTE CES ORANGES...
J'IMAGINE QUE TA PRÉSENCE AUGURE DE CHOSES TERRIBLES...
L'EMPIRE EST À FEU ET À SANG. NE LE SAIS-TU PAS ?
OH SI... L'INIQUE RÉBELLION DE CONSTANTIN ET DE MAXENCE A CRÉÉ UNE TERRIBLE GUERRE CIVILE, DÉTRUISANT MON ŒUVRE.
C'ÉTAIT MALHEUREUSEMENT PRÉVISIBLE. NOUS T'AVIONS PRÉVENU...
POUR L'ARMÉE, POUR LE PEUPLE, CE SONT LES HÉRITIERS LÉGITIMES.
ILS DEVAIENT SE SOUMETTRE À MA DÉCISION, C'ÉTAIT LEUR DEVOIR !
PLUS QUE LEURS RÉVOLTES, C'EST LE PRINCIPE MÊME DE LA TÉTRARCHIE QUI S'EFFONDRE...
LA TÉTRARCHIE, C'EST L'EMPIRE DIRIGÉ PAR QUATRE TÊTES MAIS AVEC LE MÊME CŒUR.
SANS TOI, ILS NE SONT QUE DES RIVAUX QUI COURENT APRÈS LE POUVOIR... DE PLUS, IL Y A UN USURPATEUR EN AFRIQUE, ET TON VIEIL AMI MAXIMIEN A REJOINT SON FILS.
MAXIMIEN NE S'ÉTAIT RETIRÉ QU'À CONTRE-CŒUR.
TANT QUE TU DIRIGEAIS L'EMPIRE, TU MAINTENAIS L'ÉQUILIBRE.
JE NE PEUX PLUS AGIR... JE SUIS VIEUX, MALADE...
SANS TOI, IL N'Y A PLUS RIEN.

MAIS JE NE SUIS PLUS RIEN. QU'ATTENDS-TU DE MOI ? SEUL, ABANDONNÉ... MÊME MON ÉPOUSE M'A QUITTÉ. ELLE VIT AVEC NOTRE FILLE À LA COUR DE GALÈRE...
AH, JUSTEMENT VOILÀ GALÈRE QUE J'ATTENDAIS !
COMME TOI, IL SE TOURNE VERS MOI LORSQUE TOUT S'EFFONDRE.
GALÈRE, MON AMI, COMMENT VONT PRISCA ET VALERIA ?
BIEN. J'AI ENFIN UN HÉRITIER. VALERIA A ACCEPTÉ D'ADOPTER UN FILS QUE J'AI EU D'UNE CONCUBINE.
QUE DE VISITES CE JOUR ! LE SÉNATEUR BASSUS VIENT D'ARRIVER AUSSI.
AH, NOTRE JEUNESSE... TE SOUVIENS-TU ?
QUE C'EST LOIN...
MAIS JE NE SUIS PAS LÀ POUR LE PLAISIR...
JE VAIS TE PARLER SANS DÉTOUR. J'AI CONVOQUÉ MAXIMIEN HERCULE EN TON NOM À UNE CONFÉRENCE À CARNUNTUM.
QUOI ?!
TU DOIS L'OBLIGER À RESPECTER SA PAROLE ET À RENONCER À LA POURPRE.
PUIS, NOUS NOUS LIGUERONS CONTRE CONSTANTIN...
IL M'A OBLIGÉ À LE RECONNAÎTRE CAESAR MAINTENANT, IL SE PROCLAME EMPEREUR !
JE VEUX LE VOIR À TERRE !

TU ME PRÊTES UN POUVOIR QUE JE N'AI PLUS.
CONSTANTIN SERA DIFFICILE À BATTRE. LES TROUPES DE SON PÈRE L'ONT ACCLAMÉ. SELON LES LOIS ANCIENNES DE ROME, C'EST UN AUGUSTE LÉGITIME.
À D'AUTRES ! CE N'EST QU'UN VULGAIRE USURPATEUR.
MAIS SURTOUT, LES ARMÉES DE MAXENCE ONT VAINCU ET TUÉ TON COEMPEREUR SEVERUS.
CELA DISCRÉDITE TON POUVOIR.
J'AI CHOISI LICINIUS POUR LUI SUCCÉDER.
MAIS C'EST UN SIMPLE SOLDAT SORTI DU RANG.
OUI ! COMME TOI, COMME MOI...
NOUS AVIONS ALORS UNE RÉPUTATION. PAS LICINIUS...
C'EST DE LOYAUTÉ DONT J'AI BESOIN...
SELON LES RÈGLES DE LA TÉTRARCHIE, L'AUGUSTE DOIT AVOIR ÉTÉ TOUT D'ABORD *CAESAR*. NOMME-LE PLUTÔT *CAESAR* ET CHOISIS TON NEVEU DAÏA COMME AUGUSTE.
NON, DAÏA N'A PAS LA CARRURE.
DONC LES AUGUSTES SERONT : TOI ET LICINIUS, DAÏA RESTE *CAESAR* ET QUI D'AUTRE ?
POURQUOI PAS CONSTANTIN ?
NON ! PAS CONSTANTIN.
SOIS RÉALISTE. SA POSITION EST FORTE, SON ARMÉE L'ADORE. IL SERAIT PLUS SIMPLE DE NÉGOCIER...
JAMAIS ! J'AURAIS DÛ LE METTRE À MORT QUAND JE LE POUVAIS.

OUI ! À MORT ! LORSQU'IL ÉTAIT MON OTAGE, À MA MERCI.
LE TUER ?! ENFIN TU ES FOU !
LE POUVOIR, IL FAUT LE PRENDRE.
TOI, DIOCLÈS, TOUJOURS À ME MORALISER... TU N'AURAIS PAS ÉTÉ EMPEREUR SANS LA MORT DE NUMÉRIEN...
L'AUGUSTE NUMÉRIEN QUE TU AS TUÉ...
EH BIEN OUI ! LÀ ! C'EST DIT... ET JE NE REGRETTE RIEN.
NON, CE N'EST PAS VRAI !
NUMÉRIEN ÉTAIT UN INCAPABLE... TU DEVRAIS M'ÊTRE RECONNAISSANT !
SANS MOI TU N'AURAIS PAS PORTÉ LA POURPRE, NI REDRESSÉ L'EMPIRE.
ALORS C'ÉTAIT VRAI. TOUT ÉTAIT VRAI DEPUIS LE DÉBUT.
TOI, MON AMI, UN MEURTRIER...
JE ME SUIS SALI LES MAINS. CE N'EST PAS TOI QUI L'AURAIS FAIT !
TA GLOIRE, C'EST LA MIENNE. TOUT EST ARRIVÉ GRÂCE À MOI !
VA-T'EN, JE NE VEUX PLUS TE VOIR...
TU T'EN REPENTIRAS, DIOCLÈS.

ATTENDEZ...
NOUS VOULONS TOUS LA SURVIE DE L'EMPIRE... GALÈRE A RAISON, IL FAUT QUE L'AUGUSTE HERCULÉEN SE RETIRE, ET TOI SEUL PEUX LE CONVAINCRE...
TOI, BASSUS ? TU ES PRÊT À PASSER SUR CE MEURTRE ?
NOUS NE SOMMES QUE LES JOUETS DE DIEUX CRUELS ET LOINTAINS... TENTONS DE SAUVER CE QUI PEUT L'ÊTRE...
ACCEPTES-TU DE PRENDRE CONSTANTIN COMME CAESAR ?
NON, JE NE VEUX PAS !
QU'EN DIS-TU, DIOCLÉTIEN ?
J'OBLIGERAI MAXIMIEN À SE RETIRER, MAIS SEULEMENT SI GALÈRE PREND CONSTANTIN COMME CAESAR
MAIS C'EST LUI QUI NE VOUDRA PAS !
JE ME CHARGE DE CONSTANTIN...
Novembre, conférence de Carnuntum où se réunissent pour la dernière fois les empereurs Dioclétien, Maximien et Galère.
MOI, MAXIMIEN HERCULE, JE RENONCE À LA POURPRE. JE N'ÉTAIS SORTI DE MON EXIL QUE POUR SECOURIR ROME.
AUJOURD'HUI, JE PEUX RETOURNER À MA PAISIBLE RETRAITE PUISQUE L'EMPEREUR GALÈRE A REPRIS L'EMPIRE EN MAIN...
Et ainsi l'empire est apaisé, mais cela sera-t-il durable ?

Et pendant ce temps, Constantin continue sa route vers la victoire.
LES TROUPES DE MAXENCE SONT DÉPLOYÉES LÀ. SON PÈRE, LE VIEIL EMPEREUR...
... LUI CONFÈRE UNE LÉGITIMITÉ QU'IL N'A PAS...
EN EFFET, MAXENCE N'EST PAS UN MENEUR D'HOMMES. SES TROUPES LE MÉPRISENT.
PARDON, PRINCEPS, ON DEMANDE À TE VOIR.
UN PSEUDO-EMPEREUR QUI VEUT FAIRE ALLIANCE ET PROFITER DE NOS VICTOIRES ?
NON, UNE FEMME MYSTÉRIEUSE. ELLE M'A DONNÉ ÇA POUR TOI.
ÉTRANGE. ET C'EST CENSÉ M'IMPRESSIONNER ?
JE CONNAIS CE SIGNE. IL EST PUISSANT...
C'EST UNE SOCIÉTÉ SECRÈTE INFLUENTE.
FAIS-LA VENIR...
JE SUIS HONORÉE, AUGUSTE...
JE TE SALUE, MAÎTRE DU MONDE ET UNIQUE EMPEREUR...

QUE COMPTES-TU OBTENIR AVEC TA VULGAIRE FLATTERIE ?
JE NE PARLERAI QU'À TOI SEUL.
J'AIME AUTANT NE PAS SAVOIR...
AVEC QUELQUES-UNS, NOUS PROTÉGEONS ROME, DANS L'OMBRE. OR, NOUS AVONS DÉCOUVERT QUE L'EMPIRE VA SOMBRER.
FADAISE ! QUE CHERCHES-TU À ME VENDRE ?
NI À T'INFLUENCER, NI À TE CONVAINCRE... SEULEMENT À TE FAIRE VOIR. DONNE-MOI TA MAIN...
LE HUITIÈME JOUR AVANT LES CALENDES DE SEXTILIS DE L'AN 1163 AUC.

MAIS QUE S'EST-IL PASSÉ ? ES-TU PRÊTRESSE ?
RARES SONT CEUX QUI SUPPORTENT DE SOULEVER LE VOILE DE L'AVENIR. NOUS MISONS SUR TOI, MAIS LE TEMPS PRESSE. CE QUI DOIT ADVENIR DOIT ÊTRE ACCOMPLI...
TU PRÉTENDS QUE CELA VA ARRIVER ? DANS QUOI ? 100 ANS ?
NOUS SOUHAITONS ARDEMMENT LE CONTRER... DIOCLÉTIEN NOUS A BEAUCOUP AIDÉS.
PARCE QUE DIOCLÉTIEN EST DANS CETTE COMBINE ?!
C'EST UN HOMME JUSTE, MAIS IL N'AIME PAS LE POUVOIR. SANS NOUS, IL NE SERAIT JAMAIS DEVENU AUGUSTE.
ET TU DIS QUE J'AI UN RÔLE À JOUER ?
OUI !
L'EMPIRE DOIT ÊTRE UNI ET TOI SEUL AS CE POUVOIR. SI TU FAILLIS, C'EN EST FAIT DE ROME.
IMAGINONS QUE JE TE CROIE, QUE DEVRAIS-JE FAIRE ?
IL FAUT SAVOIR RECULER... DÉPOSE LA POURPRE, REDEVIENS CAESAR POUR UN BREF MOMENT.
JE VEUX BIEN NÉGOCIER AVEC GALÈRE POUR ÉVITER DES GUERRES INUTILES, MAIS CET ÂNE BÂTÉ N'ACCEPTERA JAMAIS...
IL CÉDERA. D'AILLEURS, SON TEMPS EST FINI. LA MORT EST EN LUI.
ET EN CONTREPARTIE, QUE VEUX-TU ?
RIEN. POUVOIR T'INFORMER. À TOI, ENSUITE, DE PRENDRE TA DÉCISION.
MAIS GALÈRE N'EN PROFITERA-T-IL PAS POUR ME FAIRE TUER ?
ENVOIE UN MESSAGER À TA PLACE. C'EST UN SERPENT. JE L'AI VU ASSASSINER NUMÉRIEN...
ET LAISSE-NOUS FAIRE...

Et le temps passe... Nous voici 100 ans avant la prophétie.
L'empereur Galère est mort.
LIVIA, MA CHÈRE AMIE, GOÛTE CES GÂTEAUX QUE FAIT MA BONNE SAHA.
JE N'AI GUÈRE FAIM...
MANGE UN PEU, TU ES SI FAIBLE...
AULA, IL TE FAUT ACCEPTER QUE LA VIE ME QUITTE. NOUS TRICHONS AVEC LE TEMPS, MAIS IL NOUS RATTRAPE... SAIS-TU MON ÂGE ?
VOICI PRÈS DE 30 ANS QUE TU M'AS RECUEILLIE, ET TU ÉTAIS DÉJÀ ANCIENNE.
JE VIENS DE FÊTER MA 211e ANNÉE...
TANT QUE ÇA ?!!
LES ENFANTS DE SETH ONT CE PRIVILÈGE. C'EST SANS DOUTE LIÉ À LA PIERRE QUI EST AU CŒUR DE NOTRE MACHINE. TOI-MÊME...
MOI ??!
TU SEMBLES AVOIR L'ÂGE DE TA FILLE... LORSQUE TU PARAÎTRAS PLUS JEUNE QU'ELLE, IL FAUDRA RENONCER.
TU ME FAIS PEUR, LIVIA.
IL TE FAUDRA MOURIR POUR LES TIENS, ABANDONNER TA FAMILLE...
NON ! JAMAIS...
C'EST SI DOULOUREUX... J'AI VU MES ENFANTS VIVRE TOUTE LEUR VIE, PUIS LEURS ENFANTS ET LES ENFANTS DE LEURS ENFANTS... JE LES AI PROTÉGÉS, DE LOIN...
QUE PUIS-JE FAIRE ?
J'AI UNE POTION QUI MARQUE LE VISAGE ET ON PEUT PEINDRE DES CHEVEUX BLANCS. PRENDRE UNE CANNE, MARCHER AVEC PRÉCAUTION... CELA AIDERA, UN TEMPS...
C'EST TERRIBLE...
LA CONFRÉRIE DEVIENDRA TA SEULE FAMILLE, ET APRÈS MON DÉPART CE SERA À TOI DE VEILLER...
MAIS TOI, TU AS LA CHANCE DE GARDER UN DE TES FILS À TES CÔTÉS.
VIENS, APPIO, QUE JE M'APPUIE SUR TOI.

TOUT EST-IL PRÊT ? CETTE CÉRÉMONIE EST SI IMPORTANTE.
OUI.
Le huitième jour avant les calendes de Sextilis de l'an 1063 AUC.
NOUS VOILÀ EXACTEMENT UN SIÈCLE AVANT LA PRÉDICTION ANNONÇANT LA DESTRUCTION DE ROME.
GALÈRE EST MORT, CE QUI CHANGE TOUT CAR C'ÉTAIT LE PRINCIPAL EMPEREUR.
APPIO, SORS LA PIERRE. QUE NOUS SOYONS EN COMMUNION AVEC LE FIRMAMENT.
PIERRE MAGIQUE, PIERRE SACRÉE...
... QUI GARDES TES MYSTÈRES INACCESSIBLES...
... ACCEPTE DE LEVER LE VOILE DE L'AVENIR...
... ET RÉPONDS À NOS QUESTIONS.

QUEL BONHEUR DE NOUS JOINDRE UNE DERNIÈRE FOIS DANS CETTE COMMUNION.
NE DIS PAS CELA...
NE SOIS PAS TRISTE. LA MORT EST UNE AMIE QUI ME PRENDRA DOUCEMENT...
CETTE VISION LE CONFIRME. LA MORT DE GALÈRE A PRÉCIPITÉ L'EMPIRE DANS LE CHAOS. PLUS RIEN NE RETIENT LES AUGUSTES DE S'ENTRE-DÉCHIRER.
ENTRE LICINIUS, DAÏA, CONSTANTIN ET MAXENCE, C'EST LA GUERRE.
LA TÉTRARCHIE EST FINIE. LES EMPEREURS SE BATTRONT JUSQU'À CE QU'IL N'EN RESTE QU'UN.
NOUS AVONS DÉSIGNÉ CONSTANTIN. EST-CE UN BON CHOIX ?
IL MANQUE DE MORALITÉ, MAIS RENDRA À ROME SA GRANDEUR.
J'EN DOUTE. IL A ÉPOUSÉ EN SECONDES NOCES LA FILLE DE MAXIMIEN, PUIS A POUSSÉ CE VIEIL EMPEREUR AU SUICIDE.
LES FEMMES...
LE POUVOIR PASSE PAR LES IMPÉRATRICES.
C'EST LA FAIBLESSE DE NOTRE PLAN. QUE JE SUIS SOTTE ! JE N'AI RIEN VU...
FAUSTA ET VALERIA...
J'AI EU LA VISION DE LEUR MEURTRE...
ELLES SONT LIÉES À DIOCLÉTIEN. PLUS QUE QUICONQUE, ELLES LÉGITIMENT UN EMPEREUR.
JE VAIS INTERROGER LEURS DESTINS.
SUR SON LIT DE MORT, GALÈRE LES A CONFIÉES À LICINIUS.
ELLES SONT EN GRAND DANGER.
JE LES VOIS... ELLES SONT SEULES ET FUIENT...

STUPIDE J'AI ÉTÉ ! L'ÂGE ME FAIT PERDRE MA CLAIRVOYANCE.
NOUS ALLONS TOUT FAIRE POUR LES SAUVER, LIVIA...
MARCUS, JULIANUS, PRENEZ QUELQUES HOMMES. IL FAUT LES MENER AUPRÈS DE DIOCLÉTIEN, LÀ ELLES SERONT EN SÉCURITÉ.
Mais il faut 20 jours pour rejoindre Sirmium, la capitale de l'empereur Licinius. Arriveront-ils à temps ?
MARTA, ENFIN...
ALORS...
LICINIUS VOUS CHERCHE. FURIEUX, IL FAIT TOUT FOUILLER.
ON TE COMPROMET EN RESTANT ICI.
IL FAUT QUITTER CETTE VILLE.
L'ÉVÊQUE NOUS AIDERA.
Enfin, ils arrivent à Sirmium.
NOS MARCHANDISES SONT RARES. DONNE-NOUS UN BON EMPLACEMENT.
METTEZ-VOUS LÀ ET UN DIXIÈME DE VOS BIENS POUR LICINIUS.
TANT QUE ÇA ?!!
BONNE IDÉE DE FAIRE LE MARCHAND. NOUS PASSONS INAPERÇUS.
LES SOLDATS PATROUILLENT. ILS NE LES ONT PAS ENCORE.
JOUE NOTRE RÔLE, MOI JE VAIS VOIR L'ÉVÊQUE. IL SAIT PEUT-ÊTRE QUELQUE CHOSE.

Il y a 5 mois, l'édit de Sardique a mis fin aux persécutions des chrétiens, qui peuvent ainsi prier au grand jour.
JE PEUX T'AIDER ?
CONDUIS-MOI À L'ÉVÊQUE ATHANASE.
PAR ICI.
RECONNAIS-TU CE SIGNE ?
MAIS OUI... UN AMI LE PORTAIT. UN GRAND SAVANT...
THÉOPHRASTE AVAIT CONFIANCE EN TOI.
JE SUIS LÀ POUR DEUX DAMES EN DÉTRESSE.
Le vieil évêque fut difficile à convaincre, mais finalement...
NOUS NE REJOINDRONS PAS DIOCLÈS !
SEUL TON ÉPOUX PEUT VOUS PROTÉGER.
MAIS NICOMÉDIE EST TROIS FOIS PLUS LOIN QUE SPALATUM...
DAÏA NOUS ACCUEILLERA.
LE NEVEU DE GALÈRE M'A TOUJOURS TÉMOIGNÉ UNE GRANDE AFFECTION.
IL EST FÉROCEMENT ANTI-CHRÉTIEN. C'EST LE SEUL À CONTINUER LES PERSÉCUTIONS.
DAÏA NOUS RESPECTERA, LUI !
SOIS RAISONNABLE...
JE T'EN PRIE, AIDE-NOUS...
SI C'EST QUE CE QUE VOUS SOUHAITEZ VRAIMENT, ALORS ALLONS-Y...

Un voyage épuisant de près de deux lunes les attend.
COURAGE. VOUS POURREZ BIENTÔT SORTIR AU GRAND JOUR...
Et pendant ce temps, une page de l'Histoire se tourne définitivement.
COMMENT VA-T-IL ?
AH, C'EST LA FIN...
DIOCLÉTIEN, J'AI ACCOURU À TON MESSAGE.
BASSUS, LE DERNIER DE MES AMIS...
TOUS MORTS : MAXIMIEN, GALÈRE... JE NE VOULAIS PAS PARTIR SEUL...
ET PUIS, JE DOIS SAVOIR ! AVONS-NOUS RÉUSSI À SAUVER ROME ?
EH BIEN, L'ESPOIR EST PERMIS.
NE ME MENS PAS !
J'AI ÉTÉ ARROGANT... SI JE T'AVAIS ÉCOUTÉ POUR GALÈRE ET CONSTANTIN...
N'AIE NUL REGRET. TU AS ÉTÉ UN GRAND EMPEREUR.
SPQR
Et ainsi disparaît celui qui, un temps, sut restaurer la puissance de Rome.

Décembre, à Rome.
JE N'AI PAS PU LES CONVAINCRE. LES IMPÉRATRICES VOULAIENT À TOUT PRIX SE METTRE SOUS LA PROTECTION DE DAÏA À NICOMÉDIE.
OH, QUEL DANGER ! CE JOUISSEUR CONCUPISCENT N'EST PAS DIGNE DE CONFIANCE. IL VA SANS DOUTE ESSAYER DE PROFITER DE LA SITUATION.
ET SI DAÏA ÉPOUSE VALERIA, IL SERA L'HÉRITIER LÉGITIME DE DIOCLÉTIEN.
APPIO, QUEL EST LE THÈME ASTRAL DE MAXIMIN DAÏA ?
IL MOURRA DANS PEU. TOUT EST ROUGE.
IL FAUT SORTIR CES FEMMES DE CE PIÈGE. MARCUS, VITE !
JULIANUS EST RESTÉ POUR LES PROTÉGER.
Mais il est déjà trop tard...
TA BEAUTÉ ME REND FOU. JE NE RÊVE QUE DE TES HANCHES SPLENDIDES !
ENFIN, JE SUIS LA VEUVE DE TON ONCLE...
JE NE PUIS RÉSISTER, C'EST LA FOLIE DES DIEUX...
COMMENT OSES-TU !!?
TU ME REPOUSSES APRÈS M'AVOIR SÉDUIT, FEMME IMPUDIQUE !
HONTE À TOI !
C'EST GALÈRE QUI T'A FAIT EMPEREUR. ET TU VEUX VOLER SON ÉPOUSE !

CETTE FEMME EST HABITÉE PAR LA LUXURE !! JE VEUX QU'ELLE SOIT PUNIE.
TROUVEZ DES TÉMOINS.
MOI, JE PEUX TÉMOIGNER.
JE L'AI VUE, L'IMPÉRATRICE, S'OFFRIR À DES HOMMES DE PEU...
ELLE EN REDEMANDAIT, INSATIABLE...
MENSONGE !
QUI ES-TU POUR L'ACCUSER AINSI ?...
MA COUR NE SERA PAS SOUILLÉE D'UN TEL SCANDALE !
JE SUIS INNOCENTE !
À MON SIGNAL...
JUGES, RENDEZ VOTRE VERDICT !
ÊTRE LA FILLE DE DIOCLÉTIEN NE LA PROTÉGERA PAS DE SON CRIME.
JE L'AI VUE DE MES YEUX...
MENSONGE !

C'ÉTAIT MOI !
PAR VANITÉ, J'AI PRIS LA FIGURE DE L'IMPÉRATRICE POUR SÉDUIRE...
L'IMPÉRATRICE EST INNOCENTE !
MÉDISANCE !
ON LUI VEUT DU MAL.
LES TÉMOIGNAGES N'ÉTANT PAS CONCLUANTS, JE DÉCLARE L'IMPÉRATRICE PURE.
MOI, ME LAISSER PRENDRE À UN ARTIFICE SI GROSSIER ?
AUGUSTE, LES ARMÉES DE LICINIUS ! À NOS PORTES.
LICINIUS N'OSERAIT PAS !
L'ENNEMI... NON !
VENEZ VITE...
IL FAUT FUIR.
J'AVAIS PRÉVU CE PLAN DE LONGUE DATE.
J'AI ÉTÉ SI SOTTE DE NE PAS T'ÉCOUTER.
PEUX-TU NOUS MENER À MON ÉPOUX ?
DIOCLÉTIEN EST MORT, PRISCA.
TROUVONS UNE CACHE TRANQUILLE, PUIS REJOIGNONS ROME, SI NOUS Y PARVENONS.

Milan, avril 1065 AUC*. L'empereur Constantin, qui vient de défaire et de tuer Maxence…
… rencontre Licinius pour lui proposer une alliance contre Maximin Daïa.
TIENS, MA MYSTÉRIEUSE INCONNUE… J'ESPÉRAIS TA VISITE.
IL NE FAUT JAMAIS DÉCEVOIR UN ESPOIR…
QUE DIS-TU DE LA SITUATION ? NOUS NE SOMMES PLUS QUE TROIS EMPEREURS.
BIENTÔT DEUX, LES JOURS DE DAÏA SE COMPTENT…
ES-TU FAVORABLE À L'ALLIANCE QUE JE PROPOSE À LICINIUS ?
CERTES, C'EST HABILE… MAIS IL FAUT EN PROFITER POUR UN ENJEU PLUS IMPORTANT.
FAVORISER LE CHRIST !
JE NE SUIS PAS CHRÉTIEN.
MAIS TA MÈRE L'EST… HÉLÈNE A TOUT QUITTÉ POUR JÉSUS.
NOUS CHERCHONS UN LIEN FORT POUR RÉUNIR L'EMPIRE. NOS ANCIENS DIEUX N'ONT PLUS CE POUVOIR.
JE COMPRENDS MIEUX CET ÉTRANGE ÉDIT DE SARDIQUE QUE GALÈRE A PRIS SUR SON LIT DE MORT EN FAVEUR DES CHRÉTIENS, LUI QUI LES HAÏSSAIT. C'ÉTAIT VOUS…
UNE DE NOS GRANDES VICTOIRES.
ET TU VEUX QUE JE ME CONVERTISSE ?
PAS ENCORE. GARDONS CELA POUR UN MOMENT HAUTEMENT SYMBOLIQUE.

* 311.

Et l'alliance entre Constantin et Licinius se conclut.
J'OFFRE À LICINIUS MA JEUNE SOEUR, CONSTANTIA.
ET NOUS DÉCRÉTONS UNE TOLÉRANCE RELIGIEUSE. LES CHRÉTIENS NE SERONT PLUS JAMAIS PERSÉCUTÉS.
Mais la paix n'a pas sa place dans l'empire. Après avoir vaincu Daïa, Licinius et Constantin s'affrontent.
POUR LE CHRIST !
Jusqu'à la terrible bataille de Chrysopolis en l'an 1076 AUC*.
Un combat que Licinius ne peut gagner...
10 ans plus tôt, en Grèce, à Thessalonique...
OOOOH ?! MAIS JE VOUS RECONNAIS. VOUS ÊTES LES IMPÉRATRICES PRISCA ET VALERIA.
TU TE TROMPES !
SI, J'EN SUIS SÛRE !
Et dans le palais de Licinius...
CONSTANTIA, TOUT EST PERDU, RETIENS TON FRÈRE...
ARRÊTEZ-LES ! ORDRE DE L'EMPEREUR LICINIUS.
AAAAH !
JULIANUS, NON...

* 322.

CHRIST !
CHRIST !
Et le Christ accorde la victoire à Constantin qui reste le seul, l'unique empereur !
QU'ON LES METTE À MORT.
SOIS MAUDIT, LICINIUS ! LE CHRIST NOUS VENGERA.
NOOOONN !
MOI, LICINIUS, JE RENONCE À LA POURPRE ET TE RECONNAIS, CONSTANTIN, SEUL AUGUSTE.
PITIÉ, MON FRÈRE, LAISSE-NOUS LA VIE SAUVE.
QUE L'ON JETTE LEURS CORPS DANS LA MER.

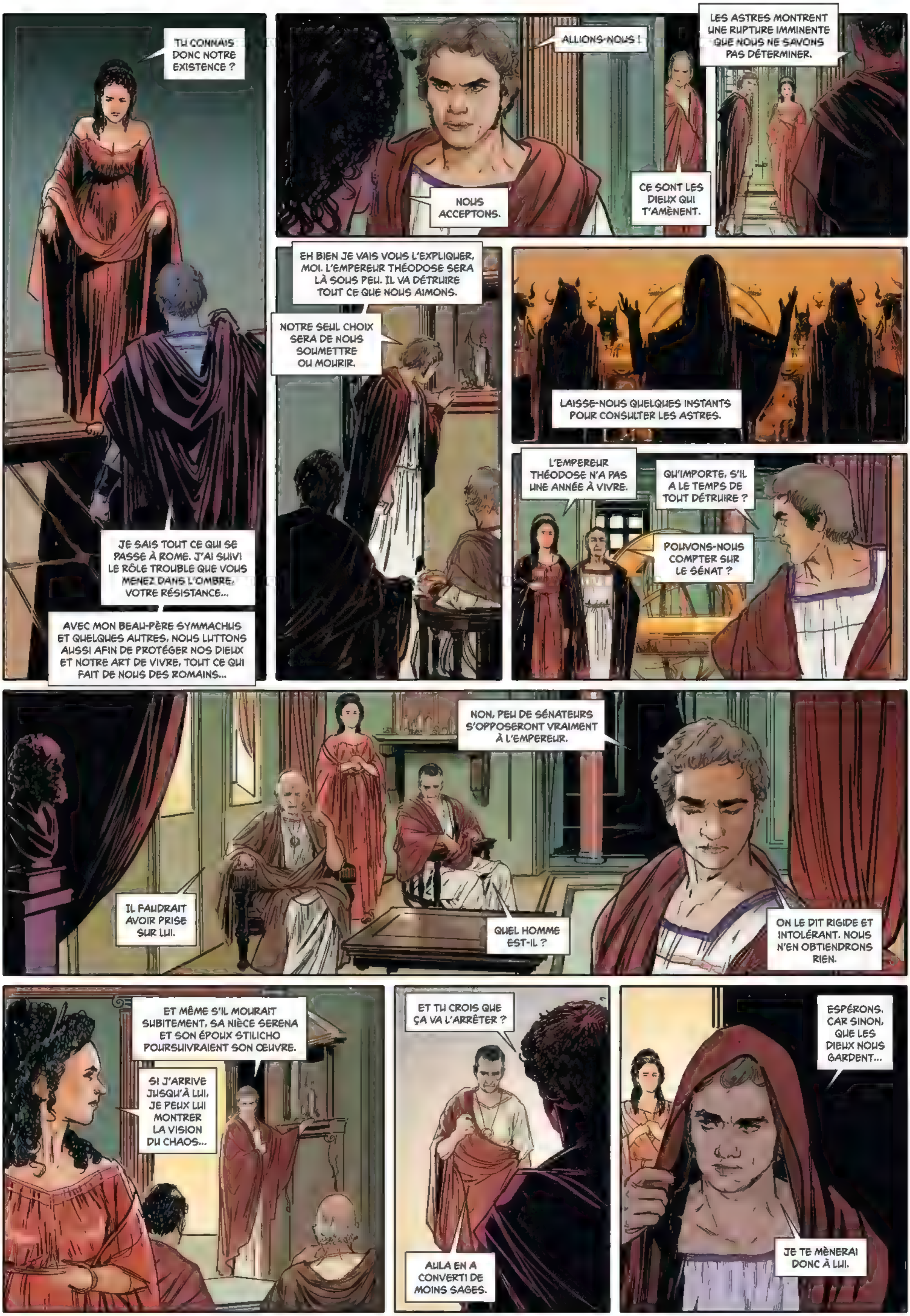
1082 AUC*, 81 ans avant la prédiction.
NOUS COMMENÇONS À VOIR LES EFFETS DE LA RÉORGANISATION DE L'EMPIRE PAR CONSTANTIN.
CES PEUPLES SI DIVERS, SI LOINTAINS, SONT RÉUNIS SOUS SON AUTORITÉ PUISSANTE.
ET SURTOUT SOUS CE NOUVEAU DIEU, LE CHRIST.
JAMAIS JE N'AURAIS CRU QUE LES ROMAINS ACCEPTENT SI AISÉMENT D'EMBRASSER CETTE FOI. CAR ENFIN, LES CHRÉTIENS ÉTAIENT PEU NOMBREUX...
LE SÉNAT RETROUVE SA PRÉSÉANCE ET UN SECOND SÉNAT A ÉTÉ CRÉÉ DANS LA NOUVELLE CAPITALE, CONSTANTINOPLE.
TU ES NAÏF, BASSUS. LES SÉNATS N'ONT PLUS AUCUNE PARCELLE DE POUVOIR.
L'EMPEREUR ? QUEL HOMME EST-IL ?
AUTORITAIRE ET JALOUX DE SON POUVOIR.
APRÈS AVOIR PROMIS LA VIE SAUVE À LICINIUS ET À SON FILS, IL LES A FAIT TUER.
LICINIUS AVAIT MIS À MORT TOUS LES HÉRITIERS. LE BÂTARD DE GALÈRE, LE FILS DE SEVERUS, LES PETITS DE DAÏA, LES IMPÉRATRICES PRISCA ET VALERIA...
LICINIUS ÉTAIT UNE VIPÈRE ! MAIS CONSTANTIN S'EST ABAISSÉ À SON NIVEAU EN LE TUANT ET SURTOUT SON FILS.
PIRE. FAUSTA, SON ÉPOUSE, A ACCUSÉ CRISPUS, LE FILS AÎNÉ DE CONSTANTIN, DE LA COURTISER. ALORS IL FUT EXÉCUTÉ.
SON PROPRE FILS.
MAIS FAUSTA AVAIT MENTI. ALORS SANS HÉSITATION, LA MÈRE DE SES ENFANTS FUT AUSSI MISE À MORT.
TU NE VAS PAS PLEURER FAUSTA, MA CHÈRE AULA, ALORS QUE C'EST TOI QUI AS RÉVÉLÉ LA VÉRITÉ ?
CE JEUNE CRISPUS ÉTAIT UN GÉNÉRAL VICTORIEUX. SON PÈRE, JALOUX, CRAIGNAIT UN COMPLOT.
UN HOMME CORROMPU PAR LE POUVOIR. UN ÉTAT FORT... CELA EN VALAIT-IL LA PEINE ?

* 328.

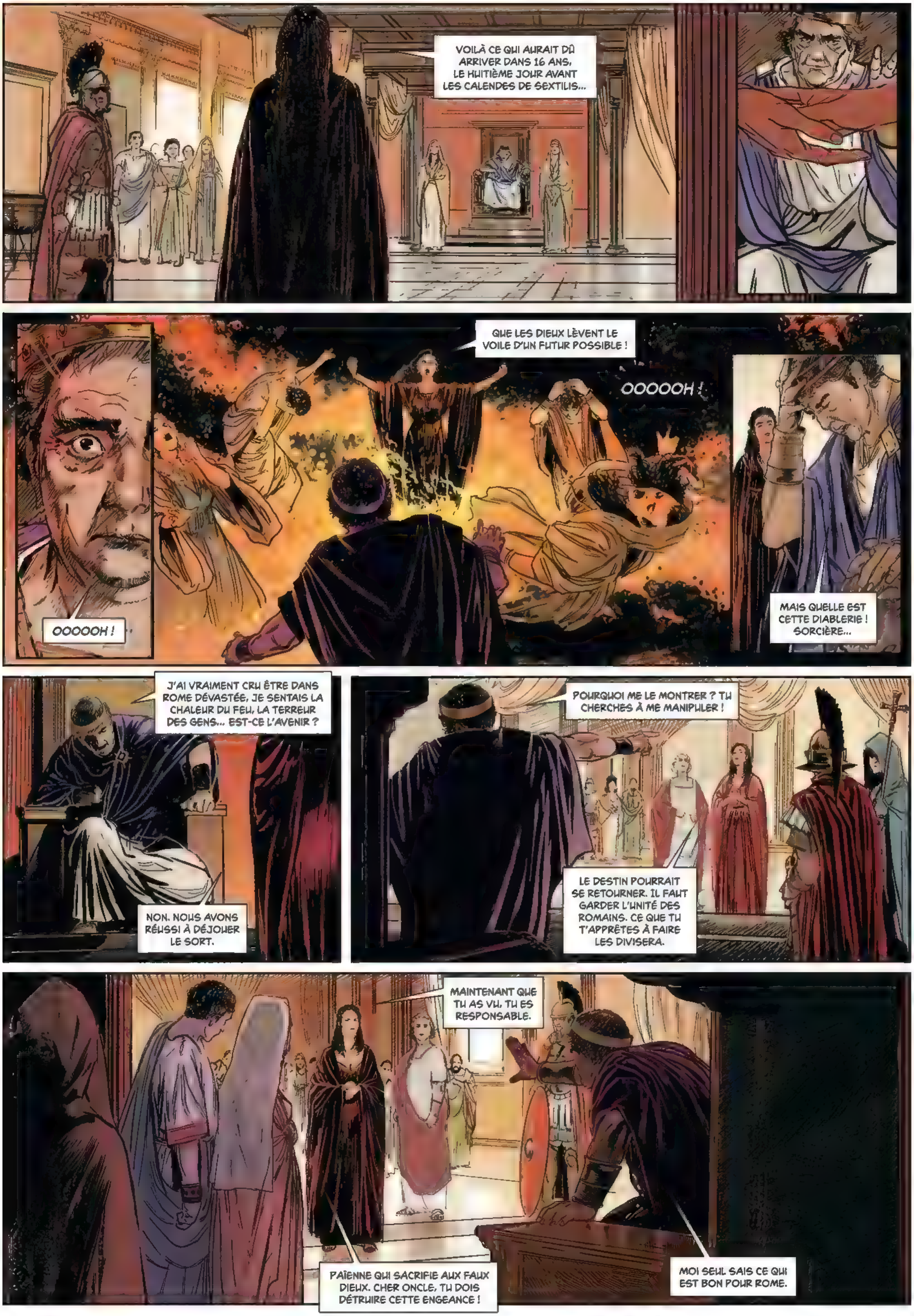
APPIO, LA MACHINE...
Le huitième jour avant les calendes de Sextilis de l'an 1163 AUC.
Rome, l'éternelle... Rome la merveilleuse... Rome intacte...
ENFIN, NOUS AVONS RÉUSSI...
ROME SURVIT !
TOUS CES EFFORTS...
DES VIES DE LUTTES, MAIS PAS EN VAIN...
OUI, ROME SE TRANSFORME, MAIS VIVRA... QUEL BONHEUR...
POURTANT, UN PEU DE MON APPRÉHENSION RESTE...
MAIS JE PEUX PARTIR, MAINTENANT...
AULA, JE T'AI AIMÉE COMME MA FILLE. JE TE CONFIE L'AVENIR. VEILLE POUR MOI...
Et alors Livia se laisse glisser dans le néant...

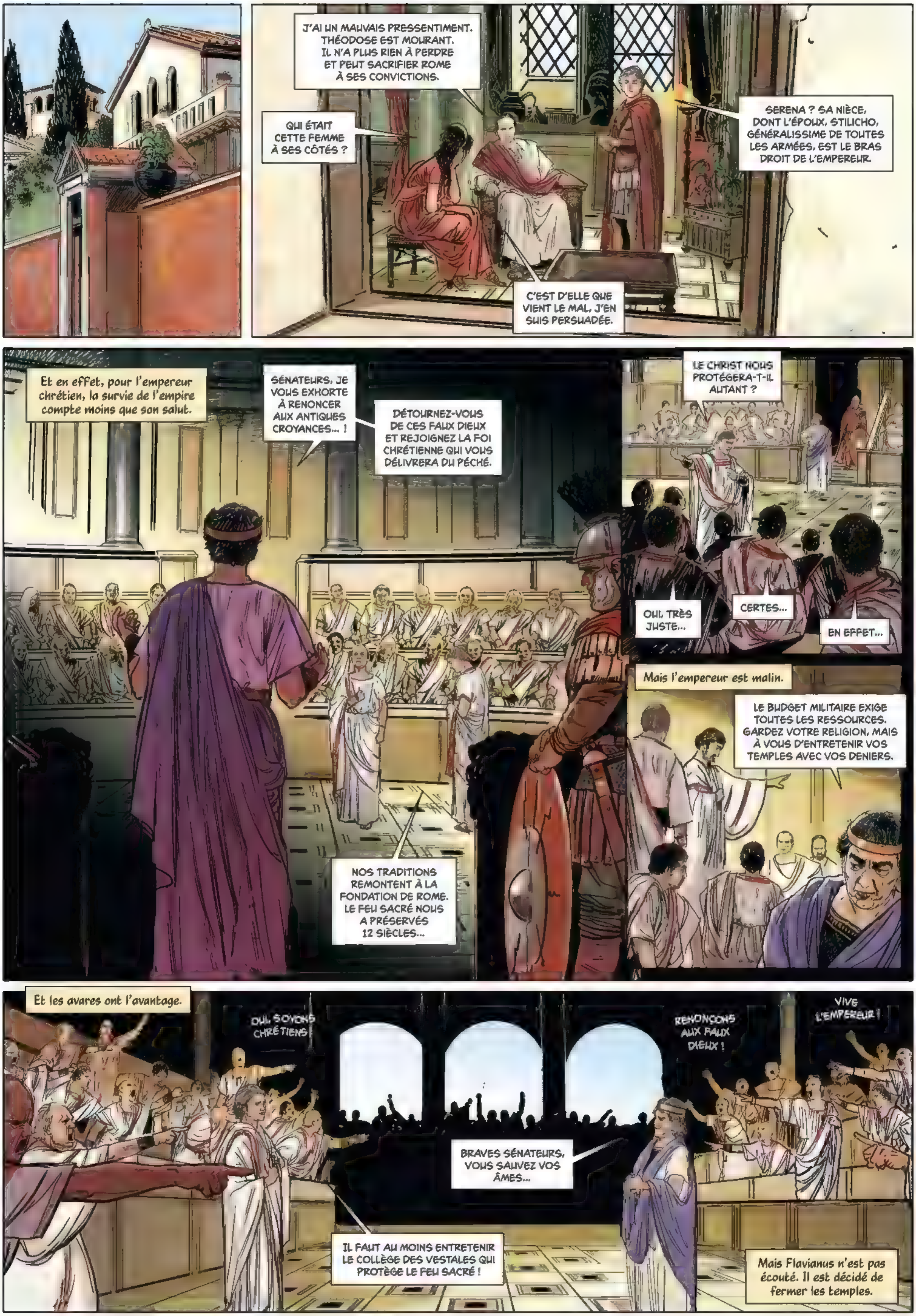
65 années ont passé, 1147 AUC*.
QUE DIT LA MACHINE, APPIO ?
J'AI PEUR. IL Y A UNE TERRIBLE DISTORSION, MAIS JE NE COMPRENDS PAS...
LA CLAIRVOYANCE DE LIVIA NOUS MANQUE.
C'EST POURTANT ÉVIDENT, L'EMPEREUR D'ORIENT VIENT DE NOUS ENVAHIR.
EN EFFET, THÉODOSE VIENT D'ÉCRASER NOTRE EMPEREUR EUGENIUS, RÉUNIFIANT AINSI L'EMPIRE.
LES RIVALITÉS ENTRE LES EMPEREURS, IL Y EN A TOUJOURS EU. ÇA NE BOULEVERSE PAS LE MONDE.
MAIS THÉODOSE EST UN CHRÉTIEN FÉROCE.
CERTES. NOUS ALLONS CONNAÎTRE DES PERSÉCUTIONS.
JE SUIS ENCORE SOUS LE CHOC DE LA SANGLANTE ÉMEUTE DE L'AN PASSÉ, À ALEXANDRIE...
... OÙ LE SÉRAPÉUM, LE GRAND, LE VÉNÉRABLE SANCTUAIRE DU DIEU SARAPIS, FUT CHANGÉ EN UN HIDEUX AMAS DE RUINES...
C'ÉTAIT UN LIEU DE PAIX, D'ÉTUDE, UNE ANNEXE DE LA FAMEUSE BIBLIOTHÈQUE.
UN GROUPE DE CHRÉTIENS A RIDICULISÉ LES DIEUX, PUIS, POUSSÉS PAR L'ÉVÊQUE THÉOPHILE, ILS POURSUIVIRENT LES FIDÈLES JUSQUE DANS LE TEMPLE.
ILS SACCAGÈRENT LE SANCTUAIRE AVANT DE LE DÉMOLIR. IL N'EN RESTE RIEN.
*394

IL FALLAIT FAIRE UN CHOIX, SALONA.
JE VOUS AVAIS MIS EN GARDE. C'EST NOUS QUI AVONS ASSOCIÉ LES CHRÉTIENS AU POUVOIR. NOUS SOMMES RESPONSABLES !
C'ÉTAIT LE SEUL MOYEN. TU LE SAIS BIEN.
CE QUI EST FAIT EST FAIT.
NE NOUS VOILONS PAS LA FACE. LA PENSÉE LIBRE EST EN DANGER. NOTRE CONFRÉRIE, SES SECRETS, SA SCIENCE...
IL NOUS FAUDRAIT QUELQU'UN PARMI LES CHRÉTIENS.
BELARAS PEUT-ÊTRE ? ELLE POURRAIT ENTRER DANS LA COMMUNAUTÉ FONDÉE PAR LA FILLE DE CONSTANTIN.
MOI ?
TON ANCÊTRE, NOTRE CHER OBAGODO, T'A CONFIÉE À NOUS.
ACCEPTES-TU DE REJOINDRE LES VIERGES DE SAINTE-AGNÈS ?
LES ESPIONNER ?! NON, NE ME DEMANDE PAS ÇA...
JE NE VEUX PAS HEURTER TA NATURE LOYALE ET FRANCHE. NOUS AVONS JUSTE BESOIN DE MIEUX LES COMPRENDRE, LES CONNAÎTRE...
TU ES TROP ENTIÈRE. IL Y A DU BON DANS LE CHRISTIANISME. À TOI DE NOUS LE MONTRER.
BIEN. J'ACCEPTE LA MISSION.
MAÎTRESSE, UN HOMME CHERCHE LES ENFANTS DE SETH.
QUOI ?
QUE VEUX-TU ? IL N'Y A PAS DE SETH ICI.
NE ME FAIS PAS PERDRE DE TEMPS.
ME RECONNAIS-TU ?
AU NOM DES DIEUX ! NICOMACHUS FLAVIANUS, PRÉFET DE ROME...


TU CONNAIS DONC NOTRE EXISTENCE ?
ALLONS-NOUS !
NOUS ACCEPTONS.
CE SONT LES DIEUX QUI T'AMÈNENT.
LES ASTRES MONTRENT UNE RUPTURE IMMINENTE QUE NOUS NE SAVONS PAS DÉTERMINER.
JE SAIS TOUT CE QUI SE PASSE À ROME. J'AI SUIVI LE RÔLE TROUBLE QUE VOUS MENEZ DANS L'OMBRE, VOTRE RÉSISTANCE...
AVEC MON BEAU-PÈRE SYMMACHUS ET QUELQUES AUTRES, NOUS LUTTONS AUSSI AFIN DE PROTÉGER NOS DIEUX ET NOTRE ART DE VIVRE, TOUT CE QUI FAIT DE NOUS DES ROMAINS...
EH BIEN JE VAIS VOUS L'EXPLIQUER, MOI. L'EMPEREUR THÉODOSE SERA LÀ SOUS PEU. IL VA DÉTRUIRE TOUT CE QUE NOUS AIMONS.
NOTRE SEUL CHOIX SERA DE NOUS SOUMETTRE OU MOURIR.
LAISSE-NOUS QUELQUES INSTANTS POUR CONSULTER LES ASTRES.
L'EMPEREUR THÉODOSE N'A PAS UNE ANNÉE À VIVRE.
QU'IMPORTE, S'IL A LE TEMPS DE TOUT DÉTRUIRE ?
POUVONS-NOUS COMPTER SUR LE SÉNAT ?
NON, PEU DE SÉNATEURS S'OPPOSERONT VRAIMENT À L'EMPEREUR.
IL FAUDRAIT AVOIR PRISE SUR LUI.
QUEL HOMME EST-IL ?
ON LE DIT RIGIDE ET INTOLÉRANT. NOUS N'EN OBTIENDRONS RIEN.
ET MÊME S'IL MOURAIT SUBITEMENT, SA NIÈCE SERENA ET SON ÉPOUX STILICHO POURSUIVRAIENT SON ŒUVRE.
SI J'ARRIVE JUSQU'À LUI, JE PEUX LUI MONTRER LA VISION DU CHAOS...
ET TU CROIS QUE ÇA VA L'ARRÊTER ?
AULA EN A CONVERTI DE MOINS SAGES.
ESPÉRONS, CAR SINON, QUE LES DIEUX NOUS GARDENT...
JE TE MÈNERAI DONC À LUI.

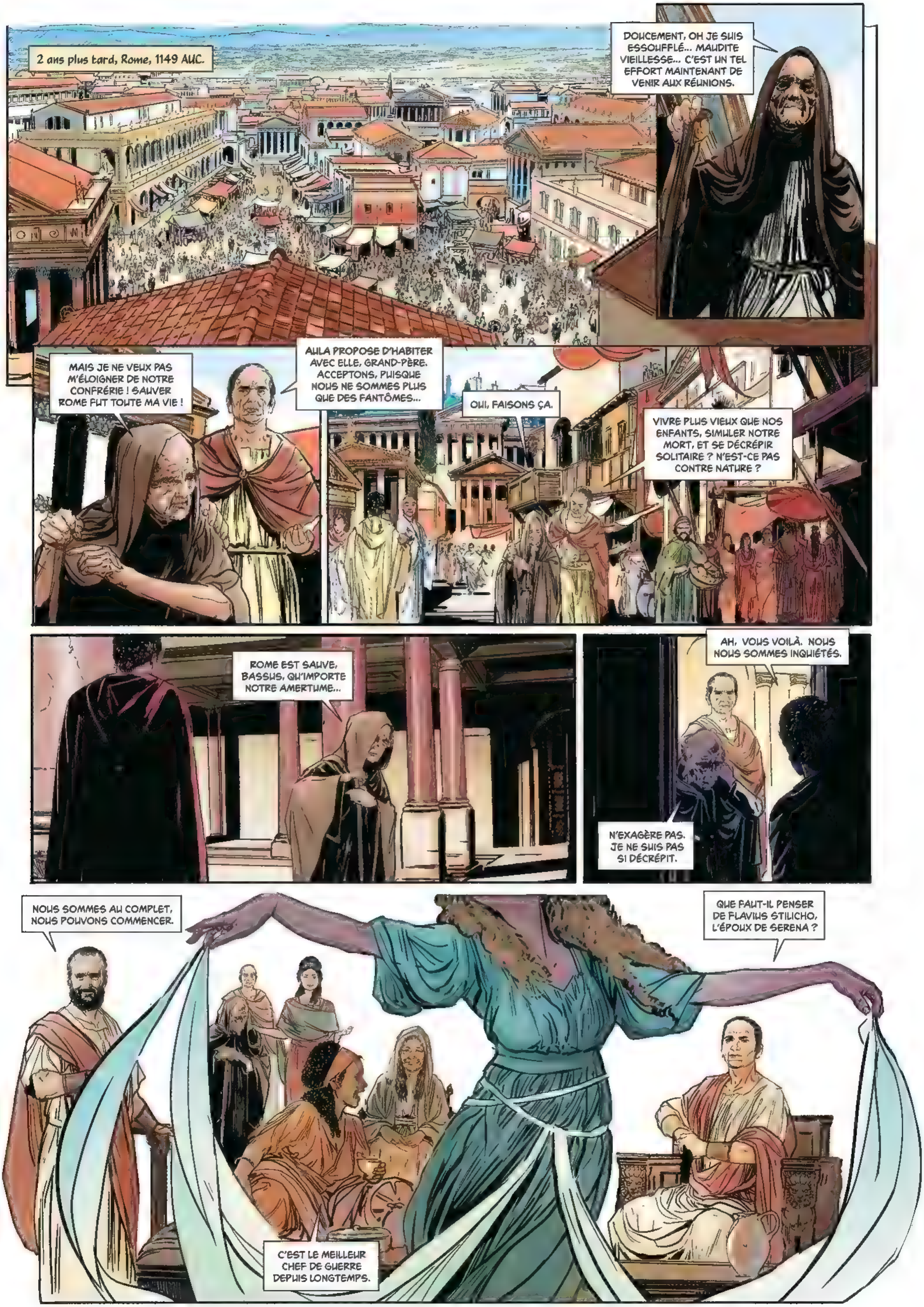
Et en effet, l'empereur Théodose vient prendre possession de l'Occident et de Rome.
SON AURA EST NOIRE, IL N'EN A PLUS POUR LONGTEMPS.
MAIS QUELLE ARMÉE, C'EST UN TERRIBLE ENNEMI, AULA... CROIS-TU RÉUSSIR ?
JE NE SAIS.
DEPUIS QUE NOUS AVONS DÉJOUÉ LA PROPHÉTIE, NOUS MANQUONS D'ENVERGURE, DE PLAN D'ENSEMBLE. NOUS AVONS ÉTÉ NÉGLIGENTS.
AH ! VOUS VOILÀ, NE FAISONS PAS ATTENDRE L'EMPEREUR.
JE T'ACCORDE AUDIENCE, PRÉFET. QUE VEUX-TU ?
TE METTRE EN GARDE. UNE PRÉDICTION A ÉTÉ FAITE, IL Y A LONGTEMPS. AULA VA TE MONTRER.
UNE DEVINERESSE... COMMENT OSES-TU NOUS IMPOSER CES PRATIQUES PAÏENNES ?
ÇA PEUT ÊTRE DISTRAYANT. FAIS TON TOUR, FEMME...
L'EMPIRE EST EN DANGER. SI TU VEUX LA SURVIE DE ROME, TU DOIS ÊTRE PRUDENT.
TU ME CROIS CRÉDULE ? TES MENSONGES NE M'INFLUENCERONT PAS !
ON M'A ALERTÉ CONTRE UNE SOI-DISANT SOCIÉTÉ SECRÈTE QUI SÉVIT, ICI, À ROME.
NOUS NE CHERCHONS QUE LE BIEN DE L'EMPIRE. VOIS PAR TOI-MÊME !


VOILÀ CE QUI AURAIT DÛ ARRIVER DANS 16 ANS, LE HUITIÈME JOUR AVANT LES CALENDES DE SEXTILIS...
QUE LES DIEUX LÈVENT LE VOILE D'UN FUTUR POSSIBLE !
OOOOOH !
OOOOOH !
MAIS QUELLE EST CETTE DIABLERIE ! SORCIÈRE...
J'AI VRAIMENT CRU ÊTRE DANS ROME DÉVASTÉE. JE SENTAIS LA CHALEUR DU FEU, LA TERREUR DES GENS... EST-CE L'AVENIR ?
NON. NOUS AVONS RÉUSSI À DÉJOUER LE SORT.
POURQUOI ME LE MONTRER ? TU CHERCHES À ME MANIPULER !
LE DESTIN POURRAIT SE RETOURNER. IL FAUT GARDER L'UNITÉ DES ROMAINS. CE QUE TU T'APPRÊTES À FAIRE LES DIVISERA.
MAINTENANT QUE TU AS VU, TU ES RESPONSABLE.
PAÏENNE QUI SACRIFIE AUX FAUX DIEUX. CHER ONCLE, TU DOIS DÉTRUIRE CETTE ENGEANCE !
MOI SEUL SAIS CE QUI EST BON POUR ROME.


J'AI UN MAUVAIS PRESSENTIMENT. THÉODOSE EST MOURANT. IL N'A PLUS RIEN À PERDRE ET PEUT SACRIFIER ROME À SES CONVICTIONS.
QUI ÉTAIT CETTE FEMME À SES CÔTÉS ?
SERENA ? SA NIÈCE, DONT L'ÉPOUX, STILICHO, GÉNÉRALISSIME DE TOUTES LES ARMÉES, EST LE BRAS DROIT DE L'EMPEREUR.
C'EST D'ELLE QUE VIENT LE MAL, J'EN SUIS PERSUADÉE.
Et en effet, pour l'empereur chrétien, la survie de l'empire compte moins que son salut.
SÉNATEURS, JE VOUS EXHORTE À RENONCER AUX ANTIQUES CROYANCES... !
DÉTOURNEZ-VOUS DE CES FAUX DIEUX ET REJOIGNEZ LA FOI CHRÉTIENNE QUI VOUS DÉLIVRERA DU PÉCHÉ.
NOS TRADITIONS REMONTENT À LA FONDATION DE ROME. LE FEU SACRÉ NOUS A PRÉSERVÉS 12 SIÈCLES...
LE CHRIST NOUS PROTÉGERA-T-IL AUTANT ?
OUI, TRÈS JUSTE...
CERTES...
EN EFFET...
Mais l'empereur est malin.
LE BUDGET MILITAIRE EXIGE TOUTES LES RESSOURCES. GARDEZ VOTRE RELIGION, MAIS À VOUS D'ENTRETENIR VOS TEMPLES AVEC VOS DENIERS.
Et les avares ont l'avantage.
OUI, SOYONS CHRÉTIENS !
RENONÇONS AUX FAUX DIEUX !
VIVE L'EMPEREUR !
BRAVES SÉNATEURS, VOUS SAUVEZ VOS ÂMES...
IL FAUT AU MOINS ENTRETENIR LE COLLÈGE DES VESTALES QUI PROTÈGE LE FEU SACRÉ !
Mais Flavianus n'est pas écouté. Il est décidé de fermer les temples.

Tous les temples...
... en commençant par le plus sacré, celui de Vesta, protectrice de la ville.
LAISSE-NOUS PASSER, VESTALE. TA PLACE N'EST PLUS ICI.
OÙ CROIS-TU ENTRER ? TU N'AS PAS CE DROIT, TOUT EMPEREUR QUE TU ES !
JE SUIS COELIA CONCORDIA, VIRGO VESTALIS MAXIMA. TU N'AS PAS DE POUVOIR SUR MOI.
MAIS POUSSE-TOI, VIEILLE CHOUETTE ! TOI ET LES TIENNES SONT DES OFFENSES AU VRAI DIEU !
NON, CE LIEU EST SACRÉ...
QUE LA ROME ANTIQUE DISPARAISSE ! GLOIRE À LA ROME NOUVELLE, CELLE DU CHRIST !
DÉTRUISONS LES SUPERSTITIONS. QUE CE FEU SOIT ÉTEINT !
VIVE LE CHRIST !!
NON, PAS ÇA...
VIVE LE CHRIST !!
LE MALHEUR SERA SUR NOUS !
LA SOI-DISANT DÉESSE VESTA VA-T-ELLE NOUS FOUDROYER ??

MAUDITS PAÏENS, VOUS HABILLEZ VOS IDOLES DES BIJOUX LES PLUS PRESTIGIEUX. CE COLLIER EST BIEN TROP BEAU POUR VESTA.
CE N'EST PAS VESTA MAIS LE PALLADIUM, STATUE SACRÉE DE MINERVE QU'ÉNÉE A RAMENÉE DE TROIE.
JE VEUX CE COLLIER ! QU'ON ME LE DONNE.
NOOOON !
IL ME VA TRÈS BIEN...
MAUDITE !!! TU PAIERAS TON IMPIÉTÉ DE TA VIE...
TU CROIS ME FAIRE PEUR ? FOLLE !
TON SACRILÈGE RETOMBERA SUR TOI, TON ÉPOUX, TES ENFANTS...
LE FEU EST MORT ! MORT... HONTE SUR VOUS... ROME VA TOUCHER TERRE.
AU CONTRAIRE, VIEILLE FEMME. L'EMPIRE EST SOUS LA PROTECTION DU CHRIST, MAINTENANT.
IMPIE ! TU SERAS CAUSE DU CHAOS.
HA, HA, HA, HA, HA, HA !
PEUPLE DE ROME, AINSI S'OUVRE UNE ÈRE DE PAIX ET DE PROSPÉRITÉ SOUS LA PROTECTION DU TRÈS SAINT CHRIST !
LA PRÉDICTION VA SE RÉALISER, MAINTENANT...
NON, MÈRE... J'AI INTERROGÉ LES ASTRES CE MATIN ET RIEN NE CHANGE... LES DIEUX LAISSENT FAIRE. INDIFFÉRENTS...


2 ans plus tard, Rome, 1149 AUC.
DOUCEMENT, OH JE SUIS ESSOUFFLÉ... MAUDITE VIEILLESSE... C'EST UN TEL EFFORT MAINTENANT DE VENIR AUX RÉUNIONS.
MAIS JE NE VEUX PAS M'ÉLOIGNER DE NOTRE CONFRÉRIE ! SAUVER ROME FUT TOUTE MA VIE !
AULA PROPOSE D'HABITER AVEC ELLE, GRAND-PÈRE. ACCEPTONS, PUISQUE NOUS NE SOMMES PLUS QUE DES FANTÔMES...
OUI, FAISONS ÇA.
VIVRE PLUS VIEUX QUE NOS ENFANTS, SIMULER NOTRE MORT, ET SE DÉCRÉPIR SOLITAIRE ? N'EST-CE PAS CONTRE NATURE ?
ROME EST SAUVE, BASSUS, QU'IMPORTE NOTRE AMERTUME...
AH, VOUS VOILÀ. NOUS NOUS SOMMES INQUIÉTÉS.
N'EXAGÈRE PAS. JE NE SUIS PAS SI DÉCRÉPIT.
NOUS SOMMES AU COMPLET, NOUS POUVONS COMMENCER.
QUE FAUT-IL PENSER DE FLAVIUS STILICHO, L'ÉPOUX DE SERENA ?
C'EST LE MEILLEUR CHEF DE GUERRE DEPUIS LONGTEMPS.

LÀ, TU SERAS BIEN, CHER RUFINIANUS.
J'AI PU LE CONVAINCRE D'ACCEPTER TON HOSPITALITÉ.
ENFIN, NOUS SERONS PLUS TRANQUILLES.
TU AS LA VISITE DE TA CHÈRE OCTAVIA.
OUI, ÊTRE SA MARRAINE ME DONNE CE PRIVILÈGE. JE L'AIME TANT.
IL EST BIEN DANGEREUX DE GARDER UN TEL LIEN AVEC UNE DE TES DESCENDANTES.
JE NE PEUX M'EN EMPÊCHER.
PASSONS À LA QUESTION DU JOUR, STILICHO.
DEPUIS LA MORT DE THÉODOSE, C'EST L'HOMME FORT DE L'EMPIRE, LE RÉGENT DU JEUNE EMPEREUR HONORIUS !
ENFIN, DE L'EMPIRE D'OCCIDENT, PUISQUE DE NOUVEAU, L'EMPIRE EST DIVISÉ.
JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI THÉODOSE A PARTAGÉ L'EMPIRE ENTRE SES DEUX FILS ! DES ENFANTS...
IDÉE NÉFASTE. L'EMPIRE EST FRAGILISÉ.
J'AI FAIT LE THÈME ASTRAL DE STILICHO.
INTELLIGENT, AMBITIEUX, ADORÉ DE SES HOMMES, IL NOUS A DÉJÀ SAUVÉS PLUSIEURS FOIS DES BARBARES...
SA CARRIÈRE EST FULGURANTE, MAIS SON FUTUR EST FLOU, COMME SI DEUX DESTINS SE CHEVAUCHAIENT...
SES ENNEMIS SONT PUISSANTS. ILS INTRIGUENT CONTRE LUI ET L'ONT CHASSÉ D'ORIENT.

ENTREZ, JE VAIS PRÉVENIR MA MAÎTRESSE.
CE N'EST PAS CE QUE THÉODOSE AVAIT PRÉVU. IL AVAIT EU AU MOINS LA SAGESSE DE LUI CONFIER L'EMPIRE.
ON NE LUI PARDONNE PAS D'ÊTRE À MOITIÉ VANDALE.
L'EMPIRE EST EN CRISE, MAIS JE NE VOIS PAS DE RÉPERCUSSIONS SUR LE DESTIN...
PARDON DE VOUS DÉRANGER...
JULES ? À CETTE HEURE ?
MON CHER JULES, JE NE T'ATTENDAIS PAS SI TÔT.
JE VIENS CHERCHER OCTAVIA.
OCTAVIA, NE ME FAIS PAS ATTENDRE.
BIEN, PÈRE.
TOI, SA MARRAINE, BONNE CHRÉTIENNE, TU LA LAISSES DANSER COMME ÇA ? C'EST TERRIBLEMENT PAÏEN.
J'HÉSITAIS À LA GRONDER... DEPUIS LA MORT DE SA MÈRE, C'EST SI RARE DE LA VOIR SOURIRE...
ELLE SOUFFRE, MAIS L'AMOUR DE DIEU LA CONSOLE...
JE VAIS EN PÈLERINAGE À JÉRUSALEM. JE POURRAIS EMMENER OCTAVIA...
JE NE SAIS PAS... NOUS VERRONS...
TU ES UNE GRANDE CROYANTE, JE NE REMETS PAS EN CAUSE TA FOI, MAIS TU T'ENTOURES DE GENS ASSEZ ÉTRANGES...

AU REVOIR, MARRAINE.
ADIEU.
À BIENTÔT.
SOIS PATIENTE... IL EST ENCORE BOULEVERSÉ PAR SON VEUVAGE.
JE CRAIGNAIS QUELQUE CHOSE DE CE GENRE...
LE TEMPS N'Y FERA RIEN... IL EST TOMBÉ DANS L'EXTRÉMISME, COMME BEAUCOUP DE CHRÉTIENS.
AIMER LE CHRIST EST BIEN TROP EXCLUSIF. IL NE FALLAIT PAS FAVORISER CETTE SECTE.
TU NE PEUX PAS DIRE ÇA, SALONA ! IL N'Y A RIEN DE PLUS BEAU QUE LA FOI PURE.
CERTES, BELARAS A RAISON...
D'AILLEURS JE M'INTERROGE : NOS PRATIQUES SONT PAÏENNES. FAUT-IL Y RENONCER ?
OH OUI, AULA. NOUS VIVONS DANS LE PÉCHÉ, ET CELA ME PÈSE.
NOTRE CONFRÉRIE EXISTE DEPUIS LA NUIT DES TEMPS...
SOUS L'AURA DE JÉSUS, ELLE N'EN SERA QUE PLUS FORTE.

FAISONS DE NOTRE VIE UNE PRIÈRE À JÉSUS...
METTONS CETTE QUESTION À L'ORDRE DU JOUR DE NOTRE PROCHAINE RÉUNION.
CERTES, IL FAUT PRENDRE UNE DÉCISION...
VIVRE DANS LA FOI NOUS PROCURERA TANT DE BONHEUR. TU VERRAS.
NOUS EN DÉBATTRONS À LA PROCHAINE LUNE.
MARCUS, RACCOMPAGNE BELARAS À SAINTE-AGNÈS.
JE SUIS SI HEUREUSE. ADIEU, TOUS...
VISIBLEMENT, NOTRE PETITE BELARAS EST DEVENUE FAROUCHEMENT CHRÉTIENNE.
JE N'AI RIEN VU VENIR, SOTTE QUE JE SUIS...
POURQUOI M'AS-TU EMPÊCHÉE DE RECADRER CETTE PÉRONNELLE ?
JE SUIS TRISTE DE L'AVOUER, MAIS JE ME MÉFIE D'ELLE.
TU AS RAISON. NOUS SOMMES SA FAMILLE ET ELLE NE NOUS TRAHIRAIT PAS VOLONTAIREMENT MAIS ELLE EST INFLUENÇABLE.
TON INTUITION EST BONNE, AULA. LE CHRISTIANISME PREND TROP D'IMPORTANCE. IL FAUT SÉCURISER NOTRE CONFRÉRIE. LA RENDRE OFFICIELLEMENT CHRÉTIENNE.
NOUS N'AVONS PAS CONCLU SUR STILICHO...
LA PAIX ROMAINE SEMBLE DÉPENDRE DE LUI. IL FAUDRAIT PLACER UN DES NÔTRES À SES CÔTÉS. ALI, ACCEPTES-TU ?
OUI.

Car la paix est toujours en danger. Là, c'est le chef wisigoth Alaric qui se soulève en Mésie. Stilicho mène toute son armée contre lui.
L'ILLYRIE EST RAVAGÉE PAR LES BARBARES. C'EST GRANDE PITIÉ...
ALARIC EST UN ENNEMI INTELLIGENT. IL FAIT TOUT POUR GÊNER NOTRE RAVITAILLEMENT.
Et en effet, Alaric est un puissant chef barbare qui fait trembler l'empire.
Mais les préparatifs sont interrompus par la visite d'un messager d'Orient.
L'EMPEREUR ARCADIUS T'ORDONNE D'ENVOYER SUR-LE-CHAMP UNE ARMÉE À CONSTANTINOPLE POUR PROTÉGER LA CAPITALE.
JE NE SUIS PAS AUX ORDRES D'ARCADIUS !
TOUTES NOS TROUPES SONT NÉCESSAIRES SI NOUS VOULONS BATTRE LE CHEF WISIGOTH.
QUI ES-TU POUR DISCUTER LES ORDRES D'UN EMPEREUR ?!
ALARIC EST ÉGALEMENT L'ENNEMI DE L'ORIENT. EN LE COMBATTANT, JE SERS AUSSI ARCADIUS.
BARBARE STUPIDE ! OBÉIS, OU IL T'EN CUIRA.
TU ES ARROGANT PARCE QUE TU AS ÉPOUSÉ SERENA, LA NIÈCE DE L'ANCIEN EMPEREUR. MAIS TU N'ES RIEN.
COMMENT OSES-TU INSULTER LE GÉNÉRALISSIME DES ARMÉES ROMAINES !!

SEULES SES VICTOIRES PROTÈGENT ROME.
FILS DE VANDALE ! ÉTRON DE CHIEN ! ARCADIUS VA PURGER L'EMPIRE DE CETTE VERMINE !
LAISSE !
J'ENVERRAI DES TROUPES À CONSTANTINOPLE.
TU NE PEUX CÉDER À CE CAPRICE. SI NOUS ÉCHOUONS À DÉTRUIRE ALARIC, TOUT L'OCCIDENT TOUCHERA TERRE...
CERTES... ET C'EST À SE DEMANDER SI CE N'EST PAS LE BUT...
ARCADIUS FAVORISE TROP BIEN LE WISIGOTH.
IL S'ABAISSERAIT À UNE TELLE TRAHISON ?
L'EMPEREUR ? NON... CE N'EST QU'UN ENFANT. MAIS SON CONSEILLER... FLAVIUS RUFINUS...
OUI, RUFINUS ! CETTE VIPÈRE QUI A DÉJÀ INTRIGUÉ POUR M'ÉCARTER DE L'ORIENT...
ALI, DU VIN !
ET TOI, ALI, MYSTÉRIEUX MESSAGER DE CETTE ÉTRANGE CONFRÉRIE... QUE DIS-TU DE ÇA ?
CE NE PEUT QU'ÊTRE UN PIÈGE... ON TE POUSSE À LA FAUTE ET QUOI QUE TU FASSES, TU SERAS PERDANT...
QUE FAIRE, ALORS ?
REPRENDRE LA MAIN. ENVOIE TES HOMMES DÉFENDRE CONSTANTINOPLE, MAIS PROFITES-EN POUR TE DÉBARRASSER DE TON ENNEMI.
FAIS ALLIANCE AVEC L'EUNUQUE EUTROPIUS. IL NE DEMANDE QUE ÇA...

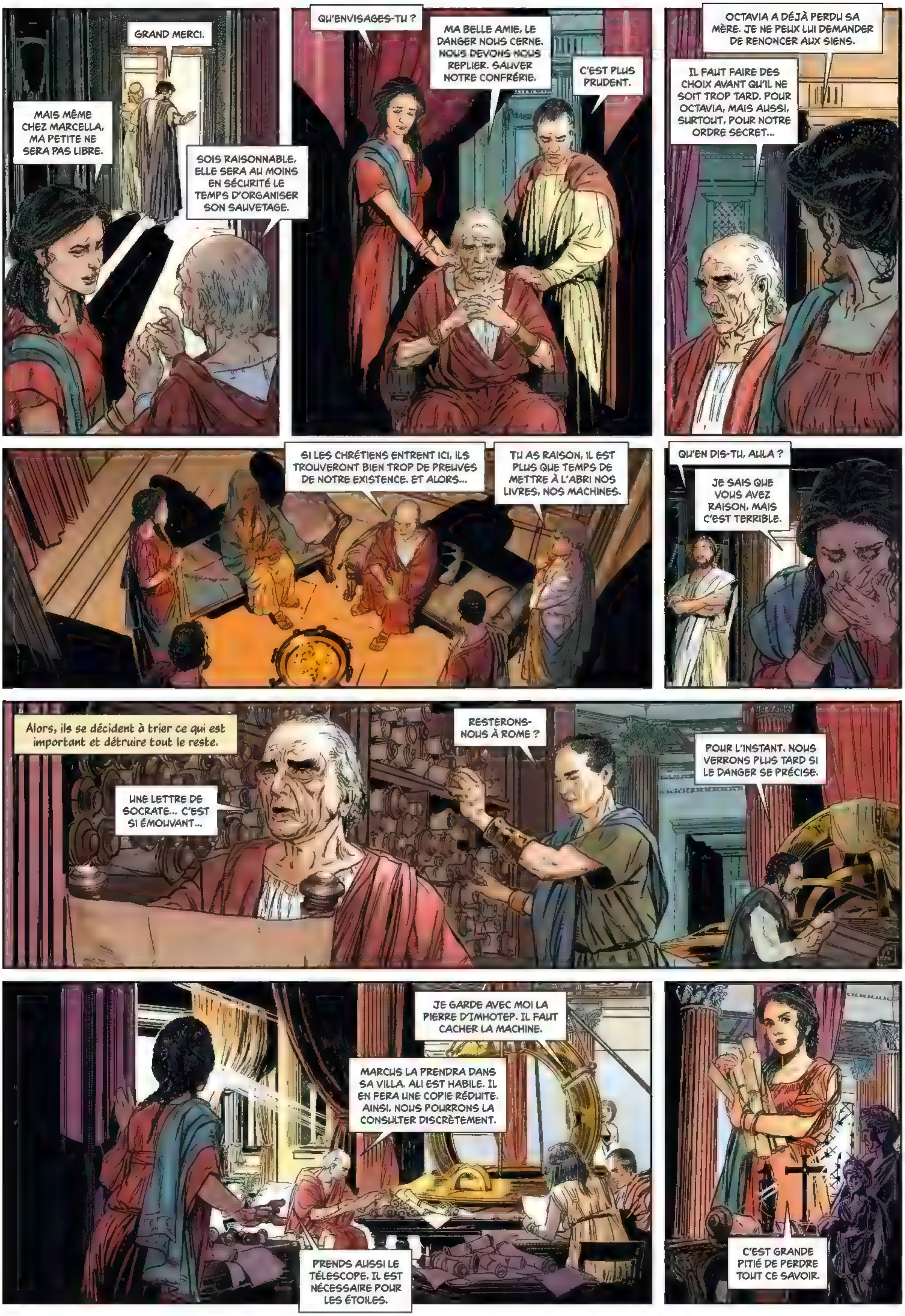
Ainsi fut fait… Le général goth Gaïnas met fin à la triste carrière de l'intrigant Rufinus…
… mais trop tard pour stopper son plan machiavélique…
Car Stilicho a trop peu de troupes pour empêcher Alaric de pénétrer en Grèce, qui alors est ravagée. On accuse Stilicho d'incompétence.
Tout ça pour rien, car la cour d'Orient ne fait que changer de maître. L'eunuque Eutropius prend l'ascendant sur le jeune empereur…
… en arrangeant son mariage avec la belle Eudoxia.

C'ÉTAIT IRRÉFLÉCHI ! AVANT DE PRENDRE LA MOINDRE DÉCISION, IL AURAIT FALLU FAIRE LES THÈMES ASTRAUX D'EUTROPIUS ET D'EUDOXIA !
MAIS MOI, JE NE SUIS PAS ASTROLOGUE. NOUS ÉTIONS ISOLÉS EN MÉSIE, CERNÉS PAR LES WISIGOTHS...
J'AI CRU FAIRE AU MIEUX, MAIS JE MANQUAIS CRUELLEMENT D'INFORMATIONS.
L'EUNUQUE VA ÊTRE UN ENNEMI ENCORE PIRE.
C'EST À CRAINDRE, LA MANIÈRE DONT IL A ORGANISÉ LE MARIAGE DE L'EMPEREUR AVEC SA PROTÉGÉE... QUELLE RUSE...
AH, J'EN RIS ENCORE...
RUFINUS CROYAIT QUE L'EMPEREUR ÉTAIT EN TRAIN D'ÉPOUSER SA PROPRE FILLE, CE QUI AURAIT ACCENTUÉ SON POUVOIR...
CE N'EST QU'APRÈS LE MARIAGE QU'IL COMPRIT.
LA PAIX S'ÉLOIGNE... NOUS AVONS TANT LUTTÉ POUR SAUVER ROME ET POURTANT...
NE PERDONS PAS DE TEMPS EN REGRETS.
AULA A RAISON. TOUT S'EFFONDRE. NOS ACTIONS SONT STÉRILES ET LE DANGER RÔDE...
LIVIA, COMME TU NOUS MANQUES... TU M'AS CONFIÉ LA CONFRÉRIE MAIS C'EST BIEN LOURD SUR MES ÉPAULES.

À PROPOS DE DANGER, PENSEZ-VOUS QUE NOUS AVONS CALMÉ BELARAS ?
NOUS AVONS TOUT FAIT POUR.
J'AI CRU HABILE DE RENDRE LA CONFRÉRIE CHRÉTIENNE, MAIS ELLE EN DEMANDE TOUJOURS PLUS.
ELLE EST TYRANNIQUE, RIGIDE, SE POSE EN « CONSCIENCE ».
ET NOUS DIRIGE COMME DES ENFANTS.
ELLE REJETTE SANS REGRET NOS ENSEIGNEMENTS, NOS BUTS, NOTRE CULTURE...
JE ME DEMANDE MÊME SI ELLE A JAMAIS ÉTÉ DES NÔTRES...
LA FAIRE ENTRER DANS LA CONFRÉRIE FUT UNE ERREUR.
ELLE N'A NI LE DON, NI L'INTELLIGENCE DE NOTRE CHER OBAGODO.
ELLE EST UN DANGER ET POURRAIT MALENCONTREUSEMENT NOUS DÉSIGNER COMME PAÏENS.
SEULE NOTRE CONFRÉRIE COMPTE, IL FAUT LA SAUVER, DISPARAÎTRE.
FUIR, NOUS CACHER ? NON, JE NE PEUX M'Y RÉSOUDRE.
SOIS RAISONNABLE, AULA, NOUS RISQUONS GROS.
OH MARRAINE, MARRAINE...
OCTAVIA, MA CHÉRIE.
JE T'EN PRIE, AIDE-MOI.

* VIERGE SACRÉE, UNE DES PREMIÈRES RELIGIEUSES.

*CÉRÉMONIE DE PRISE DE VOILE, PUIS VIE EN COMMUNAUTÉ.
**VIERGES CONSACRÉES PAR UN VŒU PRIVÉ, CONTINUANT À VIVRE DANS LEURS FAMILLES.


GRAND MERCI.
MAIS MÊME CHEZ MARCELLA, MA PETITE NE SERA PAS LIBRE.
SOIS RAISONNABLE, ELLE SERA AU MOINS EN SÉCURITÉ LE TEMPS D'ORGANISER SON SAUVETAGE.
QU'ENVISAGES-TU ?
MA BELLE AMIE, LE DANGER NOUS CERNE. NOUS DEVONS NOUS REPLIER. SAUVER NOTRE CONFRÉRIE.
C'EST PLUS PRUDENT.
OCTAVIA A DÉJÀ PERDU SA MÈRE. JE NE PEUX LUI DEMANDER DE RENONCER AUX SIENS.
IL FAUT FAIRE DES CHOIX AVANT QU'IL NE SOIT TROP TARD. POUR OCTAVIA, MAIS AUSSI, SURTOUT, POUR NOTRE ORDRE SECRET...
SI LES CHRÉTIENS ENTRENT ICI, ILS TROUVERONT BIEN TROP DE PREUVES DE NOTRE EXISTENCE. ET ALORS...
TU AS RAISON, IL EST PLUS QUE TEMPS DE METTRE À L'ABRI NOS LIVRES, NOS MACHINES.
QU'EN DIS-TU, AULA ?
JE SAIS QUE VOUS AVEZ RAISON, MAIS C'EST TERRIBLE.
Alors, ils se décident à trier ce qui est important et détruire tout le reste.
UNE LETTRE DE SOCRATE... C'EST SI ÉMOUVANT...
RESTERONS-NOUS À ROME ?
POUR L'INSTANT. NOUS VERRONS PLUS TARD SI LE DANGER SE PRÉCISE.
JE GARDE AVEC MOI LA PIERRE D'IMHOTEP. IL FAUT CACHER LA MACHINE.
MARCUS LA PRENDRA DANS SA VILLA. ALI EST HABILE. IL EN FERA UNE COPIE RÉDUITE. AINSI, NOUS POURRONS LA CONSULTER DISCRÈTEMENT.
PRENDS AUSSI LE TÉLESCOPE. IL EST NÉCESSAIRE POUR LES ÉTOILES.
C'EST GRANDE PITIÉ DE PERDRE TOUT CE SAVOIR.

Et avec détermination, les enfants de Seth sacrifient leurs archives. Ils ne gardent que le manuscrit de Théophraste, qui résume leurs siècles de recherches. Appio le complétera petit à petit en puisant dans sa mémoire.
QUE FAIRE DE NOS MASQUES... ? ILS REPRÉSENTENT NOTRE CONFRÉRIE.
DÉTRUIS-LES. NOUS NE POUVONS NOUS ENCOMBRER DE SOUVENIRS.
LIVIA AURAIT ÉTÉ SI MORTIFIÉE.
IL DEVRAIT Y AVOIR UN AUTRE MOYEN.
COURAGE, SALONA, NOUS SAUVONS L'ESSENTIEL.
GARDONS AU MOINS UN MASQUE DE SETH.
CE N'EST QU'UN SYMBOLE, MON AMI.
SETH VIT DANS NOTRE COEUR, NON ? NOUS N'EN AVONS PAS BESOIN.
Et ainsi tout est brûlé.

Deux ans ont passé. Octavia semblant se plaire auprès des vierges, la confrérie ne précipite pas sa fuite. Mais un jour, Marcella convoque Aula.
UN GRAND MERCI, MA CHÈRE AULA, D'ÊTRE VENUE SI VITE.
C'EST QUE TA DEMANDE ÉTAIT PRESSANTE.
JE SUIS FORT INQUIÈTE. OCTAVIA... J'AIME CETTE ENFANT, MAIS... ENFIN...
CERTAINES NE SONT PAS FAITES POUR LA VIE CONTEMPLATIVE. JE LE PRESSENTAIS. JE NE L'AI ACCEPTÉE QUE POUR PLAIRE À RUFINIANUS... MAIS...
QUE SE PASSE-T-IL ?
REGARDE TOI-MÊME... L'AMOUR LA TIENT...
JE VEUX ÊTRE AVEC TOI, TOUJOURS...
LE CHRIST NE NOUS JUGERA PAS.
OCTAVIA A TRAHI SON SERMON. JE NE LE LUI REPROCHE PAS, IL A ÉTÉ USURPÉ.
CETTE PASSION NE PEUT ÊTRE MAUVAISE.
NON, ELLE VIENT DE DIEU.
CETTE ENFANT EST TROP IMPRUDENTE... JE N'AI PAS LE POUVOIR DE LA PROTÉGER.
JE VAIS LA METTRE À L'ABRI.
FAIS VITE... JE NE VEUX PAS QU'UN DRAME...

Mais le destin inexorable veut son lot de sang…
C'EST ELLE ! LA VOILÀ, L'IMPUDIQUE…
ADULTÈRE, ADULTÈRE…
TROP TARD ! OH, JE LE CRAIGNAIS…
NOOOONN !!!
COMMENT OSES-TU TRAHIR LE CHRIST, TON ÉPOUX ?
ET TOI, MÉCRÉANT, SUBORDONNER UNE VIERGE…
OCTAVIA EST INNOCENTE. MOI SEUL…
TOI, TU MÉRITES LA MORT !
NOOOOON !
COMMENT POUVEZ-VOUS LE TUER ? JÉSUS N'EST QU'AMOUR.
IL FAUT MAÎTRISER CETTE PUTAIN !
LAISSEZ-MOI !
OCTAVIA, MON ENFANT…
JE T'EN PRIE… TU NE FERAIS QU'EMPIRER LES CHOSES…
SEUL LE PAPE INNOCENT PEUT INTERVENIR.
IL DOIT LA SAUVER !
JE VAIS LE VOIR SUR-LE-CHAMP, MAIS JE CRAINS… SI SEULEMENT MON AMI DAMASE ÉTAIT ENCORE À SA PLACE…

Aula se précipite chez les enfants de Seth, mais...
MÈRE, J'AI EU UNE VISION. NOUS SAVONS, POUR OCTAVIA.
AIDEZ-MOI... NOUS NE FAISONS RIEN POUR NOUS-MÊMES, MAIS...
C'EST TROP TARD, MÈRE... IL N'Y A PLUS RIEN À FAIRE...
VOIS TOI-MÊME...
ALORS QU'ON L'EMMENAIT...
... ELLE S'EST ÉCHAPPÉE...
ELLE A FUI LA FOLIE DES HOMMES. ELLE EST LIBRE, DÉSORMAIS.
AVONS-NOUS SAUVÉ ROME ?!
NOUS AVONS SAUVÉ LES ROMAINS, L'EMPIRE... MAIS EST-CE ROME ?
QU'EST-CE QUE ROME ?
ROME, C'EST LA GLOIRE DE CAESAR, L'ART DE VIRGILE, LES MONUMENTS.
ROME C'EST LA MUSIQUE, LE THÉÂTRE, LE RIRE DES ENFANTS, LE COURAGE DES ARMÉES...
OÙ EST ROME ?!!

*DÉMESURE, ORGUEIL.

CE TEMPS N'EST PLUS LE NÔTRE. NOS DIEUX SE SONT ÉLOIGNÉS ET LES MENTALITÉS ONT CHANGÉ LENTEMENT, MAIS PROFONDÉMENT.
QUE FAIRE, ALORS ?
RIEN. NOUS AVONS ASSEZ JOUÉ AUX DIEUX. LAISSONS LE DESTIN DÉCIDER...
Été 1161 AUC. Un certain Olympius, maître des offices, convainc l'empereur Honorius que Stilicho complote pour le renverser...
Qu'importe qu'il ait plusieurs fois sauvé l'empire et que l'empereur Honorius ait épousé sa fille.
Réfugié dans une église de Ravenne, il est arrêté.
SI TU TE RENDS, JE GARANTIS TA SÉCURITÉ ET CELLE DE TON FILS.
Sommairement jugé, il est exécuté.
BELLE VICTOIRE, OLYMPIUS, STILICHO EST MORT.
ME DIRAS-TU POURQUOI TU LE HAÏSSAIS TANT ?
JE NE LE HAÏSSAIS PAS, MAIS SANS LUI, L'EMPIRE EST FRAGILE ET LES WISIGOTHS POURRAIENT L'ENGLOUTIR.
C'EST DONC APRÈS ROME QUE TU EN AS ?
OUI, ROME, UNIQUE OBJET DE MON RESSENTIMENT... ROME QUI A IMMOLÉ MON ENFANT...
RESTE SERENA. DEPUIS QUE LA VESTALE L'A MAUDITE, ELLE EST TORTURÉE DE RÊVES AFFREUX...
ELLE DOIT MOURIR !
CE SERA AISÉ, LE SÉNAT NE LUI PARDONNE PAS D'AVOIR PRIS LE COLLIER DE MINERVE...
ALORS SOUFFLE SUR LES BRAISES, QUE LE FEU SACRÉ REPRENNE...

SERENA, TU AS OSÉ T'ALLIER AVEC ALARIC. LE SÉNAT TE CONDAMNE...
ON A UN NOUVEAU COLLIER POUR TOI. ON VA VOIR S'IL TE VA AUSSI BIEN...
MENSONGE, JE LE JURE...
1163 AUC, un mois avant la prédiction.
AH, VOUS VOILÀ ! NOUS POUVONS COMMENCER.
CE N'EST QU'UN MODÈLE RÉDUIT. J'ESPÈRE QU'ELLE FONCTIONNERA.
BRAVO ALI, QUEL ART.
ALLONS, IL NOUS FAUT ABSOLUMENT DES RÉPONSES.
Plus tard.
LE SAC DE ROME AURA DONC LIEU. TOUS NOS EFFORTS... RÉDUITS À NÉANT. DEVONS-NOUS ENCORE TENTER DE DÉTOURNER LE DESTIN ?
NON. ASSEZ D'HUBRIS. LES DIEUX NE VEULENT PLUS DE CE MONDE.
LUTTONS, MAIS AUTREMENT. METTONS NOS AMIS À L'ABRI.
OUI, SAUVONS LE PLUS DE GENS POSSIBLE...
ET LES ENFANTS DE SETH, QUE DEVIENDRONT-ILS ?
C'EST À TOI, APPIO, DE POURSUIVRE NOTRE ŒUVRE. PARS DÈS MAINTENANT. NE PRENDS AUCUN RETARD.
MAIS OÙ IRAI-JE ?
VA À ALEXANDRIE POURSUIVRE TES ÉTUDES À L'ÉCOLE NÉOPLATONICIENNE.
JE VAIS TE DONNER UNE LETTRE POUR HYPATIA, QUI LA DIRIGE. J'AI BIEN CONNU SON PÈRE, THÉON.
TU ES LA CONFRÉRIE. ELLE SURVIVRA À TRAVERS TOI. EMPORTE CETTE PETITE MACHINE, LE LIVRE DE THÉOPHRASTE, LA PIERRE...
BONNE CHANCE, MON AMI.

Le huitième jour avant les calendes de Sextilis de l'an 1163 AUC*, la prophétie s'accomplit et les barbares pillent Rome.
Les plus anciens des enfants de Seth ont choisi d'assister au drame.
ALI !! QUE FAIS-TU ICI ? TU DEVRAIS ÊTRE LOIN, À L'ABRI...
MARCELLA N'A PAS VOULU PARTIR, MAIS J'AI RETROUVÉ BELARAS... ET AULA.
JE SUIS REVENU VOUS CHERCHER... C'EST L'ENFER DEHORS...
IL EST ENCORE TEMPS DE FUIR... LES CAVES DONNENT DANS LES CATACOMBES...
OH, ALI... ET BELARAS...
AULA ? TOI ? VIENS, TU RESTES DES NÔTRES.
MES CHERS COMPAGNONS, SI FIDÈLES...
BIENVENUE DANS TA MAISON, AULA.
JE NE MENDIE PAS VOTRE PARDON !
NOUS VOILÀ UNE DERNIÈRE FOIS RÉUNIS.
*24 AOÛT 410 DE NOTRE ÈRE

NE REGRETTE RIEN. LIVIA TE SAVAIT LIÉE À LA PROPHÉTIE. ON NE PEUT S'OPPOSER AUX DIEUX.
TU AVAIS UN RÔLE À JOUER, IL FALLAIT ALLER AU BOUT, QUEL QU'IL SOIT...
MAIS IL EST PLUS QUE TEMPS DE FUIR. MARCUS, ALI, EMMENEZ BELARAS ET AULA.
PAS SANS VOUS !
RESTER EST NOTRE CHOIX.
JE RESTE AUSSI...
ADIEU. JE VEILLERAI SUR NOTRE MÉMOIRE.
VEUX-TU PARTAGER UNE COUPE AVEC NOUS ?
CIGUË ?
OUI... COMME LE GRAND SOCRATE...
SOCRATE DISAIT : « LA VERTU EST BIEN PLUS IMPORTANTE QUE LA VIE. »
ELLE ÉLÈVE À L'UNIVERSALITÉ DE LA PENSÉE.
À ROME !
ÊTRE PHILOSOPHE, C'EST SE PRÉPARER AU SOMMEIL ÉTERNEL.
JE N'AI NULLE CRAINTE...
Et la mort fait son œuvre, emportant ceux qui ont eu l'arrogance de s'opposer à elle et de vouloir contrer le destin.
Mais étrangement, elle en épargne une...

A-t-elle une ultime mission à lui confier ? Ou est-ce un pied de nez à Némésis ? Car l'équilibre veut qu'au moins une personne s'oppose au sort…
Ainsi l'histoire des enfants de Seth ne se clôt pas dans le néant et tant que leur science survit, il y aura des êtres pour s'opposer aux dieux.
Appio, le plus jeune d'entre eux, dont la formation est encore bien imparfaite, porte l'espoir. Il est la mémoire de leurs savoirs, de leurs secrets et il en protège les instruments.
Quelles aventures seront les siennes à Alexandrie, à l'ombre de la fascinante philosophe Hypatia et de la fameuse bibliothèque ? Il n'y a pas de lieu où le savoir soit plus vivant… Mais dans ce monde chrétien, penser, réfléchir, connaître, devient un péché.
ADIEU, ROME… JE REVIENDRAI…
FIN

CIVILISATIONS
ROME

POUR ALLER PLUS LOIN

COMME TOUT ÊTRE VIVANT, LES CIVILISATIONS NAISSENT, S'ÉPANOUISSENT, S'ÉTIOLENT ET PUIS MEURENT. C'EST LE FLUX ET LE REFLUX. MOUVEMENT ÉTERNEL DE L'UNIVERS... INFINI ! ET POUR CHACUNE DE CES ÉTAPES LES ASTRES BERCENT LE FIRMAMENT.
CEUX QUI REGARDENT LES ÉTOILES APPRENNENT À COMPRENDRE LEUR DANSE. EN SUIVANT LEUR COURSE, ILS EN DEVINENT PARFOIS LES CHEMINS ET EN DÉDUISENT LES ÉVÉNEMENTS À VENIR... ALORS, PARCE QUE CE NE SONT QUE DES ÊTRES HUMAINS, ILS CHERCHENT À INTERROMPRE LE COURS INEXORABLE DU DESTIN.
MAIS PEUT-ON ARRÊTER UN TORRENT DE SES MAINS NUES ?

La sa série CIVILISATION raconte l'inexorable destinée, thème incontournable de l'Antiquité, à la manière des tragédies grecques. Car c'est en tentant d'empêcher une prédiction, qu'on la mène à son accomplissement.
Elle fait suite à un défi proposé à Anne-Marie Comoretto, une amie astrologue, de faire le thème astral d'une date qui a profondément marqué la marche du monde : le sac de Rome, le 24 août 410 de notre ère. La ville éternelle survivra mais choquée, affaiblie, et c'est ce traumatisme qui clôt l'Antiquité selon certains historiens.

THÈME ASTRAL DU SAC DE ROME
24 août 410

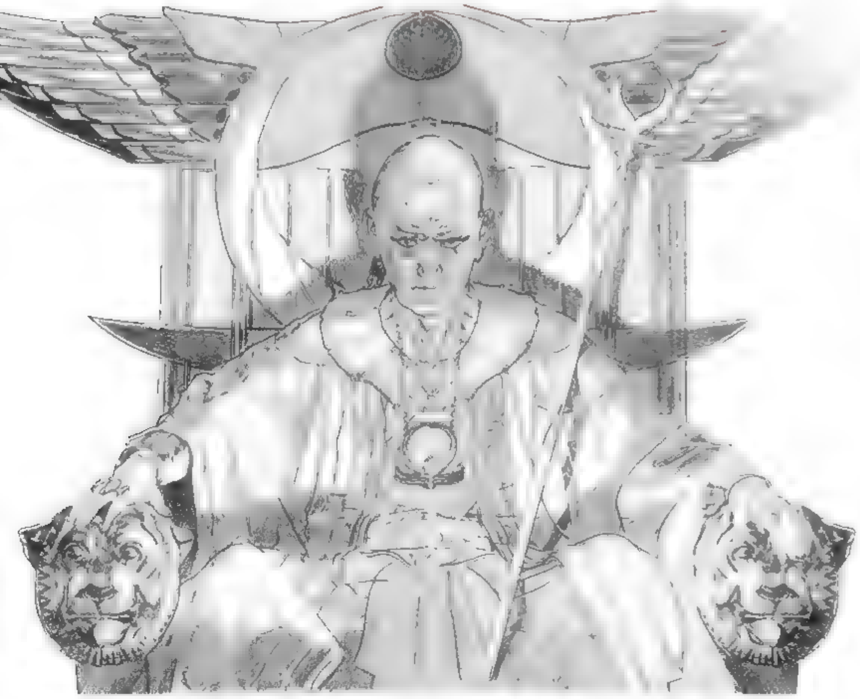
*Les planètes Neptune et Pluton étaient alors dans une conjonction très rare qui n'arrive que tous les 492 ans.
À chaque fois, quelque chose change la face du monde. C'est souvent intellectuel : une théorie (Marx),
l'apparition de l'écriture (naissance de Gutenberg) ... C'est rarement aussi « politique » ou « symbolique »
que le sac de Rome... Mais un événement s'impose inexorablement et aura de grandes répercussions.
Ici, c'est encore plus spécifique car une troisième planète les rejoint. Rien moins que le symbole
de l'Empire romain : Saturne. Ce trio se retrouve en opposition avec l'étoile maléfique Antares.
Les trois planètes sont dans le signe du taureau qui est celui de la richesse, de l'abondance. Signification :
redistribution des biens de ce monde. Cette conjonction fait exploser l'ordre établi...
Elle est au carré de Uranus, et au demi carré de la lune noire, ce qui signifie que quelque chose se passe mal !
Mars (violence, destruction, sang) est au carré de tout, dans une position très favorable à l'opposé de Mercure, la planète
des négociations. Donc, la diplomatie a échoué, de grandes difficultés sont à craindre.
Saturne est la planète du surmoi, des règles, de la loi, de l'éthique. La présence de Saturne dans cette conjonction
signifie qu'un monde s'effondre dans la violence et va vers l'inconnu. Il va falloir le réinventer...
Comme Saturne est le symbole de l'Empire romain, c'est donc clairement l'empire qui va se détruire ce jour-là !
Neptune est la planète du flou, du brouillard, de la confusion. On ne voit pas clair, on est « embrouillardé »... :
erreur, méprise, on se trompe, ou on trompe. C'est la planète des escrocs, des mythomanes.
Mais curieusement, il y a aussi une idée de bonheur universel...
On pourrait dire que les romains ne voient pas ce qui va se passer, ne comprennent pas les conséquences futures.
Pluton est la planète maléfique qui symbolise la destruction, la mort nécessaire à la reconstruction et donc à la
transfiguration. C'est le phénix. Il faut anéantir avant de ressusciter. Un peu comme le dieu Shiva, en Inde. Dans d'autres cas, Pluton peut signifier la richesse. Mais ça tombe bien car les romains sont avant tout des commerçants,
des pragmatiques. L'Empire est riche. Ce qui va se détruire, c'est la poule aux œufs d'or...
Antares est l'étoile la plus brillante dans la constellation du Scorpion, dont le maître est Mars. Elle est à 17 degrés
du Scorpion le jour du sac. Elle rivalise pour la violence avec Mars : rapacité, mort... C'est l'étoile des assassins, des
brigands audacieux et cruels. Selon l'astronome du II^e^ siècle Ptolémée, Antares est de la nature de Mars et Jupiter. Mais,
selon Fludd, scientifique et astrologue anglais du tout début du XVII^e^, elle est plutôt de la nature de Mars et de Saturne.
Il est intéressant de voir Antares liée à la fois à Mars, la violence, et à l'Empire romain... Antares cause la malveillance,
la destruction de soi-même par son propre acharnement.
Selon le scientifique anglais du début du XX^e^, Vivian Robson, l'Empire romain se détruit par son obstination,
il refuse de voir les changements survenus par l'omniprésence du monde barbare, s'accrochant à son passé.
Antares est liée aux activités, la réussite par l'énergie, la violence, puis la ruine et la mort,
d'après l'astromancien Raphaël Julevno. Un véritable résumé de l'histoire romaine...
La lune noire est un point vide, hypothétique, qui est l'envers de la lune dans sa course en ellipse.
On n'utilisait pas du tout ce point dans l'Antiquité alors que la lune noire symbolise la souffrance
la destruction. C'est Lilith, la première femme d'Adam, créée avec de la terre, tout comme lui, donc son égale.
Elle n'a pas accepté la soumission et l'a quitté pour un démon. Eve, elle, créée à partir du corps d'Adam,
lui est soumise, car inférieure. Lilith est donc la première femme libre. C'est un mythe fascinant.
Dans l'Antiquité, les étoiles et planètes se regardent à l'œil nu... Nous n'avons pas trace de lunette ou autre instrument
d'optique même s'il est imaginable que quelques instruments aient pu exister. Les observateurs de l'époque cherchaient des
positions hautes pour voir le ciel de plus près. Il est probable que c'est là l'un des objectifs des ziggourats
et des pyramides. On observait dans la nuit bien noire, profonde, lorsque le ciel est sans nuage.
En orient, le ciel est souvent plus pur car le climat est plus sec, l'humidité crée des perturbations.
À l'époque, il n'y a ni pollution qui voile le ciel, ni lumière parasite dans les villes. C'est au XVI^e^ puis
au XVII^e^ qu'on commence à inventer des instruments d'optique destinés à l'observation du cosmos.
Alors l'astronomie se développe au détriment de l'astrologie qui, peu à peu, est déconsidérée.*

Mais les gens de l'Antiquité pouvaient-il percevoir cette conjonction ? Était-il possible techniquement de construire un télescope à une époque aussi haute ? Un télescope a besoin de deux lentilles. Or réaliser un verre de qualité optique est bien compliqué. Cependant de rares cristaux de roche, soigneusement polis, peuvent avoir cette propriété. Certains archéologues pensent que le mystérieux disque de Nimrud, trouvée en Assyrie et datée d'environ 3000 ans, pourrait être une lentille optique...

***

Bien des sources de l'Histoire romaine viennent d'auteurs tardifs, chrétiens, qui adorent dire des horreurs sur les empereurs païens. Ces écrits sont peu fiables mais croustillants et en tant qu'auteur je les prends au premier degré. Mon talentueux dessinateur Federico a interprété librement la mode et les conventions. Ainsi, Bassus, sénateur romain, est représenté en militaire et Aula peut être légèrement vêtue. Mais un créateur peut se permettre ces choix. Il faut "laisser aux artistes la même liberté que prennent les poètes ou les fous", comme l'a revendiqué Véronèse devant le tribunal du Saint-Office en 1573.

LES ENFANTS DE SETH



Théophraste : C'est un astronome et savant athénien. Il a réuni un savoir encyclopédique extrêmement rare en ce temps. Mais comme souvent lorsque la tête est trop pleine, son esprit va d'une idée à l'autre sans réussir à se poser. Il lui est parfois difficile d'arriver à une conclusion et ne sait prendre de décision. Au cours de sa longue vie, il a formé de nombreux élèves mais reste insatisfait, et c'est dans Appio, le fils d'Aula, qu'il trouve, enfin, le successeur longuement espéré. Il commence sa formation avec enthousiasme, mais trop tard...

Livia : Elle appartient à l'aristocratie romaine. Enfant, elle possède déjà de grands dons médiumniques. Il lui semble naturel d'être rejoint par des amis immatériels dès qu'elle est seule. Un jour, elle est approchée par Eulalie, une femme âgée mystérieuse qui se révèle être son ancêtre. Elle l'initie et la fait entrer dans la confrérie. Longtemps Livia se partage entre sa vie de patricienne et son rôle de plus en plus important chez les Sethiens. Devenue âgée, elle fait croire à sa mort et entre dans l'ombre. Au début de l'histoire, elle approche des 180 ans. Son grand savoir, son expérience, sa bienveillance et sa force de décision lui donnent un rôle de premier plan.

Lucius Bassus Caesonius : Personnage réel, homme politique romain, famille de rang sénatorial, membre de la gens patricienne Caesonia. Il commence sa carrière en 240. Il est consul suffect vers 260, puis en 285 où il disparaît des sources. Dans cette histoire, intronisé par son grandpère, il entre dans la confrérie dont il devient un des piliers. Ses capacités diplomatiques font de lui l'exemple parfait de l'action. Peu après la mort de Dioclétien, il se consacre aux Enfants de Seth.

Gaius Caesonius Macer Rufinianus : Personnage réel. Grand père de Bassus, consul suffect de l'année 198 et proconsul de l'Afrique. Dans notre récit, très âgé, il intervient peu, mais toujours avec sagesse et autorité.

Salona : Poétesse grecque d'un très grand savoir, imprégnée de la culture des philosophes. Elle est le témoin d'un monde en perdition et lutte pied à pied pour sauvegarder la richesse de leur civilisation. Elle a la peau sombre, pourquoi pas ? Liberté créatrice.

Aula : Elle possède des dons exceptionnels. Seul Imhotep, peut-être, s'en approche. Elle voit les auras et possède une force de conviction irrésistible, comme passer entre des gardes sans qu'ils ne la voient. Elle est aussi médiumnique, mais moins que Livia.

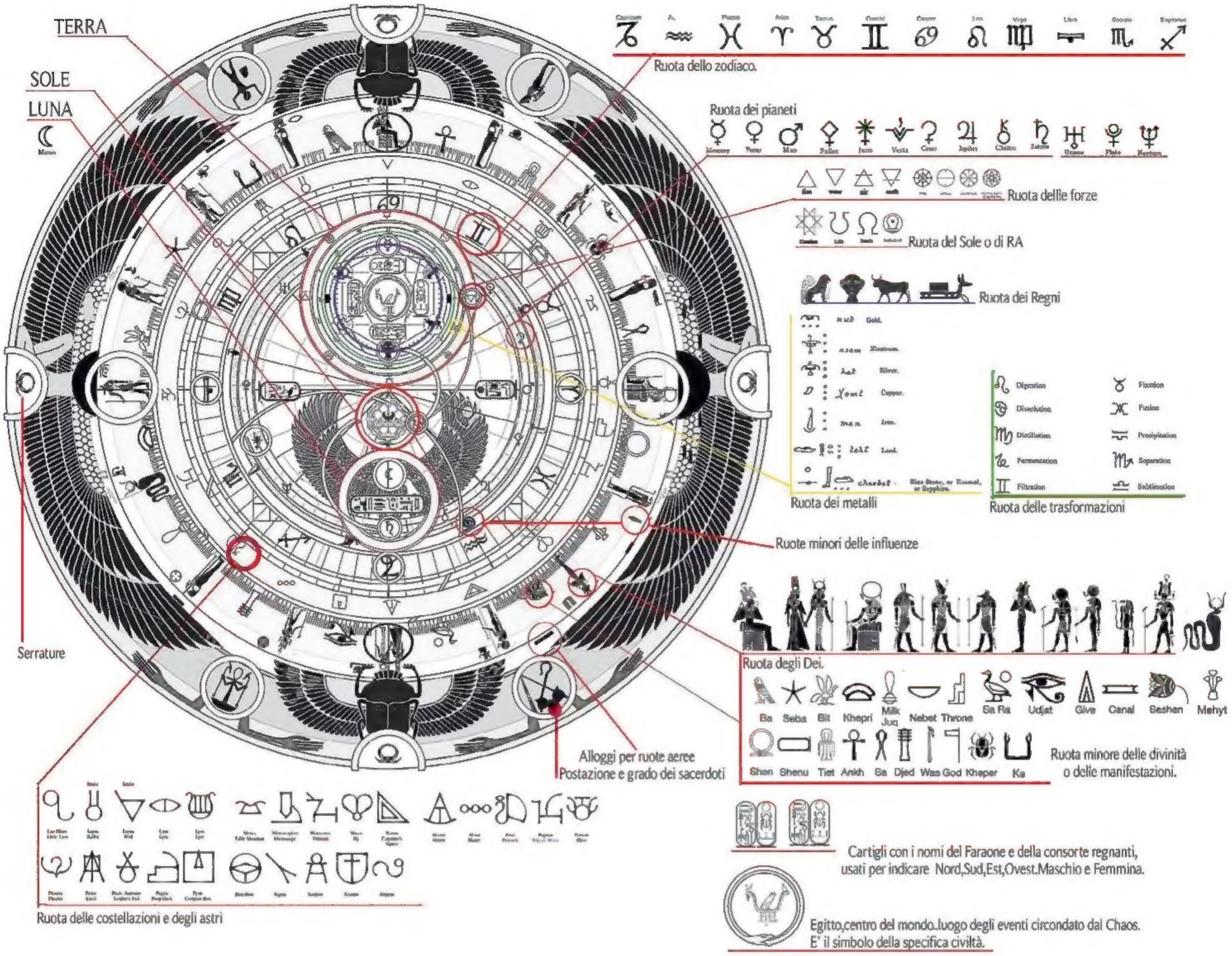
Obagodo Kodagbé : Vieil Africain, prince sorcier d'une grande tribu du Soudan, il rencontre Auguste avec qui il négocie une alliance pour son peuple. Curieux, il accepte l'invitation de l'Empereur, devient son ami et un de ses conseillers, apprécié pour son intelligence, sa force magique et ses talents guerriers. Auguste envoie Obagodo auprès des Sethiens. L'Africain y rencontre des égaux de cœur et un savoir qui nourrit son appétit de connaissance. Il devient membre et son influence est grande. Il apporte de la profonde Afrique des pouvoirs stupéfiants qu'il utilise peu, préférant rester en retrait et observer.

Marcus et Julianus : Hommes d'action, guerriers d'une loyauté indéfectible.

Appio : Premier fils d'Aula. Ses dons importants, bien qu'en devenir, en font l'assistant et le successeur de Théophraste. Rapidement livré à lui-même, il tente de sauver la confrérie et en sera le légataire, le témoin et gardien de la mémoire. Il la recréera un jour peut-être, ailleurs, dans une nouvelle histoire…

Belaras : descendante de Obagodo Kodagbé qui a eu de nombreuses liaisons. Elle est esclave et orpheline. Livia la rachète et l'affranchit. Par la suite, elle entre dans la confrérie. Ils espèrent qu'elle a hérité des pouvoirs de son aïeul, en vain. Séduite par la religion chrétienne, elle mettra l'existence des Sethiens en danger.

Vettius : Patricien romain d'ordre équestre. Il ne fait pas vraiment partie de la confrérie mais participe à quelques missions. Il devient l'époux d'Aula et le père d'Appio.

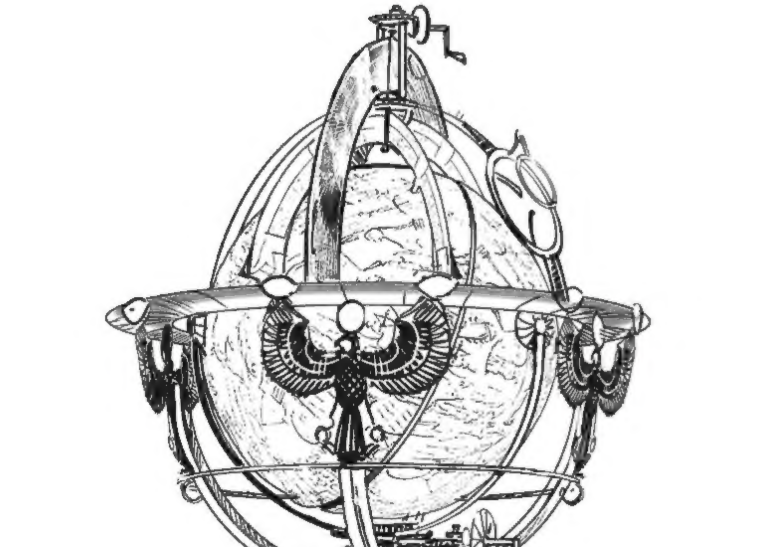


LA MACHINE

La machine est conçue pour reproduire le ciel dans toute sa complexité astrologique à un moment précis du passé, du présent ou du futur, mais également selon une position géographique donnée. Autour d'une sphère, symbolisant la terre, s'organisent des anneaux mobiles, horizontaux et verticaux, permettant de restituer la position exacte de chaque corps céleste et leurs interactions. Il faut bien sûr avoir une connaissance très précise du mouvement des astres et utiliser des tables scrupuleusement élaborées depuis l'aube des temps par les premiers observateurs du ciel.

Une fois correctement réglée, elle permet de poser des questions aux entités invisibles qui transcendent le monde. Est-ce des dieux , le destin lui-même ou simplement une science en devenir qui s'exprime ? Qu'importe. Mais la pierre sacrée nommée bétyle est grandement favorable. Peut-être apporte-t-elle une sorte d'énergie ? À moins que la machine ne soit là que pour traduire le message que la pierre sait lire dans les astres ? Elle a été imaginée suspendue dans une sorte de lévitation magnétique à l'intérieur de la sphère qui isole son énergie tout en la canalisant. Alors, si un médium est dans l'assistance, la prédiction peut prendre une acuité extraordinaire et soulever quelque peu le voile du destin.

La première version de la machine, créée il y a près de 3000 ans par Imhotep, fut améliorée progressivement et chaque civilisation y a laissé son empreinte. La machine romaine est un aboutissement, une œuvre magnifique, complexe, réalisée dans les matériaux les plus nobles, toujours en accord avec leurs dimensions symboliques : Or, argent, bronze, ambre, obsidienne, l'albâtre, nacre, corail, marbre et bois précieux.



Les loges secondaires séthiennes n'ont pas de bétyle. Leurs machines se limitent à des sortes d'astrolabes complexes qui aident à calculer les divinations. Pour cela, d'autres anneaux portant des symboles vont se combiner grâce à des encoches qui relient les roues entre elles et apportent les éléments de lecture : chaos, ordre, paix, guerre, alliance, vie, mort, prospérité, famine, début, fin, trahison, mensonge... À travers eux, l'analyste établira des données qui pourront être affinées progressivement avant de passer à l'interprétation ce qui nécessite sagesse et expérience.

France Richemond

LA SÉRIE *CIVILISATION* SE DIVISE EN TROIS ÉPOQUES DISTINCTES

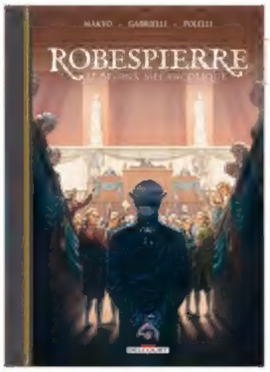
CELLE DE L'ÉGYPTE DES ORIGINES, luxuriante mais frustre. Quelques cités émergent, mettant en avant leurs Dieux immatures s'affrontant dans leurs mythes originels. Là, les étoiles désignent un enfant nomade, marqué par le souffle créateur. C'est Imhotep. Les prêtres de Seth le reconnaissent et lui ouvrent la porte de la connaissance. L'enfant dépasse ses maîtres et crée une lentille qui viole les secrets du firmament. Avec ce savoir, il décrypte les astres et découvre le destin d'un jeune prince ambitieux, Djoser. Ensemble, ils conquièrent le pouvoir et réunifient la Terre Noire. Pour mieux diriger le pays, ils réforment la religion, hiérarchisant les Dieux. Ainsi ils donnent à l'Égypte la stabilité qui ouvrira cette puissante Civilisation.... Imhotep s'entoure de savants, sorte d'université qui est l'origine des enfants de Seth. Mais la science fait peur, alors, la confrérie devient souterraine, protectrice du savoir...

CELLE DE LA CRÈTE, où mille ans ont encore passé. La société secrète ne veut plus se mêler des vivants. Elle étudie, concentrée sur le plaisir de la recherche. Mais les adorateurs de la grande Mère sont attaqués, ce qui crée une disharmonie dans l'univers... Peuvent-ils accepter ce chaos ? Une fois encore, elle va tenter d'alerter les Crétois... Mais c'est trop tard, car la pourriture est depuis longtemps à l'œuvre et le mal est en place...

Enfin, CELLE DE ROME, qui scelle la disparition de la confrérie dans le sac de Rome. Pourtant machine, télescope et savoir sont gardés précieusement et sans doute les enfants de Seth se recréeront un jour... Mais seul l'avenir a la clé du destin...

DANS LA MÊME COLLECTION

LA COURONNE DE FRANCE
3 TOMES PARUS
Pécau, Jovanovic, Pizi, Viacava & Faina



ROBESPIERRE
LE SPHINX MÉLANCOLIQUE
Makyo et Gabrielli

LOUIX XI
L'UNIVERSELLE ARAIGNÉE
Makyo et Grésy

Un très grand merci à Anne-Marie pour sa science astrologique qui a guidé cette histoire pas à pas. À Thierry, Côme et à toute l'équipe de Delcourt pour le travail herculéen sur ce tome particulièrement dense. À Axel pour sa couleur enchanteresse. À Fede pour la création de cette machine fascinante, et plus généralement à tous ceux qui aiment regarder l'histoire comme on observe les astres, à travers la bonne lentille, celle qui permet de transcender le monde.
France

À mon père.
Federico

Éditeurs : Thierry Joor et Côme Marchandeau

© 2025 Éditions Delcourt

Tous droits réservés pour tous pays
Dépôt légal : septembre 2025. ISBN : 978-2-413-06992-8

Lettrage : Philippe Marlu
Illustration de couverture : Federico Ferniani

Illustration en page 113 : Mosaïque de sol - Le jugement de Pâris (vers 115 - 150 après J.-C)
© Musée du Louvre, Dist. GrandPalaisRmn / Thierry Ollivier
Page 115 : Thème Astral du Sac de Rome écrit par Anne-Marie Comoretto

Conception graphique : Studio Delcourt/Soleil - Yao

www.editions-delcourt.fr